

● الجمعة ٩ صفر ١٤٠٨هـ ـ ٢ اكتوبر ـ تشرين الأول ـ ١٩٨٧م العدد ٥٢٢٢ ـ السنة الرابعة والعشرون ـ AL - YAUM Dammam - FRI. 2 OCT. 1987 NO. 5222 ٢٠ صفحة



خادم الحرمين الشريفين يأمر بمنح أرض لجمعية بدر الخيرية لاقامة مقر لها

المدينة المنورة ـ علي العمري..

امر خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله بمنح جمعية بدر الخيرية ارضا وذلك لاقامة مبنى دائم لها .

وحسب التوجيهات السامية فقد تم تسليم الأرض للجمعية كما تم تسليمها من قبل الجمعية الى احدى المؤسسات الوطنية لانشاء واقامة المبنى والذي تبلغ تكاليفه حوالي مليون ريال.

وقد تلقت الجمعية العديد من التبرعات لصالح المشروع وفي مقدمتهم صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة والذي تبرع بمبلغ ٥٠ الف ريال كما تبرع فاعل خير بمبلغ ٦٠ الف ريال والشيخ سالم محفوظ ٥٠ الف ريال وحبيب احمد محمود ٢٥ الف ريال.

واهابت الجمعية بالمواطنين المساهمة في دعم هذا المشروع الحيوي.

خادم الحرمين الشريفين يهنىء رئيسي نيجيريا وقبرص باليوم الوطني لبلديهما

جـدة ـ واس ـ

بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله برقية تهنئة الى فخامة الرئيس اللواء ابراهيم بابانجيدا رئيس المجلس العسكري الاعلى ورئيس جمهوريةنيجيريا بمناسبة اليوم الوطني لبلاده .

وقد اعرب خادم الحرمين الشريفين في برقيته باسمه وباسم شعب وحكومة المملكة عن تمنياته الطيبة لفخامة رئيس جمهورية نيجيريا بموفور الصحة والسعادة ولشعب نيجيريا الشقيق مزيدا من الخير والرخاء .

كما بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله برقية تهنئة الى فخامة الرئيس سبيريوس كبريانو رئيس جمهورية قبرص بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبلاده .

وقد اعرب خادم الحرمين الشريفين في برقيته باسمه وباسم شعب وحكومة المملكة عن اخلص التهاني الودية المقرونة بالصحة والسعادة لفخامته ولشعب قبرص الصديق التقدم والازدهار ..

طارق عزيز يحذر :

إيران تلجأ للمناورات لإحباط الجهود الدولية لوقف الحرب مع العراق

نيويورك ـ اليوم ـ الوكالات..

قال طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقي ان ايران تلجأ الى المناورة في محاولة لاحباط الجهود الدولية الهادفة لتنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم (٥٩٨) والخاص بوضع نهاية للحرب العراقية الايرانية.

واضاف طارق عزيز في كلمة له امام مجلس العلاقات الخارجية في نيويورك الليلة قبل الماضية ان النظام الايراني رفض جميع المبادرات الدولية الرامية لانهاء الحرب بالطرق السلمية كما انه لم يول اي اهتمام لمناقشات مجلس الامن الدولي حول تطورات الحرب متوهما ان الدول الاعضاء بالمجلس سوف لن تتوصل الى اتفاق مشترك.

واوضح طارق عزيز ان ايران لجأت الى اساليب المناورة بعد ان ادركت انها تواجه موقفا دوليا جديا مغايرا لتصوراتها.. مشيرا الى ان من بين الاساليب التي مارستها ايران ارسال مبعوثين الى عواصم عدة في محاولة لتضليل العالم تحت زعم استعدادها لتهدئة الوضع في الخليج العربي.

واكد طارق عزيز فشل هذه المناورة .. مشيرا الى ان ايران وافقت على استقبال الامين العام للامم المتحدة خافير بيريز دي كويلار في طهران بعد فشل جميع مناوراتها..

وتطرق طارق عزيز الى مناورة ايران الجديدة والفاشلة المتمثلة بارسال الرئيس الايراني علي خامنئي الى نيويورك لالقاء كلمة امام الجمعية العامة للامم المتحدة وقال انه في الوقت الذي كان خامنئي يلقي كلمته كانت ايران تقوم بزرع الممرات الدولية في مياه الخليج العربي بالالغام.

في غضون ذلك اكد وفد وزاري من (اللجنة السباعية) المنبثقة عن جامعة الدول العربية امس الاول للامين العام للامم المتحدة اعتزام الدول العربية الاعتراض على اي تعديل للقرار رقم ٥٩٨ الذي اصدره مجلس الامن باعتباره الركيزة الوحيدة التي توصل الى تسوية تفاوضية للنزاع الايراني العراقي.

وصرح كلوفيس مقصود مندوب جامعة الدول العربية لدى الامم المتحدة عقب هذه المقابلة التي عقدت مع خافير بيريز دي كويلار بان اللجنة السباعية شرحت موقفها بكل وضوح للأمين العام.

وقال مقصود.. اننا نعتقد ان مسالة (الترتيب الزمني) الذي ورد في خطة تنفيذ القرار التي طرحها الامين العام تتطابق مع القرار رقم ٥٩٨ وفي المقابل فان اجراء اي تغيير كبير في هذه المسالة سيؤدي الى اتخاذ قرار اخر غير القرار رقم ٥٩٨

على صعيد اخر قال وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز امس الاول ان الاتحاد السوفيتي والصين سوف يصادقان على فرض حظر على بيع الاسلحة لايران في حال فشل الجهود الدبلوماسية الحالية في اقناع طهران بقبول وقف اطلاق النار في حربها مع العراق.

■ طارق عزيز ■

وابلغ شولتز رؤساء تحرير صحيفة نيويورك تايمز في مقابلة نشرت في نيويورك امس اعتقد بان هذا ليس ممكنا فقط. بل مرجح الحدوث.

وقال شولتز في المقابلة انه يستبعد ان يتخذ الجانبان السوفيتي والصيني موقفا مغايرا لاعضاء مجلس الامن الاخرين في حال فشل التوصل الى تحقيق اي تقدم مع الايرانيين.

ونسبت الصحيفة الى مسئول كبير في وزارة الخارجية الصينية قوله ان الصين تؤيد فرض حظر على الاسلحة الى ايران في حال اتفاق جميع الدول الاعضاء في مجلس الامن الدولي على هذا الحظر.

على صعيد الوضع في الخليج وجهت الطائرات العراقية فجر امس ضربة دقيقة لهدف بحري كبير قرب السواحل الايرانية.

وقال ناطق عسكري عراقي في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان جميع الطائرات التي شاركت في توجيه هذه الضربة المؤثرة عادت الى قواعدها سالمة.

كلمة اليوم

الزخم العربي المطلوب للقرار ٥٩٨

منذ قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ الخاص بوقف الحرب العراقية الايرانية والذي حظي بمساندة دولية كبيرة لم يستطع المجتمع الدولي أن يتقدم خطوة باتجاه تنفيذ هذا القرار .. ومع أن مهمة السكرتير العام للامم المتحدة خافير بيريز دي كويلار أثبتت وبما لا يدع مجالا للشك ان هناك خلافات كبيرة بين العراق وايران للاتفاق على وقف اطلاق النار وتنفيذ القرار ، على أن اهم ما اثبتته هذه المهمة هو رفض ايران المقنع لهذا القرار .. ومع ذلك لم يتحرك المجتمع الدولي لتنفيذ الخطوة التالية للقرار ٥٩٨ والتي اتفق فيها على اعلان حظر على ارسال الاسلحة لايران لانها الطرف الرافض للقرار .

فالعراق اعلن بوضوح موافقته على القرار ٥٩٨ غير ان ايران بدات في عملية الرفض المقنع وذلك لتمييع القرار والحاقه الى قرارات مجلس الامن والتي غالبا لا تنفذ ..

غير ان مسئولية تمييع هذا القرار لا تقع على ايران وحدها ، فالعرب جميعهم تقع عليهم هذه المسئولية .. فالعرب جميعهم لم يظهروا حتى الان بانهم يد واحدة في مواجهة ايران .. ولم يستطع العرب منذ خروج القرار ٥٩٨ الى حيز النور ان يتفقوا على خطة تحرك موحدة لمواجهة ايران مواجهة تجعلها ترضخ للقرار ٥٩٨ وتستعجل تنفيذه .

وعندما رأى المجتمع الدولي الموقف العربي من القرار وجدنا دولتين من الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الامن تماطل وتسوف الى جانب ايران في تنفيذ القرار ٥٩٨ وحتى حينما نادى البعض بتطبيق الخطوة التالية لهذا القرار وهي حظر ارسال الاسلحة لايران وجدنا من يدافع ضد فرض هذا الحظر بحجة اعطاء المساعي الدبلوماسية الفرصة كاملة لوقف الحرب حتى ان هذا الاتجاه قد تغلب في النهاية وعادت المساعي الدبلوماسية تطفى على السطح من جديد وبدلا من العقاب وجدنا التهاون وذلك لاننا كعرب تهاونا في حق انفسنا ولم نستطع ان نقدم الدعم والزخم الدولي لمساندة هذا القرار واعطائه قوة الدفع اللازمة التي يظل يسير بها حتى وضع حد لهذه الحرب .. بل حلت الخلافات بين العرب حول هذا القرار .. ولعل الخلافات برزت واضحة وجلية للمجتمع الدولي حين دعا وزراء الخارجية العرب الى عقد قمة عربية طارئة تخصص لبحث الحرب العراقية الايرانية واثرها على منطقة الخليج كلها .

لذلك اذا كنا كعرب نريد وضع حد لهذه الحرب فعلينا ان نتكاتف ونتوحد وان يكون موقفنا واحدا وكلمتنا واحدة امام المجتمع الدولي وان نطالب بتنفيذ هذا القرار وان نكون قوة دافعة ومؤثرة لهذا التنفيذ .. فهل نستطيع ذلك .. ؟!!!

اليوم

سمو الأمير سلمان يفتتح غداً معرض الرياض الدولي للكتاب

الرياض ـ سعود الكليب ـ

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض غدا السبت معرض الرياض الدولي للكتاب والتي تنظمه جامعة الملك سعود ممثلة بعمادة شئون المكتبات خلال الفترة من ١٠ الى ١٩ صفر ١٤٠٨هـ الموافق ٣ الى ١٢ اكتوبر ١٩٨٧م

ويقام المعرض في كل من الصالة الرياضية وصالة الالعاب التعليمية بالمدينة الجامعية بطريق الدرعية وذلك نظرا لضخامة حجم المعروضات وعدد المشاركين فيه .

وقد صرح الدكتور سعد بن عبدالعزيز الراشد عميد شئون المكتبات بجامعة الملك سعود لـ « اليوم » عن المعرض فقال ان فكرة تنظيم معارض الكتب الدولية تدخل ضمن اهداف الجامعة لتحقيق مستوى افضل من الخدمات الثقافية لجميع فئات المجتمع من الطلاب، والباحثين، واعضاء هيئة التدريس، والمثقفين، وهواة القراءة والمعرفة من الذكور والاناث، حيث ان هذا المعرض يهدف الى اتاحة الفرصة امام ابناء الوطن والمقيمين للاطلاع على احدث ما اصدرته المطابع ودور النشر الوطنية والاقليمية والعربية والاجنبية من انتاج فكري حديث في جميع مجالات المعرفة البشرية، وبما يناسب مختلف الفئات والاعمار .

وكذلك اتاحة الفرصة امام الناشرين الوطنيين للتعرف على دور النشر الاجنبية ونوعية انتاجها من اوعية المعلومات المختلفة والاساليب الحديثة لعرض هذه الاوعية والتعريف فيها ..

ويشارك في هذا المعرض حوالي ٦٠٠ ناشر يمثلون المملكة ودول مجلس التعاون والدول العربية والدول الاجنبية ..

واضاف الدكتور الراشد ان الجامعة وضعت عدة شروط للاشتراك في هذا المعرض وهذه الشروط تصبو الى تحقيق الكيف وليس الكم، فهي تتوخى عرض افضل الكتب واحدثها خلال الاعوام الاخيرة، كما ان هذه الاشتراطات لاتسمح بتواجد العنوان الواحد من الكتب لدى اكثر من ناشر من المشاركين في هذا المعرض .

اما عن أسعار الكتب المعروضة فقد تم الاتفاق بين ادارة المعرض وبين المشاركين على تخفيض اسعار الكتب المعروضة بالمعرض بنسبة ١٥٪ على الاقل من السعر الاصلي لهذه الكتب، وهذا يتيح فرصة طيبة للمؤسسات والافراد لاقتناء مجموعة جيدة من الكتب بسعر مناسب ..

وبالاضافة الى المعروض من الكتب العلمية والدراسية والمرجعية والثقافية والترفيهية في جميع الموضوعات، ولجميع الفئات فان المعرض سوف يشتمل على معروضات من الوسائل التعليمية والمواد السمعية والبصرية، والاجهزة الالكترونية التعليمية، وسوف تعرض احدى المؤسسات الوطنية نظام معلومات يمكن من خلاله الاتصال باحدى قواعد المعلومات الدولية والحصول منها على الخط المباشر، كذلك سوف تعرض بعض انظمة المعلومات المعتمدة على التقنيات ..

● الامير سلمان ●

اقرأ بالداخل

دوق جلوستر يبدأ زيارته اليوم للمملكة

كتب ـ مندوب اليوم ـ

يبدأ اليوم دوق جلوستر زيارة للمملكة بدعوة من سمو الامير عبدالله بن فيصل بن تركي الامين العام للهيئة الملكية للجبيل وينبع .. وستستمر الزيارة ثلاثة ايام يزور خلالها دوق جلوستر مدينة الرياض كما يقوم بجولة بمدينة الجبيل الصناعية ..

مجلة بريطانية تنوه بالنهضة التعليمية في المملكة

لندن ـ واس ـ

نوهت مجلة بريطانية بالنهضة التعليمية التي تشهدها المملكة في كافة مراحل التعليم وبالاهتمام الذي توليه الدولة لهذا القطاع الحيوي الهام فقد قارنت بين ما كان عليه التعليم في المملكة ابان توحيدها على يدي الملك عبدالعزيز رحمه الله عام ١٩٣٢م وبين ماهو عليه اليوم وقال ان وجود المدارس والمعاهد التعليمية كان في بداية فترة التوحيد يقتصر على المدن الكبرى مثل الرياض ومكة المكرمة وجدة ولم يكن في المملكة نظام تعليمي كما كانت الامية سائدة ..

واضافت تقول اما في الوقت الحاضر وبعد مرور اكثر من نصف قرن على قيام المملكة فان العالم يعترف ان للمملكة احد اسخى دول المنطقة عندما يتعلق الامر باقامة المنشآت التعليمية ذات المستوى الرفيع ..

وقالت المجلة ان الحكومة السعودية تنفق ملايين الريالات في بناء نظام تعليمي في كافة مراحل التعليم من الحضانة الى التعليم العالي لتوفير العلم للجميع مجانا بما في ذلك النهوض بتعليم المرأة السعودية .

واعطت مجلة الميدل ايست مثالا حيا على مدى سخاء الدولة في انفاقها المبالغ الطائلة من اجل هذه الغاية النبيلة بجامعة الملك سعود التي وصفتها المجلة بانها اهم انجاز عمراني في المملكة بعد المصانع الضخمة .

واشارت الى الحرم الجامعي لجامعة الملك سعود وقالت انه دليل واضح على الاهتمام الكبير الذي يلقاه قطاع التعليم في المملكة .

واوضحت ان جامعة الملك سعود اول جامعة سعودية تضم اكثر من ٣٠ الف طالب يحصلون على السكن مجانا ولايدفعون رسوما للتعليم بل انهم يتقاضون مكافآت شهرية مشيرة الى ان نسبة الاناث بين الخريجين بلغت ٤٠٪

وبينت المجلة ان عدد الطلبة السعوديين المبتعثين الى الخارج لمتابعة دراساتهم العليا قد انخفض بعد ان بدات الجامعات السعودية فتح اقسام للدراسات العليا ..

وزراء خارجية « التعاون » يجتمعون للتنسيق بين مواقفهم في اجتماعات الامم المتحدة

نيويورك ـ اليوم ـ واس ـ

عقد وزراء الخارجية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الليلة قبل الماضية في نيويورك اجتماعا للتشاور والتنسيق حول عدد من القضايا الدولية التي تهم دول المجلس .

ومن المتوقع ان يعقد وزراء الخارجية بدول المجلس فجر اليوم اجتماعا مع وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز لبحث اخر التطورات في منطقه الخليج وقرار مجلس الامن رقم ٥٩٨

من جهة اخرى اطلع وفد اللجنة السباعية المنبثقة عن الجامعة العربية والمكلفة بمتابعة الحرب العراقية الايرانية خلال اجتماعهم في وقت سابق الليلة قبل الماضية مع ديكويلار على اخر الاتصالات التي اجروها بشأن الحرب العراقية الايرانية .

موجز اخباري

اقتـــراح

واشنطن ـ

اعلنت الولايات المتحدة انها على استعداد للمضي قدما في عملية التنسيق الاقتصادي مع الدول الصناعية الاخرى واقترحت بحث مؤشر لمقارنة تطور العملات باسعار بعض المواد ومن بينها الذهب .

مطـــاردة

باريس ـ

بدأ رجال البوليس الفرنسيون عملية مطاردة في جنوب غربي البلاد بعد اكتشاف قاعدة هامة للامداد والتموين تابعة لمنظمة الباسك الاسبانية الانفصالية العسكرية « ايتا » في جنوب غربي البلاد .

اختلافـــات

باريس ـ

ذكر جورج بوش نائب الرئيس الامريكي الذي يزور باريس ان ثمة اختلافات طفيفة في وجهات النظر قائمة بين باريس وواشنطن بصدد مسائل نزع السلاح .

اما جاك شيراك رئيس وزراء فرنسا فقد اعرب عن امله الوطيد في ان يدخل الامريكيون والسوفييت الآن في مفاوضات بشأن تخفيض ترسانتهما المركزية .

رئاســـة

اسلام اباد ـ

قال راديو كابول الرسمي ان نجيب الله رئيس الحكومة الافغانية التي يدعمها السوفييت عين رئيسا لنظام كابول وقد انتخب نجيب الله ٤٠ عاما الامين العام لحزب الشعب الديموقراطي الحاكم في افغانستان رئيسا للمجلس الثوري وهو الهيئة التشريعية في البلاد

ويتضمن هذا المنصب رئاسة الدولة .

الغـــاء

سوفا ـ

الغى الكولونيل ستيفيني رابوكا زعيم الانقلاب الذي شهدته فيجي في الاونة الاخيرة دستور البلاد رسميا واعلن نفسه رئيسا لهذه الدولة الواقعة في جنوب المحيط الهادي .

وقال الكولونيل رابوكا في مؤتمر صحفي انه حل محل الملكة اليزابيث ملكة بريطانيا كرئيس لدولة فيجي .

عضو مجلس النواب التونسي لـ « اليوم »

أحداث مكة المكرمة أوضحت عداء النظام الإيراني للأمة العربية والإسلامية

كتب ـ عبدالرحمن العبدالواحد :

اكد الاستاذ محمد التريكي عضو مجلس النواب ورئيس تحرير جريدة (العمل) التونسية على ما تتمتع به سياسة حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز من حكمة وروية في معالجة الاحداث الايرانية الغوغائية الاخيرة التي وقعت في أرض القداسة الاسلامية مكة المكرمة وامام بيت الله الحرام .

وقال عضو مجلس النواب التونسي في تصريح خاص لـ « اليوم » ان ما قامت به هذه الفئة الضالة يمثل منعطفا خطيرا يهدد كيان الامة الاسلامية وقال لقد التقينا مع عدد من الحجاج التونسيين لدى وصولهم الى تونس واكدوا انهم ادوا الحج بكل يسر وسهولة وراحة تامة ولم يعكر حجهم الا ما حدث من الايرانيين تجاه الحجاج المسلمين والمواطنين السعوديين.

وقال ليس غريبا ان تتزامن الاعتداءات في تونس مع المؤامرة الايرانية في مكة المكرمة وقال بأن كل ذلك ينطلق من مكان واحد وهو ايران .

واضاف يقول بان التصريحات التي اطلقت من قادة التنظيم الارهابي في تونس شاهد على التورط الايراني واضاف التريكي بأن التزامن ليس من باب الصدفة بل هو من باب التخطيط المحكم لضرب العالم الاسلامي وقال عسى ان تكرهوا شيئا وهو خير لكم .

واكد بأن احداث مكة المكرمة هي التي كانت (القشة التي قصمت ظهر البعير) وقال بانها هي التي اوضحت بشكل لا يقبل الشك ان الايرانيين اعداء للأمة العربية والاسلامية.

واضاف عضو مجلس النواب التونسي يقول ان ما حدث في مكة المكرمة شيء يؤلم الفؤاد وتساءل اين ايران من الاسلام وقد استباح عملاء النظام سفك الدماء في البقاع المقدسة والقيام بالاعمال التخريبية وترويع المواطنين والحجاج ضيوف بيت الله الحرام وطالب الامة العربية والاسلامية بمعاقبة النظام الايراني حتى لا يكرر جريمته النكراء ..

وقال ان تونس من اوائل الدول التي نددت بهذه الاعمال وايدت مواقف المملكة .

وعبر عن استعداد تونس حكومة وشعبا للوقوف الى جانب المملكة في جميع القرارات التي تتخذها في هذا الشأن.

وحول الاحداث الاخيرة في تونس والتي دبرها عملاء النظام الايراني قال التريكي.. لقد اجمعت الصحافة التونسية على استنكار ما بدر من هذه الفئة الضالة من استخدام شتى انواع العنف من استعمال المفرقعات وتفجيرها في الاماكن العامة والاعتداء على المواطنين في الطريق العام واستخدام ماء النار واستعمال السكاكين والاسلحة بانواعها بالاضافة ايضا الى ضرب المواطنين التونسيين وهذا ما أزعج الراي العام التونسي.

واستطرد يقول لقد اجمع الراي العام على نقطتين اثنتين هما اولا التنديد بالعنف وثانيا عدم استعمال الدين في اغراض سياسية.

واضاف ان الحكم على هذه الفئة جاء من ناحيتين اولاهما زراعتهم للفتنة.. وكنا في غنى عنها وثانيتهما انهم استعملوا القوة ضد المدنيين العزل من السلاح .

نجاة برلماني لبناني من محاولة اغتيال

بيروت ـ كونا ـ

نجا النائب اللبناني نجاح واكيم من محاولة جرت صباح امس لاغتياله داخل منزله بينما تمكن من اطلاق النار على المسلح الذي كان يسعى لقتله وارداه قتيلا .

وذكرت مصادر امنية لبنانية ان الرجل المسلح الذي تبين انه يدعى عبود الياس عبود قد حاول احتجاز زوجة واكيم وابنته في الصالون الخارجي قبل ان يحاول اقتحام غرفة النائب واكيم .

وقالت المصادر ان النائب واكيم الذي كان لايزال في غرفة نومه خرج من الغرفة لدى سماعه ضجة في المنزل .

وعندما شاهد المسلح يحاول اطلاق النار عليه كان اسرع منه واطلق عليه عدة عيارات نارية من مسدسه .

على هامش أعمال الجمعية العامة

وزراء خارجية الدول الإسلامية يناقشون عدداً من القضايا الإسلامية الهامة

نيويورك ـ واس..

بدأ امس في مقر الامم المتحدة في نيويورك اجتماع وزراء خارجية الدول الاسلامية الذي يستغرق يوما واحدا ويناقش هذا الاجتماع الذي ينعقد على هامش اعمال الدورة الثانية والاربعين للجمعية العامة للامم المتحدة عددا من القضايا التي تهم العالم الاسلامي والتي ستبحثها الجمعية العامة للامم المتحدة في دورتها الحالية وسيعمل هذا الاجتماع الوزاري على تنسيق مواقف الدول الاسلامية بشأن هذه القضايا لدى طرحها على الامم المتحدة.

وقد القى شريف الدين بيرزاده الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي في مستهل هذا الاجتماع كلمة قال فيها ان مؤتمر القمة الاسلامي الخامس الذي انعقد في الكويت خلال شهر يناير من هذا العام قد اتخذ قرارات تاريخية بعيدة الاثر حول جملة من القضايا التي تهم العالم الاسلامي.. مشيرا الى ان هذه القرارات توجه عمل منظمة المؤتمر الاسلامي باستمرار في كل مجالات نشاطها وقال ان من اهم المشكلات الرئيسية التي بحثتها القمة الاسلامية وتتطلب اهتماما خاصا من جانب الدول الاسلامية في الدورة الحالية للجمعية العامة للامم المتحدة هي قضايا فلسطين والشرق الاوسط وافغانستان والنزاع الايراني العراقي والوضع في الجزء الجنوبي من افريقيا.

■ بير زاده ■

ودعا بيرزاده الدول الاسلامية لتركيز جهودها في الامم المتحدة خلال هذه الدورة على تاكيد الحاجة الى عقد مؤتمر دولي للسلام حول الشرق الاوسط تمشيا مع قرارات الامم المتحدة بمشاركة منظمة التحرير الفلسطينية على قدم المساواة مع الاطراف الاخرى واكد بيرزاده ان سياسة اسرائيل القائمة على العدوان والاحتلال والارهاب ضد الشعب العربي والفلسطيني في الاراضي المحتلة وضد الدول المجاورة وخاصة لبنان لدليل على الطبيعة العدوانية والتوسعية للكيان الصهيوني.. داعيا المجتمع الدولي لوضع حد لهذا العدوان واضاف بيرزاده ان هناك وضعا مماثلا يسود جنوب افريقيا حيث يستمر نظام الاقلية العنصرية في بريتوريا في انتهاج سياسة بغيضة قوامها التفرقة العنصرية .

وجدد بيرزاده مطالبة منظمة المؤتمر الاسلامي بفرض عقوبات الزامية على نظام جنوب افريقيا. كما ينص على ذلك ميثاق الامم المتحدة.

من اقوال خادم الحرمين الشريفين

تعلمون أيها الاخوة .. كيف انطلقت من هذه الديار المقدسة دعوة التضامن الاسلامي من المملكة العربية السعودية فثار ضدها من في الشرق والغرب وحاولوا وأد الفكرة في مهدها .

ولكن عزيمة المخلصين من قادة المسلمين مكنتنا فانشأنا منظمة المؤتمر الاسلامي والمؤسسات والهيئات التي تنبثق منها او تعمل لتحقيق اهدافها .. وهذه هي الدائرة التي نمارس الآن نشاطنا الاسلامي داخلها وهي لاتقل اهمية او قوة عن دائرة الامة العربية .. فالاسلام عزنا والمسلمون سندنا وعمقنا الاستراتيجي .

المناسبة : كلمة خادم الحرمين الشريفين بمناسبة عيد الفطر المبارك عام ١٤٠٢هـ .



دراسة التشكيلات المحتملة للأجيال القادمة من أقمار عربسات

الأمير سلطان بن سلمان : المملكة أسست قاعدة للاتصالات فريدة من نوعها في العالم

اختتام ندوة القمر الصناعي العربي

الرياض - مندوب اليوم واس -

اختتمت امس في الرياض اعمال ندوة القمر الصناعي العربي التي عقدت في جامعة الملك سعود بالرياض ودامت ثلاثة ايام وشارك فيها خبراء واخصائيون عرب واجانب .

وقد قدمت في هذه الندوة ٤٢ دراسة دارت موضوعاتها حول الوظائف المختلفة لعربسات ومستقبل كذلك المحطات الارضية الصغيرة وانتشار الموجات والتداخل والارسال الرقمي بالاقمار الصناعية .

وقد ناقشت هذه الابحاث التي قدمت من علماء عالميين ومختصين من مختلف الدول العربية عددا من الموضوعات منها الاتصالات الفضائية والبث التلفزيوني والاذاعي وتطبيقاته في المناطق النائية وتراسل المعلومات وتطبيقاتها الممكنة والمحطات الارضية الصغيرة وامكانيات تصنيعها محليا ومواصفات الجيل القادم من الاقمار الصناعية العربية وعلاقاتها بالاقمار الدولية .

وقد قدمت في جلسات الندوة امس ٨ دراسات حول المحطات الارضية الصغيرة ومنها دراسة عن تصميم واداء هوائي عاكس ناقص ومغذياته للمحطات الارضية الصغيرة ودراسة حول استقبال برامج تلفاز القمر العربي في الاقطار الافريقية خارج التغطية الرئيسية ودراسة حول هوائيات المحطات الارضية الصغيرة قليلة التكاليف وكذلك دراسة عن تكوين اتجاهات انعدام الاشعاع لمصفوفات المحطات الارضية المستقبليةودراسة عن التصميمات التفصيلية وتحاليل الانتاج للمحطات الارضية الصغيرة .

وقد شارك في هذه الندوة خبراء اختصاصيون من المملكة والعراق وليبيا والسودان والاردن والبحرين بالاضافة الى المسئولين في المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية الاجنبية منها كندا وفرنسا والمانيا الغربية والولايات المتحدة واليابان وماليزيا ..

وقد نظمت هذه الندوة كلية الهندسة بجامعة الملك سعود بالتعاون مع وزارة البرق والبريد والهاتف .

وتجدر الاشارة الى ان المملكة العربية السعودية تولي موضوع تنمية وسائل الاتصال والمواصلات والاعلام اهتماما كبيرا ومتزايدا لقناعتها التامة بالدور المتعاظم الذي يمكن ان تضطلع به في العصر الحالي وليس ادل على هذا الاهتمام من انها تابعت وشاركت بفعالية في نشاطات ومخططات وتجهيزات عدد من المنظمات والمؤسسات ومنها المؤسسة العربية للاتصالات الفضائيةوالقمر الصناعي العربي وجهاز تلفزيون الخليج ومقر كل هذه الجهات في الرياض ..

فاكد صاحب السمو الملكي الرائد طيار سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز ان برامج عربسات تقوم فعلابدورها الآن بنقل تقنية جديدة للعالم العربي ووضع الدول العربية في مكانها الصحيح بين دول العالم للاستفادة من التقنية الفضائية الجديدة التي يعتمد عليها العالم .

وقال سموه في المحاضرة التي القاها في اطار ندوة القمر الصناعي العربي مساء امس الاول بجامعة الملك سعود بالرياض ان المملكة العربية السعودية اسست قاعدة اساسية للاتصالات فريدة من نوعها في العالم كما انها عازمة ان تكون دائما في مقدمة الدول التي تستفيد من التقنية الجديدة في مجالات الاتصالات سواء وجدت عربسات او لم توجد .

وتناول سمو الامير سلطان الاجراءات التي سبقت اختيار رائد فضاء عربي للمشاركة في رحلة ديسكفري واطلاق القمر الصناعي العربي والتدريبات التي تلت ذلك واضاف ان المنظمة العربية رأت ان لايشارك رائد فضاء فقط في الرحلة ولكن ايضا ان يشارك فريق علمي متكامل من الدول العربية للقيام بتجارب علمية متواضعة تستفيد منها الجامعات العربية المختلفة .

وتحدث سموه عن الاهمية التي بدات توليها مختلف الدول لابحاث ودراسات الفضاء وانشاء الدول الصناعية للمؤسسات الفضائية وقال ان رواد الفضاء خلال رحلتهم يقومون بدراسات صناعية وعلمية وكذا الابحاث الطبية المتقدمة لصناعة الادوية التي يصعب صناعتها في اجواء الكرة الارضية ..

واوضح سموه ان دخول العالم العربي في مجلس دراسات الفضاء وبرامجه يجب ان يؤسس له بايجاد كوادر قادرة على متابعة التطور الحاصل في هذا المجال وعمل الدراسات اللازمة قبل البدء في انشاء اية مؤسسة عربية لعلوم الفضاء .

واكد ان المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية تعد مثالا حيا للتعاون العربي في مجال الفضاء من خلال استخدام الاقمار الصناعية في تسهيل الاتصالات بين الدول العربية ومعرفة الاحوال الجويةوخلق نوع من التواصل بين الاقطار العربية وتناول سموه في معرض حديثه العديد من القضايا الخاصة بتطور ابحاث الفضاء والنجاحات التي يتم تحقيقها يوما بعد يوم في هذا المجال .

وعقب انتهاء المحاضرة تم عرض فلم عن رحلة مكوك الفضاء ديسكفري منذ بدايتها حيث قام سمو الامير سلطان بن سلمان بشرح المراحل المختلفة التي تضمنتها الرحلة والتجارب التي قام بها كل من الرواد كما قدم سموه شرحا مفصلا عن مكونات المكوك خلال عرض الفيلم وطريقة معيشة رواد الفضاء داخل المكوك .

ثم تولى سمو الامير سلطان بن سلمان الاجابة على الاسئلة التي قدمت لسموه من الحضور ..

من جهة اخرى اعلن مدير عام المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية « عربسات » المهندس عبدالقادر بعيري ان المؤسسة بدأت في دراسة التشكيلات المحتملة للاجيال القادمة من اقمار « عربسات » لضمان استمرارية الخدمات بعد عام ١٩٩٢ الموعد المتوقع لنهاية عمر الجيل الاول .

وقال في تقرير حول خطط « عربسات » للاجيال القادمة من الاقمار العربية قدمها الى ندوة القمر الصناعي العربي المنعقدحاليا في جامعة الملك سعود بالرياض .

قال انه بناءا على متطلبات الادارات الاعضاء من الخدمات لما بعد عام ١٩٩٢م والامكانيات المالية للمؤسسة تم اعداد الدراسات الاولية لتحديد التشكيلة المناسبة من الاقمار لضمان استمرار الخدمات بعد نهاية عمر الجيل الاول ..

وكشف ان التفكير يتجه الآن الى تمديد عمر اقمار « عربسات » الموجودة الآن في المدار بحوالي ٣ سنوات وبالتالي تمديد عمر الجيل الاول حتى عام ١٩٩٥م وكذلك الدراسات الفنية والاقتصادية اللازمة لشراء اقمار جديدة تحتوي على قنوات قمرية جديدة في الحزمتين « سي » و« كي يو » لتكون الجيل الثاني من اقمار « عربسات » الذي يتوقع ان يمتد عمره حتى عام ٢٠٠٥م

واوضح المهندس بعيري ان اقمار الجيل الاول من اقمار عربسات صممت بعمر افتراضي طوله ٧ سنوات ومن المتوقع ان ينتهي عمر هذا الجيل خلال النصف الاول من عام ١٩٩٢م

ولضمان استمرارية نظام عربسات لتحقيق الاهداف التي انشأ من اجلها بدات مؤسسة عربسات من منطلق جاهزية البنية الاساسية للنظام المتمثلة في محطات التحكم في الاقمار العربية الموجودة في مدينتي الرياض وتونس والمحطات الارضية الاقليمية المتواجدة في معالم عواصم الدول العربية والكوادر العربية المؤهلة التي تضطلع الآن بتشغيل الشبكة بدات في دراسة التشكيلات المقترحة للجيل الثاني من الاقمار عربسات وكذلك التشكيلات المتوقعة للاجيال القادمة من الاقمار العربية .

واكد ان الخبرة التي حصلت عليها المؤسسة خلال الاعوام التسعة الماضية منذ بداية العمل في تنفيذ المشروع وخاصة الخبرة التي حصلت عليها خلال العامين الاولين من تشغيل النظام تمثل الاساس الذي سوف يعتمد عليه في تحديد تشكيلة الجيل الثاني من اقمار عربسات .

وتحدث عن العوامل التي تحدد تشكيلة الاجيال القادمة من اقمار « عربسات » فقال انها تعتمد على عدة عوامل اهمها انواع الخدمات التي يقدمها النظام حاليا والحيز الذي تستغله من السعة القمرية ومدى مقدرة الجيل الحالي للوفاء بمتطلباتها ومدى امكانية استيعاب هذه الخدمات في سعة اقل باستخدام تقنيات جديدة .

بالاضافة الى انواع الخدمات الجديدة المتوقع طلبها والسعة القمرية المطلوبة لاستيعابها وكذلك الانسجام بين الخدمات القائمة والخدمات الجديدة والذي طرأ على تقنية تصنيع الاقمار الصناعية واطلاقها وامكانية الاستفادة منها بالاضافة الى الاعتبارات المالية لتكلفة الجيل التي تشتمل على تكاليف شراء الاقمار الصناعية واطلاقها والتامين عليها وكذلك الجدوى الاقتصادية للجيل ..

وتحدث مدير عام المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية عن البدائل المحتملة لتشكيلة الاجيال القادمة فقال انها تنحصر في ٣ احتمالات رئيسية هي اولا الاستمرار بنفس تقنية الجيل الحالي من الاقمار وثانيا اجراء بعض التعديلات الفنية في اقمار الجيل الحالي لتمكينها من استيعاب خدمات جديدة لتلبية متطلبات الادارات الاعضاء وثالثا شراء اقمار صناعية بمواصفات جديدة .

واشار الى ان الدراسات التي اجرتها





● الامير سلطان بن سلمان ●

المؤسسة لتقييم الفترة الاولى من تشغيل النظام تؤكد ان اقمار الجيل الاول استطاعت الوفاء بكل متطلبات الادارات الاعضاء من الخدمات نوعا وزادت عنها كما .

وقال ان الدراسات تشير ايضا الى انه لم يتم استخدام السعة المتاحة في اقمار الجيل الاول بالدرجة القصوى كما لم يتم الاستفادة من الامكانات التي توفرها قناة التلفزيون الجماعي في الحزمة « اس » ويرجع ذلك بالدرجة الاولى الى ان اقمار الجيل الاول قد صممت بناءا على متطلبات الادارات من الحركة الهاتفية والتلفزيونية التي تقدمت بها عام ١٩٧٩م قبل ان تتوفر البدائل الاخرى للاتصالات من وصلات ميكروية وكوابل محورية وغيره بين الادارات الاعضاء في نهاية عمر الجيل الاول .

كما اثبتت الدراسات ان اقمار الجيل الاول تستطيع الوفاء بمتطلبات الإدارات الاعضاء من الخدمات الاقليمية والمحلية المتوقعة حتى نهاية عمرها الافتراضي في علم ١٩٩٢م

واكد المهندس بعيري ان الحركة الاقليمية المتوقعة بين الادارات الاعضاء للفترة بين علم ١٩٩٣م و٢٠٠٢م يمكن استيعابها في قمر صناعي بحجم اقمار الجيل الاول من اقمار عربسات اذا استمرت في استخدام نظم التخديل التي تستخدمها حاليا في حوامل الهاتف الاقليمية .

واوضح ان الحركة الهاتفية الاقليمية المتوقعة في نهاية عمر الجيل الاول في عام ١٩٩٢م تساوي ٤٠٨٠ قناة هاتفية وهي تساوي ٤٠٪ فقط من الحركة الهاتفية الاقليمية التي تم تصميم الجيل الاول لاستيعابها .

واشار الى ان مجموع حجم الحركة الهاتفية الاقليمية في نهاية القرن يعادل حوالي ٦٠٪ من السعة المتوفرة حاليا في اقمار الجيل الاول ..

وقال ان حجم الحركة المتوقع خلال الفترة من علم ١٩٩٣ - ٢٠٠٢م يمكن استيعابه في نصف السعة القمرية المطلوبة اذا تبنت المنظمة نظام التعديل الرقمي لحوامل الهاتف الاقليمية ..

واوضح ان المؤسسة قد بدات في اجراء الدراسات الفنية والاقتصادية الاولية حول ادخال تقنية التعديل الرقمي في الخدمات الهاتفية الاقليمية وذلك بهدف تحديد الاثار الاقتصادية لتطبيق هذا النظام والوقت المناسب لتطبيقه .

واكد ان معظم متطلبات الادارات من الخدمات خلال عمر الجيل الثاني تنحصر في الخدمات التقليدية التي يقدمها الجيل الاول هي الهاتفية والتلفزيونية الاقليمية والمحلية ..

واستعرض مدير عام المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية الخيارات المتاحة لاستمرار الخدمات بعد علم ١٩٩٢ بالنظر الى ماسبق ذكره من احتياجات الدول الاعضاء والوضع المالي الراهن للمؤسسة وقال ان الخيارات المطروحة تعتمد ايضا على اقمار الجيل الاول « عربسات ١ - أ » الاحتياطي في الفضاء و« عربسات ١ - ب » الذي يتم تشغيله حاليا والقمران كلاهما في مدارهما الفضائي وكذلك « عربسات ١ - ج » المخزون على الارض كاحتياطي ثالث ..

وتحدث عن هذه الخيارات المطروحة امام المؤسسة بالتفصيل فقال ان من بينها تمديد العمر التشغيلي القمري عربسات ١ - أ و١ - ب الموجودين في المدار بحوالي ٣ سنوات اضافية وتشغيلهما حتى نهاية علم ١٩٩٥م باستخدام اسلوب التحكم الذي يلغي مناورات شمال جنوب ويوفر الوقود المطلوب لهذه المناورات وبالتالي يزيد في العمر التشغيلي للقمر .

ولتاكيد فعالية هذا الخيار تجري الآن الدراسات الفنية لتحديد احتمالات عمل بقية اجهزة القمر بالكفاءة المطلوبة خلال فترة التمديد .

وقال ان الخيار الثاني هو اطلاق القمر العربي الثالث من الجيل الاول « عربسات ١ - ج » المخزون حاليا كاحتياطي على الارض قبل علم ١٩٩١م وتحويل الحركة عليه واستخدامه كقمر رئيسي وتمديد عمر قمري عربسات ١ - أ و١ - ب بالطريقة المشار اليها في الخيار الاول واستخدامه كقمر احتياطي في المدار على ان يطلق اول اقمار الجيل الثاني في علم ١٩٩٥م

واشار الى ان هذا الخيار هو اكثر البدائل العامة لعربسات لاستمرار الخدمات بعد علم ١٩٩٢م من الناحيتين المالية والتشغيلية .

واوضح ان الخيار الثالث المطروح امام عربسات هو الاستفادة من القمر العربي الثالث من الجيل الاول بعد تعديله باضافة قناتين قمريتين في الحزمة « كي يو » وشراء قمر رابع بالمواصفات المعدلة واطلاق القمرين في بداية علم ١٩٩٢م لضمان استمرارية الاستخدام حتى علم ٢٠٠٠م اما الخيار الرابع فيتمثل في الاستفادة من القمر العربي الثالث من الجيل الاول بعد تعديله باضافة أربع قنوات قمرية في الحزمة « كي يو » وشراء قمر رابع بالمواصفات المعدلة واطلاق القمرين في بداية علم ١٩٩٢م

وقال ان الخيار الخامس يتمثل في تصنيع قمرين صناعيين بمواصفات جديدة تتضمن قنوات قمرية في الحزمة « مي » والحزمة « كي يو » وتستخدم احدث التقنيات المتوفرة واطلاقهما في بداية علم ١٩٩٢م لضمان استمرارية الخدمات حتى علم ٢٠٠٠م

وقال مدير علم المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية انه بناءا على . المعلومات المتوفرة عن تكاليف مكونات القطاع الفضائي والخدمات المتعلقة باطلاقه وعلى تقديرات الايرادات المتوقعة من الخدمات التي سوف تقدمها عربسات خلال عمر الجيل الثاني تم اعداد نموذج رياضي لدراسة الجدوى الاقتصادية للجيل وقد بينت الدراسة ان الايرادات المتوقعة خلال عمر الجيل الثاني سوف تكفي لاسترجاع تكاليفه بالاضافة الى تغطية الخسائر الناجمة عن الجيل الاول مع تحقيق فائض يمكن توزيعه على الادارات الاعضاء كارباح .

وقال المهندس عبدالقادر بعيري انه مهما يكن البديل الذي سوف تختاره المؤسسة لضمان استمرارية الخدمات بعد علم ١٩٩٢م فان الامر في كل الحالات يتطلب اتخاذ خطوات ايجابية نحو تحديد برنامج زمني لادخال تقنية التعديل الرقمي في الخدمات الهاتفية الاقليمية لزيادةكفاءة استخدام النظام واعطائه المرونة اللازمة للتكييف مع تقنية المستقبل وكذلك تبني خدمات جديدة واستحداث محطات ارضية باحجام صغيرة لتقديم خدمات التلفزيون ونقل المعلومات وتقديم الخدمات المتنقلة وخدمات تحديد المكان بالاضافة الى فتح اسواق جديدة لخدمات عربسات .. ووضع تعرفة مجزية للخدمات الجديدة واعادة النظر في التعرفة الحالية لتغطية التكاليف ومواكبة التعرفة المعمول بها في المنظمات الفضائية الاخرى .

وحول خطة عربسات للاجيال القادمة اوضح ان السنوات القليلة الماضية منذ تصميم الجيل الاول من اقمار عربسات في علم ١٩٧٩م شهدت مستجدات عديدة في مجال تقنية الاقمار الصناعية واستخداماتها مشيرا الى ان هذه المستجدات شملت تصنيع اقمار صناعية جديدة ذات قوة اشعاعية اكبر في الحيز الترددي « ١١ » جيجا هيرتز واعلى منه .

واستطرد قائلا .. ان تلك الفترة شهدت ايضا الاتجاه الى استخدام محطات ارضية صغيرة للتعامل مع هذه الاقمار وكذلك استخدام تقنيات التعديل الرقمي المتطورة للاستفادة القصوى من السعة المتاحة في الاقمار وايضا دخل الشركات والمؤسسات العامة والخاصة كعميل مباشر للمنظمات الفضائية لاستخدام شبكاتها في نقل خدماتها المتخصصة .

واشار الى ان هذه المستجدات فتحت نوافذ جديدة للنظر من خلالها الى التشكيلة المناسبة من الاقمار الصناعية العربية التي يمكن ان تفي بمتطلبات المواطن من الخدمات في بداية القرن القادم .

ومن جهة ثانية

قال مدير ادارة التشغيل في المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية « عربسات » المهندس محمد عثمان عبدالغفار عثمان انه يتوقع ان تجهز المحطات الارضية الاقليمية في كل من السودان وليبيا وسوريا خلال العام الحالي ١٩٨٧م .. كما يتوقع ان يتم تجهيز محطتي الجمهورية العراقية وجمهورية الصومال الديمقراطية خلال عام ١٩٨٨م

واوضح في بحث قدمه الى ندوة القمر الصناعي العربي المنعقدة حاليا في جامعة الملك سعود بالرياض انه تعمل مع نظام « عربسات » حاليا ١٤ محطة ارضية اقليمية في كل من السعودية والاردن والامارات والبحرين وتونس والجزائر وجيبوتي وعمان وقطر والكويت والمغرب وموريتانيا والجمهورية العربية اليمنية وجمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية ..

وقال انه تعمل مع نظام عربسات في الوقت الحاضر ٣ شبكات للاتصالات المحلية تملكها كل من المملكة العربية السعودية وسلطنة عمان والجمهورية الاسلامية الموريتانية ويتوقع ان تعمل مع نظام عربسات خلال هذا العام الشبكة الليبية للاتصالات المحلية .

واشار الى انه تم تاجير ٦ قنوات قمرية لشركة عربية خاصة لاستخدامها في النقل التلفزيوني والخدمات المتخصصة الاخرى التي لاتدخل في نطاق امتيازات وزارات المواصلات ووزارات الاعلام في الدول العربية .

وتحدث مدير ادارة التشغيل في المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية عن نسبة الاستخدام للسعة القمرية المتاحة فقال ان السعة المتاحة من القنوات الهاتفية في الحوامل الاقليمية تبلغ ٧٢٥٠ قناة هاتفية فيما يبلغ اجمالي عدد القنوات الهاتفية المتوقع استخدامها حتى ١٩٨٧/١٢/٣١م « ١٨١٦ » قناة هاتفية .

كما يبلغ اجمالي عدد القنوات الهاتفية الاقليمية المستخدمة حتى ١٩٨٧/٥/١٥م « ١٢٥٠ » قناة هاتفية مشيرا الى ان نسبة استخدام السعة المتاحة ١٧٫٢٪ ونسبة الاستخدام من العدد المتوقع لعام ١٩٨٧م « ٦٨٫٨٪ » وتناول الخدمات المحلية والخاصة فقال ان عدد القنوات القمرية المخصصة للخدمات المحلية ١١ قناة قمرية ومجموع القنوات القمرية المؤجرة حتى ١٩٨٧/٥/١٥م « ١٠٫٥ » قناة قمرية مشيرا الى ان نسبة التاجير حتى ٨٧/٥/١٥هـ « ٩٥٪ » ونسبة الاستخدام حتى نفس الفترة ٤١٪

وتحدث مدير ادارة التشغيل في « عربسات » عن الخدمات التلفزيونية الاقليمية فقال ان مجموع كل زمن الارسال والاستقبال التلفزيوني خلال الفترة من ١٩٨٥/٨/٢٢م حتى ١٩٨٧/٥/١٥م قد بلغ ٦٩ الف دقيقة ارسال و٢٥٣ دقيقة استقبال اي بمعدل ١٢٠ دقيقة ارسال و٤٥٠ دقيقة استقبال في اليوم وهو يعادل حوالي ٥٠٪ من وقت الاستخدام لخدمة التلفزيون الذي كان متوقعا عند تصميم النظام ..

وتطرق المهندس عثمان لخطة تشغيل نظام عربسات في المستقبل فقال انه يتوقع ان يكتمل خلال النصف الاول من العام القادم القطاع الارضي لنظام عربسات بعد اكتمال جميع المحطات الارضية الاقليمية وتحويل معظم الشبكات المحلية لتعمل عن طريق عربسات .

واكد ان تلك المرحلة تتطلب اعادة النظر في الخطة التشغيلية للنظام بهدف توفير السعة القمرية اللازمة لاستيعاب الخدمات الجديدة المتوقعة .

وقال انه سيتم معالجة هذا الامر في خطة التشغيل المستقبلية على ٣ محاور رئيسية .

وقد بدات المؤسسة في دراسة هذه البدائل .

واوضح ان هذه المحاور هي مراجعة سعات حوامل التعديل الترددي المخصصة حاليا للادارات لخدماتها الاقليميةمن اجل تقليصها الى الحد المناسب واعادة وضعها في مخطط ارسال .

وكذلك البدء في ادخال نظام التعديل الرقمي في الاتصالات الهاتفية الاقليمية بين الدول بهدف تقليص السعات القمرية المستخدمة لهذا الغرض في حالة تشبع القمر الرئيسي يتم تخصيصه للخدمات الاقليمية فقط ويتم تحويل الشبكات المحلية العاملة على القمر الاحتياط ومع وضع الخطط اللازمة لضمان استمرار عمل هذه الخدمات المحلية ..

وتحدث مدير التشغيل في « عربسات » عن القطاع الارضي للقمر فقال ان هناك محطات ارضية اقليمية ذات قطر ١١ مترا موزعة على عواصم الدول الاعضاء متخصصة في نقل الخدمات الهاتفية والتلفزيونية الاقليمية بين الدول العربية ومحطات ارضية محلية ذات قطر ١١ مترا او ٦ امتار او ٤٫٥م تكون كل مجموعة شبكة قومية متخصصة في نقل الخدمات الهاتفية والتلفزيونية المحلية بين المدن والارياف في الدولة الواحدة ومحطات ارضية ذات قطر ٣ امتار توزع على المدن والارياف متخصصة في استقبال البرامج التلفزيونية التعليمية الجماعية ومحطات ارضية ذات اقطار مختلفة متخصصة في نقل الخدمات الخاصة بين المدن في الدولة الواحدة او بين عدد من الدول الاعضاء .

ويذكر ان القطاع الفضائي لعربسات يتكون من قمرين صناعيين في المدار اطلق القمر الاول منها في ٨ فبراير ١٩٨٥م ووضع موقعه في الدرجة ١٩ شرقا كما اطلق ثانيهما في ١٧ يونيو ولالتم ووضع في موقعه في الدرجة ٢٦ شرقا ويستخدم الآن كقمر رئيسي لنقل خدمات الاتصالات بين الادارات العربية بالاضافة الى قمر صناعي ثالث مخزون على الارض كاحتياطي يمكن اطلاقه في حالة حدوث عطل لاي من القمرين في المدار او في حالة تشبع الاقمار العاملة بالحركة .

اما شبكة تحكم في اقمار عربسات فهي مكونة من محطة تحكم رئيسية بديراب بالمملكة العربية السعودية تم تشغيلها في ٧ فبراير ١٩٨٥م ومحطةتحكم مساندة بالدخيلة بالجمهورية التونسية تم تشغيلها في ٨ يوليو ١٩٨٥م

● اقمار عربسات ●

عربسات مثال حي للتعاون العربي في مجال الفضاء

خط مباشر بين المدينة واسطنبول

تسيِّر الخطوط السعودية اعتبارا من ٢٦ اكتوبر الحالي الموافق يوم الاثنين ٤ ربيع الاول القادم خطا جويا جديدا بين المدينة المنورة باسطنبول مباشرة وذلك للحاجة التي لمستها الخطوط السعودية من قبل المواطنين وزوار مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم.

وقال الاستاذ طلال عبدالمحسن النزهه مدير المبيعات بمكتب السعودية بالمدينة (بان السعودية قد قامت باصدار جدول للرحلات المتوجهة من والى المدينة المنورة وذلك بعد ان تم ادخال العديد من التعديلات على مواعيد اقلاع ووصول تلك الرحلات بحيث تتناسب مع الاحتياجات المضطردة زمنيا

٣٢ الف معاملة انجزها مكتب العمل بالخبر العام الماضي

كتب معجب الدوسري -

قام مكتب العمل بمنطقة الخبر بنشاطات مكثفة خلال العام الماضي ١٤٠٧هـ صرح بذلك لـ « اليوم » السيد عبدالرحمن عبيد العنزي مدير المكتب بالنيابة وقال بان هذه النشاطات تشمل الاستقدام ونقل الكفالة وتغيير المهنة والفحص المهني وقضايا النزاع والاصابات الصناعية والقضايا الجماعية والزيارات الشاملة والخاصة والتبعية وكذلك رخص عمل الاجانب والعمال المعينين .

كما تتضمن ايضا معاملات التوظيف .

واضاف العنزي بان هذه النشاطات جاءت كما يلي :

الاستقدام حيث بلغ عدد المنشات المتقدمة لطلب الاستقدام ١٦٩٠ منشاة طلبت ٣٠٠٥٦ عاملا تمت الموافقة على ٢٣٩٦٢ عاملا ورفض ٦٠٩٤ منهم .

اما نقل الكفالة فقد بلغ عدد الطلبات المقدمة ٩٩٢ قبل منهم ٩٧٧ طلبا وتم رفض ١٥ طلبا لعدم توافر الشروط اللازمة حسب التعليمات الخاصة بذلك .

ومعاملات تغيير المهن فقد بلغ عدد المؤسسات المقدمة ٩١ مؤسسة تمت الموافقة على تغيير ٩٠ طلبا لهم ورفض طلب واحد فقط .

وبالنسبة للفحص المهني فبلغ عدد الطلبات المقدمة ٣٧ طلبا تم فحص ٢١ طلبا والباقي تخلفوا عن الحضور .

هذا بالنسبة للقوى العاملة اما بالنسبة للقضايا فقد وصل عدد قضايا النزاع الى ١٥٠١ قضية و٣٦ اصابة صناعية حيث تمت معالجتها جميعا .

كما قام المكتب بجولات تفتيشية على الشركات والمؤسسات العاملة بالمنطقة لتاكد من اتباعها للانظمة والقوانين واتباعها التعليمات الخاصة بذلك .

حيث كان مجموع القضايا الجماعية ٢٤٩ قضية و٨٤ زيارة شاملة و٦٥ زيارة خاصة و١١ زيارة تتبعية للتاكد من ان المنشاة قامت بتنفيذ التعليمات الصادرة لها من المفتش واكمال النواقص التي لديها ..

كذلك قام المكتب باصدار ٣٤٥٢٩ رخصة عمل للاجانب خلال العام الماضي واصدار ١٧٨٥ رخصة عمل للعمال المعفيين كابناء اليمن ودول مجلس التعاون .

اما معاملات التوظيف فقد بلغ عدد المشتغلين ١٠١٩ وبلغ عدد طالبي العمل ١٦١٤ عاملا .

كما بلغ عدد المعاملات الصادرة من المكتب ٤٢٩٣ والواردة اليهم ٣٧٨٩ معاملة .

وقال العنزي بان مسئولي المكتب وموظفيه في خدمة الوطن والمواطن وطالب من اصحاب المؤسسات في الشركات والمراجعين بضرورة التعاون مع موظفي المكتب ومساعده من اجل سرعة انهاء اجراءات معاملاتهم وعدم تاخيرها .



● عبدالرحمن العنزي ●

دورة عن التسويق وتنمية المبيعات بالغرفة التجارية بالشرقية

الدمام - مندوب اليوم -

تقيم الغرفة التجارية الصناعية وبالتعاون مع مجلس الغرف السعودية دورة تدريبية متخصصة في مجال التسويق وتنمية المبيعات وذلك في الفترة من ١٧ حتى ٢٢ صفر ١٤٠٨هـ الموافق ١٠ - ١٥ اكتوبر وسوف تتناول الدورة الموضوعات التالية :

المفهوم التسويقي وادارة الوظيفة التسويقية، استراتيجية التسويق والمنتجات والتسعير والتوزيع التجاري والاعلان والبيع الشخصي والادوات المساعدة لاتخاذ القرار التسويقي اعتمادا على بحوث التسويق واساليب التنبؤ بالمبيعات ونظم المعلومات التسويقية بالاضافة الى مشاركة المتدرب بالاسئلة وحل التطبيقات العملية على مواضيع الدورة .

هذا وسيشارك في ادارة الدورة اساتذة متخصصون في مجال التسويق بالاضافة الى مشاركة خبرة ممارسة وسوف تكون الدورة ذات فترة صباحية علما بان الدورة موجهة الى اصحاب المنشات التجارية والصناعية ومدراء الاقسام وخاصة مديري التسويق والمبيعات ..

اليوم
المركز الرئيسي : الدمام ص ب ٥٦٥
الرمز البريدي : ٣١٤٢١ تلكس ٩-١١-٨
عنوان التحرير : شارع الاتصالات
عنوان الادارة : شارع الملك عبدالعزيز

رئيس مجلس الادارة والمدير العام
حمد المبارك
مدير عام الادارة
مساعد الخريصي
ت : ٨٣٣١٠٩١

رئيس التحرير
خليل الفزيع
ت : ٨٤٢١٨٤٢

نائب رئيس التحرير د. عبدالواحد الحميد
ت : ٨٤٣٠٣١٦
مدير التحرير عتيق الخماس
ت : ٨٤٢٨٦٦٩

تلفونات التحرير
تلفونات الادارة

المراسلات المالية والادارية والاشتراكات والاعلانات توجه الى الادارة العامة

الإعلانات
يتفق بشأنها مع الادارة العامة والفروع
ادارة الاعلانات

تستفيد منها اكثر من ١٧٠٠ اسرة

جمعية البر بالشرقية تصرف مساعداتها الدائمة

كتب ـ عبدالله الغشري .

تقوم جمعية البر الخيرية حاليا بصرف مساعداتها الدائمة لجميع الاسر المسجلة بالجمعية في كافة انحاء المنطقة الشرقية .

ذكر ذلك الاستاذ مستور بن علي عضو مجلس الادارة وامين علم الجمعية واضاف بان عدد الاسر المستفيدة من الجمعية بلغ اكثر من ١٧٠٠ اسرة اضافة الى اسر السجناء ونزلاء المستشفيات .

واشار الى ان الصرف داخل الدمام يتم في المقر الرئيسي وفي فروعها .. واما بالنسبة للحالات التي تقع خارج الدمام فانه جاري بعث مستحقاتهم الى لجان البحث المتواجدة في تلك الجهات .

من جهة ثانية تقوم الجمعية حاليا بتتبع الحالات التي يصرف لها مساعدات دائمة وموسمية للوقوف على التغييرات التي تحدث عليها وتكون موجبة لتعديل او قطع المساعدة نتيجة للمتغيرات الاجتماعية والاقتصادية التي تطرا على الحالات المستفيدة ..

هذا ويقوم الباحثون بجهود جبارة في هذا المجال انطلاقا من حرص سمو رئيس مجلس ادارة الجمعية الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز الذي يولي الحالات التي ترعاها الجمعية كل عناية واهتمام .

● الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز

وتجد الجمعية دعما مطلقا من سموه ومن سمو نائب امير المنطقة الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز حيث تحتل برامج المساعدات المركز الاول في برامج الجمعية وانشطتها المختلفة لان الجمعية تاتيها مبالغ كبيرة من الزكوات والصدقات لبعض المحسنين وحتى تذهب تلك المبالغ في مصارفها الشرعية فان الجمعية تسلك كل السبل الممكنة شرعا ونظاما للتحري عن الحالات المستفيدة من خدمات الجمعية بواسطة لجان برئاسة اصحاب الفضيلة القضاء وعضوية اهل الثقة من اعضاء يختارهم الفقهاء ومن ائمة المساجد الى جانب الباحثين الاجتماعيين المتعاونين مع الجمعية .

العثمان يفتتح معرض « تحت سماء صافية »

المعرض يشتمل على صور فوتوغرافية عن الشرق الأوسط قبل أكثر من قرن

كتب ـ علي صالح المغنم :

افتتح سعادة وكيل امارة المنطقة الشرقية الاستاذ/سعد العثمان معرضا للصور الفوتوغرافية عن الشرق الاوسط من القرن التاسع عشر الميلادي والمقام في صالة العرض في فندق ميريديان الخليج. وذلك مساء يوم الاربعاء الماضي في تمام الساعة الثامنة مساء والذي تنظمه وكالة الاعلام الامريكية بالتعاون مع متحف جورج ايستمان الدولي.

وكان في استقبال سعادة الوكيل لدى حضوره القنصل العام بالظهران السيد/بروكس امبلماير، والسيد/السورث ميلر المستشار الصحفي والثقافي مدير وكالة اعلام الولايات المتحدة بالسفارة الامريكية بالرياض والدكتور/رتشارد شميرر، مدير وكالة الاعلام بالقنصلية الامريكية بالظهران . وحضر الافتتاح امين الغرفة التجارية بالدمام الاستاذ حمدان السريحي ونائب رئيس مجلس ادارة الغرفة التجارية الاستاذ/سليمان السحيمي وسعادة مدير فرع وزارة الاعلام الاستاذ عبدالله الهاشم وعدد من رجال الاعمال وعدد كبير من المهتمين من السعوديين والمقيمين.

يضم المعرض صورا فوتوغرافية تمثل عينات من الصور الموجودة في متحف جورج ايستمان الدولي للصور الفوتوغرافية في منطقة روشستر بنيويورك والذي افتتح في علم ١٩٤٩م ويضم مجموعة ضخمة من المنتجات التصويرية يعود عهد بعضها الى ١٥٠ عاما مضت اذ تحتوي على ٦٠٠ الف صورة فوتوغرافية و ٥٠٠ فيلم سينمائي و ٨٠٠٠ كاميرا ومقتنيات اخرى لا تحصى ومكتبة تضم ٣٥٠٠٠ مجلد ويعتبر هذا المتحف من اهم مراكز ابحاث التصوير الفوتوغرافي في العالم. يستمر افتتاح المعرض لمدة اسبوع كامل.

ـ لماذا هذه التسمية (تحت سماء صافية) ؟ سماء الشرق الصافية اعطت الفرصة للمصورين الفنانين باخذ صور اكثر وضوحا منها في اوروبا في بداية كشف التصوير الفوتوغرافي. وهذه التسمية اخذت من العبارة التالية..

(تحت سماء صافية مثل سماء مصر قد تكون دقيقة واحدة من التعريض الضوئي كافية لتصوير اكثر المناظر تعقيدا).

هذه العبارة قالها فرانسوا داغوير الذي كاد ان يصاب بالاحباط في سماء اوروبا الملبدة بالغيوم وهو صاحب طريقة الداغوير وتايب. وبسبب هذه العبارة اتجه المصورون الى ارض الشرق الاوسط ارض السماء الصافية فبعد اختراع جهاز التصوير بشهرين فقط زار القاهرة المصور الفرنسي غوبيل فسكيه في شهر اكتوبر علم ١٨٣٩هـ.

المعروضات توضح انماط المباني التقليدية وتماثلها في بلدان الشرق الاوسط واشار الى هذ التماثل سعادة وكيل الامارة اثناء تجواله على الصور التي تمثل نماذج من العمارة الاسلامية العربية في القاهرة وتشابهها مع انماط العمارة في بلاد الحجاز التي تمثل التمازج المعماري الاسلامي.

واشتمل المعرض على عدد خمسين صورة فوتوغرافية من مصر وخمسين صورة اخرى في بلدان متفرقة في الشرق الاوسط من الاردن وسوريا ولبنان والجزائر وبلاد المغرب العربي. ومن المعروضات الصورية نخرج بانطباع خاص عن طراز العمارة والمكتشفات الاثرية المصرية القديمة وعن الحياة العامة في بلدان الشرق الاوسط ومن تلك الصور الرائعة منظر للقاهرة علم ١٨٤٩م وبوابة القاهرة ١٨٥٢م وصور الاهرامات وصور الحياة اليدوية والحضرية.

وفي نهاية الجولة تحدث الدكتور رتشارد شميرر مدير وكالة الاعلام بالقنصلية الامريكية بالظهران عن هذه الفعالية الثقافية والتي تاتي متزامنة مع الاحتفالات في الولايات المتحدة الامريكية بمرور مائتي علم على وضع الدستور الامريكي ومن ثم قدم كتابا عن المعروضات وشكر لسعادته تفضله بالحضور وافتتاح المعرض.

ومن ثم كان لـ « اليوم » هذا اللقاء مع سعادة وكيل امارة المنطقة الشرقية الاستاذ/سعد العثمان .

■ اليوم ـ يقال ان الفن الاسلامي انبثق من التعاليم الدينية ، فالفن المدني اضطلع بخدمة الدين بخلاف الفنون الاخرى التي اظهرت ابداعا مغايرا ومنفصلا عن التعاليم العقائدية في تلك المجتمعات، فمثلا الفن الاسلامي في العمارة الاسلامية في المسجد. ماهو تعليقك على هذه العبارة ؟

ـ العثمان : هذه العبارة صحيحة جدا، لان المسلم انسان ملتزم سواء كان فنانا او نحاتا او رساما، يلتزم بتعاليم دينه فتجدان ما يظهر للعامة يمثل واقع التزامه الشخصي وكذلك ما يظهره للاخرين لانه سيظهر هذا الابداع الى اناس مسلمين ملتزمين فنجد انعكاس هذا في عمله الفني وهذا ما شاهدناه حتى في صور ماخوذة ومحتفظ بها في متحف امريكي وجدنا التصور الاسلامي والطابع الاسلامي المميز ظاهرا للعيان وواضحا.

● اليوم : ما مردود هذا المعرض الفوتوغرافي الثقافي والفني على الزائر لهذا المعرض ؟

ـ العثمان.. الحقيقة المردود قيم وجيد لانه يعمل مقارنة بين واقع البلدان التي تمثل بلدان الشرق الاوسط وبين واقعها الان. فنشاهد الازياء والمباني والحياة العامة التي كانت موجودة هناك ويقارنها بالحاضر. لاشك ان التقدم الحضاري موجود لكن هناك لمسات الحقيقة يود الانسان لو انه ابقاها. مثل المحافظة على التراث، المحافظة على الحشمة خاصة في البلدان التي اخذت منها هذه الصورة فنشاهد الان تغيرا جذريا للاسف واتجاها كاملا في بعض الاحيان الى الغرب والى تقليده في ازيائه بينما نشاهد قبل مائة سنة انه كان واقعا محتشما.

● اليوم.. ما دور هذا العرض الفوتوغرافي في تشخيص التراث المعماري والماثور الشعبي؟

ـ العثمان .. الحقيقة ما شاهدته اليوم دليل قوي وبرهان ساطع على اننا يجب ان نعتني بالتراث. فهذه الصور ربما عندما اخذت في وقتها لم تعط الاهتمام لانها كانت موجودة، اما الان وبعد اكثر من مائة سنة فهي تمثل قيمة عظيمة جدا وهذه الحقيقة تعطينا الدليل على اننا يجب ان نهتم بتراثنا ويجب ان ناخذ الصور ويجب ان نحتفظ بها لان الاجيال القادمة ستاتي وتشاهد ما نعتبره الان شيئا عاديا فسيكون له القيمة التراثية الكبرى مثل ما شاهدناه الان في الصور هذه.



● تصوير . سيد علوي

قرار وموافقة لمعالي وزير الشئون البلدية والقروية

قرار بشأن تقدير المياه الضائعة .. وموافقة على اجازة تنازل المستأجرين من اصحاب الورش الخفيفة

الرياض ـ واس :

اصدر معالي وزير الشئون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقري قرارا بشان تقدير واحتساب قيمة المتر المكعب عن المياه الضائعة بحيث يتم احتساب التعويض بواقع اربعة ريالات لكل متر مكعب .

وستقوم الجهة المسئولة عن صيانة وتشغيل شبكة المياه بتقدير كمية المياه الضائعة باحتساب مساحة المقطع المثقوب اي المكسور في سرعة التدفق في الزمن .

وجاء في القرار انه يتم احتساب الزمن المحدد من وقت حدوث المخالفة حتى وقت اقفال المياه . وفقا لما تقضي به المادة الرابعة من اجراءات ضبط واثبات مخالفات نظام حماية المرافق العامة والتحقيق فيها والمبنية على المادة الثانية عشرة من نظام حماية المرافق العامة على ان لايقل الزمن المحتسب لاهدار المياه عن ساعة واحدة .

وحث القرار الجهة المسئولة القيام باسرع ما يمكن بقفل المياه بحيث لايزيد الفارق الزمني بين وقت التبليغ واقفال المياه عن ساعة واحدة .

واعتبرت سرعة تدفق المياه في المواسير ١ متر ثانية .

كما وافق معالي وزير الشئون البلدية والقروية على الموضوع المتعلق باجازة تنازل المستاجرين من البلديات من اصحاب الورش والصناعات الخفيفة لمستاجرين اخرين .

واشترطت الشئون البلدية والقروية ان يكون المتنازل له من ذوي المهن القائمة وقادرا على اقامة المشروع وتنطبق بشانه جميع التعليمات المتوفرة لدى المتنازل وان يلتزم بجميع احكام وشروط العقد المبرم بين البلدية والمستاجر الاول .

واوضحت الشئون البلدية ان هذا القرار ياتي بعد ان تبين ان مشروعات الورش والصناعات الخفيفة التي تقام على اراضي المناطق الصناعية المخصصة من قبل البلديات انها ذات شان صغير كما ان عدم تمكين المستاجر من التنازل عن الاراضي المؤجرة له في حالة عدم القدرة على استخدامها فيه اضرار عليه وعلى المصلحة العامة

● الاستاذ ابراهيم العنقري

مديرو الجمارك بدول المجلس يجتمعون غدا بالرياض

الرياض ـ واس

يعقد يوم غد السبت الاجتماع الحادي عشر لمديري عام ، الجمارك بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وذلك في مقر الامانة العامة بالرياض .

ويتضمن جدول الاعمال عددا من الموضوعات من بينها مذكرة مقدمة من الامانة العامة حول توصيات مديري المرور بدول المجلس في اجتماعهم الخامس المنعقد في الرياض في شهر ديسمبر ١٩٨٦م المتعلقة بالاجراءات الجمركية ومذكرة الامانة حول الاتفاق على اجراء موحد في حالة اعادة تصدير بضائع ذات منشا وطني من دولة عضو بالمجلس عبر الدولة التي تم فيها تصنيع السلعة لدولة اخرى عضو بالمجلس بعد بقائها مدة اطول من سنة ومذكرة من الامانة العامة حول تطوير النظام الموحد لعبور البضائع الترانزيت لدول مجلس التعاون .

وسيتم خلال الاجتماع استكمال مناقشة ما تم الاتفاق عليه في اجتماع اللجنة الجمركية المشتركة المكونة من المملكة والكويت وسيتناول الاجتماع مناقشة توحيد بطاقتي دخول وخروج سيارات مواطني دول المجلس المعمول بها وتوحيد سجلات قيد وسائل نقل مواطني دول المجلس القادمة والمغادرة



● حمد الرشودي

دورة للأطباء بمستشفى الملك خالد الجامعي

الرياض ـ واس ـ

ينظم مركز الدراسات الطبية العليا بكلية الطب في جامعة الملك سعود يوم الاثنين القادم بمستشفى الملك خالد الجامعي دورة دراسية عن امراض الصرع تستمر لمدة ثلاثة ايام .

ويشارك في هذه الدورة الدراسية التي تهدف الى تزويد الاطباء الممارسين واطباء الاطفال بالمعلومات الاساسية المتصلة بامراض الصرع واساليب التشخيص الصحيحة ١٣ اخصائيا من مستشفيات مختلفة هي مستشفى الملك خالد الجامعي ومستشفى القوات المسلحة ومستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث .

ودعا المركز الى ضرورة تسجيل الاطباء الراغبين في حضور هذه الدورة عن طريق وزارة الصحة وللحصول على مزيد من المعلومات الاتصال بمركز الدراسات الطبية العليا تليفون ١٥٥١ ـ ٤٦٧ ، ـ ١٥٥٦ ـ ٤٦٧ ، .

الجدير بالذكر ان هذه الدورة الرابعة من نوعها التي ينظمها المركز ..

١٩٩٧٥ طالبة بمدارس الشمال

عرعر ـ محمد غازي العنزي .

قفز تعليم الفتاة بالمملكة بخطوات ثابتة ومدروسة وعلى اسس قوية مدعمة بتوجيهات المسئولين عن هذا القطاع من التعليم والذي شهد اقبالا متزايدا بالمنطقة .

هذا وقد بلغ عدد الطالبات الملتحقات في المدارس بمختلف فروعها المختلفة بمنطقة الشمال للعام ١٤٠٦/١٤٠٧هـ ١٩٩٧٥ طالبة منهن ٢٧ في الحضانة و ١٠٥ طالبات في رياض الاطفال و ١٣٥٧٦ طالبة في المرحلة الابتدائية و ١٦٩ طالبة في مدرسة تحفيظ القرآن الكريم و ٣٠٢٩ طالبة في المرحلة المتوسطة و ١٢٥٣ طالبة بمدارس الثانوية وعدد الطالبات الملتحقات بمعاهد اعداد المعلمات الثانوية ١٢٤ طالبة وعدد طالبات الكلية المتوسطة للبنات بعرعر ٢٣٨ طالبة كما بلغ عدد الدارسات في مدارس محو الامية ١٤٥٤ دارسة وموزعة على مدارس المنطقة التي بلغ مجموعها ١٣٢ طالبة منها مدرستان حضانة اطفال وروضة اطفال واحدة و ٦٦ مدرسة ابتدائية ومدرسة لتحفيظ القرآن الكريم و (١٥) مدرسة متوسطة و (٥) مدارس ثانوية ومعهدان للمعلمات الثانوي وكلية متوسطة واحدة و٤١ مدرسة لتعليم الكبيرات ومحو الاميةوقد بلغ عدد الشاغلات للوظائف التعليمية بهذه المدارس ١١٧٣ معلمة منهن ٣ معلمات حضانة و ٨ معلمات رياض الاطفال و ٨١١ معلمة للمرحلة الابتدائية و ١٤ معلمة لتحفيظ القرآن الكريم و ٢١١ معلمة للمرحلة المتوسطة و١٠ معلمة للمرحلة الثانوية و ٨ معلمات للمعاهد العلمية والمعلمات الثانوي و ٢٣ من اعضاء هيئة التدريس بالكلية المتوسطة ما بين استاذ واستاذ مساعد واستاذ مشارك ومعيدة ومحاضرة وبلغ عدد الاداريات في المدارس ٦٦ ادارية منها ٣٤ للمرحلة الابتدائية و ٢٠ للمرحلة المتوسطة و ٩ للمرحلة الثانوية كما بلغ عدد الموجهات بالمنطقة ٣٤ موجهة ما بين موجهة عامة وموجهات ذات تخصصات هذا ما ذكره لـ « اليوم » مدير تعليم البنات بمنطقة الشمال صالح بن ابراهيم القبيس وذكر بان هذا العام تشير الدلائل الاولى من بداية هذا العام الى ازدياد في عدد الطالبات المتقدمات للمدارس سواء من الطالبات المستجدات في المراحل الابتدائية او المراحل المتوسطة او الثانوية واكد بانه وبفضل من الله تم الاستعداد الكامل لبدء العام الدراسي على اكمل وجه حيث تم تزويد المدارس بالمنطقة بكافة المستلزمات الدراسية من كتب واثاث كما تم تسديد المدارس بما تحتاجه من معلمات واعضاء هيئات التدريس واضاف قائلا : بان هذه الاستعدادات تاتي انطلاقا من توجيهات معالي الرئيس العام لتعليم البنات الشيخ محمد بن عبدالله بن عودة والذي يولي جل اهتمامه لما تحتاجه الفتاة خلال سير مراحل تعليمها



● محمد بن عودة

مدير التعليم بالمدينة المنورة يلتقي بخريجي دورة وكلاء المدارس الابتدائية

المدينة المنورة ـ علي العمري

تم مؤخرا لقاء مفتوح بين خريجي الدورة الخاصة بوكلاء المدارس الابتدائية وذلك بمقر الكشافة بالخضرية

وقد بديء الحفل بتلاوة اي من الذكر الحكيم القى بعد ذلك مدير التعليم كلمه هنأهم فيها بنجاحهم وتمنى لهم التوفيق ودعاهم الى التفاني في العمل في مجال التعليم الذي يمثل ارقى مجالات التعامل الانساني من اجل اعداد الاجيال لبناء الوطن

بعد ذلك تناول مدير التعليم والاستاذ احمد العزوني مساعد مدير التعليم والذي حضر اللقاء جميع المواضيع المتعلقة بالنواحي التربوية والتنظيمية اداريا وماليا

هذا وقد قامت ادارة التعليم بتنفيذ «دورة» لوكلاء المدارس الابتدائية المرشحين لاعمال الوكالة ومن اهداف هذه الدورة تاهيل المرشحين بالخبرة والمهارة والقدرات في المجال التربوي ومجالات تطبيق الانظمة الادارية وذلك لمدة اسبوعين من منتصف الشهر الماضي وحتى نهايته وقد بلغ عدد المشاركين بالدورة ٥٦ متدربا ومدة الساعات التدريبية ٥٠ ساعة.

على صعيد اخر تم خلال العام الحالي افتتاح ٢٠ مدرسة ابتدائية و١٤ متوسطة و٤ ثانويات منها ثانوية واحدة مطورة ليكون اجمالي عدد المدارس ٢٢٧ ابتدائية. ٧١ متوسطة ٢٢ ثانوية وقد بلغ عدد طلابها ستين الف طالب

مركز الدعوة بالشرقية ينظم ندوة ومحاضرتين

الدمام ـ مندوب اليوم ـ

ينظم مركز الدعوة والارشاد بالمنطقة الشرقية يوم الاثنين القادم ندوةتحت عنوان « اسباب حياة القلوب » بجامع ابي بكر الصديق بالثقبة والواقع بشارع جيزان تقاطع ١٣/١٤ جنوب غرب الثقبة .

ويشترك فيها كل من الشيخ خالد بن احمد بوبشيت والشيخ عبدالرحمن بن عبدالكريم العبيد ويديرها عضو الدعوة بالمركز الشيخ احمد بن ناصر الصايل .

وذلك بعد صلاة العشاء .. علما بانه يوجد مكان مخصص للنساء .

كما يلقي الشيخ محمد بن صالح المنجد محاضرة بعنوان « فوائد من صحيح الامام البخاري » بجامع الخليل « التجيدي » جنوب غرب الاستاد الرياضي بالدمام قرب شارع ابن خلدون وذلك بعد صلاة العشاء من يوم الثلاثاء ١٤٠٨/٢/١٣هـ علما بانه يوجد مكان مخصص للنساء

كذلك يلقي الشيخ غسان عبدالحميد القوز محاضرة بعنوان « اهمية الدعاء » بجامع نايف بن كليب بعنك وذلك بعد صلاة المغرب من يوم الثلاثاء القادم الموافق ١٤٠٨/٢/١٣هـ علما بان هناك مكانا مخصصا للنساء .

برامج وانشطة لمركز التنمية الاجتماعية بالمدينة المنورة

المدينة المنورة ـ علي العمري

يقوم مركز التنمية الاجتماعية بالمدينة المنورة حاليا بتنفيذ العديد من البرامج والدورات وذلك خلال العام الحالي وفي نطاق خطط واهداف المركز الاجتماعية .

وقال مدير مركز التنمية الاجتماعية الاستاذ / عبدالجليل عبدالله زارع « بان المركز يقوم حاليا باستقبال الاطفال المسجلين في رياض الاطفال التابعة للمركز وعددها اربعة وتقوم باعداد الاطفال تربويا وفق رعاية صحية ونفسية للمرحلة الدراسية مستقبلا كما يتم حاليا العمل وفي نطاق برنامج « ترقية المراة الريفية » تنفيذ ندوة عن رعاية الام الحامل والطفل الرضيع وذلك من خلال تعريف المراة الريفية على الاسس الصحية للحفاظ على صحتها وصحة جنينها وفق شروط الصحة الشخصية وتوفير الغذاء الصحي اللازم والعناية بنظافة البيئة المحيطة

واضاف « بان المركز يقوم حاليا ايضا بتنظيم دورة للسيدات في مجال التفصيل والخياطة . كما يتم حاليا ايضا التدريس لـ « ٤٥ » سيدة التحقن في فصول محو الامية التابعة للمركز

وفي مجال الاهتمام بالشباب يقوم المركز حاليا بتكثيف برامج رعاية الشباب وذلك من خلال برنامج المسابقات الثقافية والرحلات ـ الانشطة المختلفة

الشئون الصحية بالاحساء تستضيف دورة للعاملين باقسام الاحصاء

الاحساء ـ واس

تستضيف مديرية الشئون الصحية بمنطقة الاحساء يوم السبت القادم الدورة التدريبية الخاصة بالعاملين في اقسام الاحصاء بمديريات الشئون الصحية بالمملكة

وستشمل الدورة التي تستمر لمدة ستة ايام على العديد من المحاضرات الثقافية الاحصائية المختلفة .

واوضح مدير الشئون الصحية بمنطقة الاحساء محمد حسن ايوب ان مديرية الشئون الصحية بالاحساء قامت باعداد برنامج حافل للمشاركين في الدورة وذلك للاطلاع على اقسام وادارات مستشفيات المنطقة .

● محمد حسن ايوب

غدا تبدأ الدراسة في روضة جمعية حائل الخيرية

حائل ـ صالح المشهور.

اوضح لـ « اليوم » الاستاذ موسى صالح الزريقي مدير الجمعية الخيرية بحائل بان الدراسة في روضتي الاطفال التابعتين للجمعية ستبدا اعتبارا من يوم غد السبت حيث تم توسعة الروضة الاولى في حي المطار لتتسع لاكبر عدد ممكن تقع في حي المنتزه وقد جهزت ايضا لاستقبال الاطفال واضاف بان الجمعية قد بدات منذ وقت مبكر بالاستعدادات اللازمة لبدء الدراسة في هاتين الروضتين من اثاث وكتب واختيار المعلمات والوسائل واشاد الاستاذ الزريقي بتعاون ادارة تعليم البنات بحائل مع الجمعية الخيرية

بيان من وزارة الداخلية

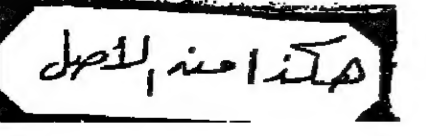
يسر وزارة الداخلية ان تعلن لجميع الاخوة الحجاج الذين قدموا الى المملكة ومن الله عليهم باداء فريضة الحج ويسر لهم السبل فادوا جميع شعائرهم في خير وطمأنينة وقد انتهى الغرض الذي حضروا من اجله. بان على كل قادم للحج او العمرة او الزيارة ايا كانت جنسياتهم الا يتخلفوا بالمملكة، وان عليهم مغادرة البلاد والعودة الى اوطانهم مصحوبين بالسلامة والرعاية. وان يراعوا تواريخ تفويج عودتهم لمغادرة المملكة وعدم التخلف.

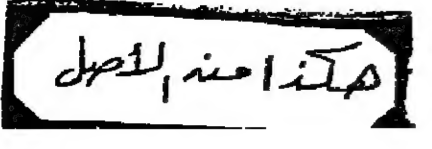
ووزارة الداخلية اذ تعلن للاخوة الحجاج والمعتمرين والزوار لتؤكد بان اي متخلف بالمملكة يعني مخالفة الانظمة والتعليمات والقواعد المرعية. وبالتالي سيكون المتخلف عرضة للحجز والجزاء والترحيل الجبري. كما ان الوزارة تود لفت المواطنين عموما والمقيمين في البلاد اقامة نظامية بعدم استخدام اي متخلف سواءا كان حاجا او معتمرا او زائرا كما ان هذه الوزارة تنبه وتحذر كل مواطن سعودي او غير سعودي من اسكان او ايواء اي متخلف باي شكل من الاشكال وكل من يقوم باستخدام او ايواء او التستر على اي متخلف فسيكون جزاءه شديدا وعقابه صارما وستطبق بحقه اقصى عقوبات السجن والغرامة معا. كما ان المخالف سيتحمل بعد ذلك كل مايترتب من حقوق وواجبات على المتخلفين الذين آواهم او استخدمهم او تستر عليهم وللتذكير والتنبيه والتأكيد تعلن الوزارة هذا للجميع وتأمل التقيد بما اشير اليه والحرص على انفاذه والتعاون التام مع الاجهزة المختصة خدمة للمصلحة العامة. والله من وراء القصد والهادي الى سواء السبيل.

جامعة الملك فهد تشارك في المؤتمر العالمي للخرسانة

الظهران ـ عبدالله الغشري..

تشارك جامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران في فعاليات المؤتمر العالمي الثاني للخرسانة والذي تنظمه جمعية مهندسي البحرين بالتعاون مع شركة الانشاء والتصنيع والبحث والمعلومات البريطانية خلال الفترة من ١١ ـ ١٣من شهر اكتوبر الحالي وذلك تحت مسمى (تدهور وترميم الخرسانة المسلحة في الخليج العربي ويشارك في هذا المؤتمر اكثر من ٤٠٠ باحث من مختلف انحاء العالم).





الخليج في اسبوع

دور بارز لدول مجلس التعاون من أجل توحيد الصف وعودة التضامن العربي

القمة الطارئة والحرب العراقية الايرانية محور المشاورات





المنامة ـ واخ :

أكدت الاوساط الخليجية على أهمية جولة الملك حسين عاهل الاردن لدول المنطقة والتي تأتي من أجل تهيئة الاجواء الملائمة والتحضير لعقد القمة العربية الطارئة المقرر عقدها في العاصمة الاردنية عمان في الثامن من نوفمبر المقبل .

واشادت الاوساط بالدور الذي يلعبه مجلس التعاون لدول الخليج العربية من أجل توحيد الصف العربي وعودة التضامن العربي لمواجهة التحديات التي تواجه الامة العربية والتصدي لها بشكل حازم لتجنب الدول العربية المزيد من الانقسام والمخاطر التي تتهددها من كل جانب .

واعربت عن اعتقادها بان التوتر في منطقة الخليج العربي والتطورات الراهنة في الحرب العراقية الايرانية والاوضاع على الساحة العربية تفرض انعقاد القمة الطارئة من اجل ان يتباحث القادة العرب في حل تلك المسائل والعمل نحو بناء مرحلة جديدة من التضامن والعمل العربي المشترك .

وطالبت بان تتخذ القمة العربية الطارئة موقفا حازما ومتشددا لاساليب المراوغة والمماطلة التي تنتهجها ايران من مسألة قبولها للقرار رقم ٥٩٨ الصادر من مجلس الامن والداعي الى وقف الحرب بالطرق السلمية خاصة وان العراق قد اعلن موقفه من القرار منسجما مع مواقفه السابقة بقبول التسوية السلمية للنزاع عن طريق المفاوضات .

وتوقعت هذه الاوساط ان تشهد الايام القادمة غارات عراقية على الاهداف والمنشآت الحيوية داخل ايران حيث ان الوضع العسكري العراقي الحالي يمكنه من توسيع نطاق عمليات طائراته الحربية وايقاع افدح الخسائر في المؤسسات الحيوية والاستراتيجية الايرانية الامر الذي سيجبر طهران على القبول بالقرار رقم ٥٩٨ وانهاء القتال .

ودعت الى ضرورة قيام الامم المتحدة ومجلس الامن الدولي بمسئولياتها في تهيئة الاجواء المناسبة التي تساهم في اشاعة جو الاستقرار والسلام في هذه المنطقة الحساسة من العالم .

وحذرت من ان فشل الجهود والمشاورات الجارية حاليا في الامم المتحدة لوقف الحرب بين العراق وايران قد تؤدي الى تصعيد خطير في الحرب لا احد يعرف مدى اتساعها وخطورتها بالنسبة للوضع في المنطقة .

وفي هذا الصدد عقد جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان مباحثات في مسقط مع الملك حسين عاهل الاردن .

كما عقد سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة اجتماعا يوم الثلاثاء مع الملك حسين عاهل الاردن .

وتم خلال الاجتماع استعراض شامل للوضع الراهن على الساحة العربية من مختلف جوانبه كما تركزت على الجهود المبذولة لتحقيق التضامن العربي وتدعيم الصف العربي اضافة الى تبادل وجهات النظر حول الجوانب المتعلقة بعقد مؤتمر القمة العربي الطارىء المقرر عقده في عمان في شهر نوفمبر القادم بما يحقق الاهداف المرجوة منه لما فيه خير الامة العربية والمسلمين .

هذا وقد عقد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية اجتماعا مع الملك حسين عاهل الاردن في جدة يوم الثلاثاء الماضي .

وفي نطاق الاتصالات القائمة بين قادة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ومع مختلف الدول تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية رسالة شفوية من سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت .

وبعث سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة برسالة الى العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية تتعلق بالعلاقات الثنائية والتعاون المشترك بين البلدين .

كما تلقى سمو الشيخ زايد رسالة خطية من السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية .

وتسلم سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين رسالة من الرئيس الجزائري الشاذلي ابن جديد تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين .

وفي المملكة العربية السعودية استقبل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية كاسبار واينبرغر وزير الدفاع الامريكي .

كما استقبل خادم الحرمين الشريفين السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية .

واستعرض مجلس الوزراء السعودي في جلسته التي عقدها يوم الاثنين الماضي برئاسة خادم الحرمين الشريفين اهم المستجدات على الصعيدين العربي والدولي وخاصة ما يتعلق بالمساعي المبذولة لانعقاد القمة العربية الطارئة في عمان في موعدها المحدد يوم الثامن من نوفمبر القادم .

واعرب الملك فهد عن الامل في ان تسفر هذه القمة عن قرارات ترتقبها الامة العربية لجمع الشمل ودعم التضامن العربي وتقريب وجهات النظر العربية حول القضايا المصيرية .

وفي دولة البحرين استقبل سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين وسمو الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة رئيس الوزراء يوم الثلاثاء الماضي السيد كاسبار واينبرغر وزير الدفاع الامريكي .

وتم خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية وسبل تعزيزها اضافة الى القضايا ذات الاهتمام المشترك .

وعقدت في المنامة يوم الثلاثاء الماضي ايضا جلسة المباحثات الرسمية البحرينية الامريكية برئاسة سمو الشيخ حمد بن عيسى ال خليفة ولي العهد القائد العام لقوة دفاع البحرين والسيد كاسبار واينبرغر وزير الدفاع الامريكي .

وقد تم خلال جلسة المباحثات تبادل وجهات النظر حول القضايا ذات الاهتمام المشترك .

واستقبل سمو امير دولة البحرين وسمو رئيس الوزراء يوم الاثنين الماضي الشيخ علي الخليفة الصباح وزير النفط الكويتي وتم خلال المقابلة عرض الاوضاع العامة في المنطقة والمتغيرات الاقتصادية والنفطية على ضوء التطورات الجديدة في اطار التشاور المستمر بين البحرين والكويت .

كما استقبل سمو امير دولة البحرين يوم الاحد الماضي السيد بشير رويس العضو الاضافي بالمكتب السياسي لحزب جبهة التحرير الوطني ووزير الاعلام الجزائري .

وتم خلال المقابلة استعراض التعاون في مختلف الميادين خاصة ما يتعلق منها بالميدان الاعلامي .

وفي بغداد اجتمع الرئيس العراقي صدام حسين مع السيد نيكولا ليو بيجيج عضو هيئة الرئاسة بجمهورية يوغسلافيا .

وتم خلال الاجتماع تناول العلاقات الثنائية القائمة بين البلدين وسبل تعزيزها وقرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ الداعي الى وقف الحرب العراقية الايرانية .

وبخصوص تطورات الحرب العراقية الايرانية وجهت اعداد كبيرة جدا من الطائرات الحربية يوم الثلاثاء ضربة شديدة الى مصنع بارجين للاسلحة والاعتدة بمنطقة طهران بعد ان اخترقت الدفاعات الايرانية متوغلة الى مسافة تقرب من ٩٠٠ كيلو متر عن الحدود الدولية .

وقامت الطائرات الحربية العراقية خلال الايام الماضية بضرب اربعة اهداف بحرية قرب السواحل الايرانية .

وقال ناطق عسكري عراقي ان الطائرات العراقية بعد ان نفذت الضربات عادت الى قواعدها سالمة .

واضاف ان هذه الغارات تأتي في اطار الضربات الجوية العراقية الهادفة الى تدمير كل الامدادات النفطية التي يستغلها حكام ايران للاعتداء على العراق .

ووجهت الطائرات الحربية العراقية يوم السبت الماضي ضربتين مدمرتين عنيفتين للمنشآت النفطية في حقول نفط اغا جاري ومحطة الاحواز الايرانيتين .

احصائية لصادرات وواردات دبي

بلغت قيمة واردات دبي من اليابان خلال شهر مايو الماضي ٢٥٤,٩ مليون درهم منها ١٣٣,٤ مليون درهم ماكينات ومعدات للنقل وسيارات و ٨٥,٨ مليون درهم بضائع مصنعة حسب المادة و ٣١,٤ مليون درهم مواد مصنعة متعددة الاصناف و ٢,٢ مليون درهم مواد كيماوية ومنتجاتها و ١,٦ مواد غذائية .

وذكرت احصائية صادرة عن مكتب احصاءات حكومة دبي ان اليابان احتلت المرتبة الاولى من حيث قيمة الواردات تليها انجلترا وبلغت قيمة الواردات منها ١٣٦,١ مليون درهم منها ٢٦,١ مليون درهم ماكينات ومعدات نقل وسيارات و ٢٦,١ منتجات كيماوية و ٢٢,١ مليون درهم بضائع مصنعة و ٢١,٣ مليون درهم مصنوعات متنوعة و ١٦,٧ مليون درهم مشروبات ودخان و ٢,٦ مليون درهم وقود معدني وشحوم ومنتجاتها .

وجاءت الولايات المتحدة في المركز الثالث من حيث قيمة الواردات والتي بلغت ١٢٥,٤ مليون اشتملت على الماكينات ومعدات للنقل وسيارات وبلغت قيمتها ٦٨,٥ مليون درهم ومصنوعات متنوعة بلغت قيمتها ١٤,٦ مليون درهم والمواد الغذائية وبلغت قيمتها ١٠,١ مليون درهم والبضائع المصنعة وبلغت ٢,ظا مليون درهم .

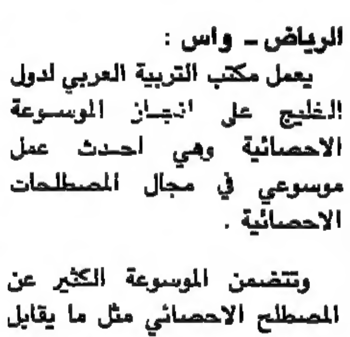
وجاءت المانيا الغربية في المركز الرابع وبلغت قيمة الواردات منها ١٠٠,٩ مليون درهم وابرزها الماكينات ومعدات للنقل وسيارات وبلغت قيمتها ٤٣,١ مليون درهم والمواد الغذائية والحيوانات الحية وبلغت قيمتها ٢١ مليون درهم والبضائع المصنعة وبلغت ١٦,٨ مليون درهم والكيماويات ومنتجاتها وبلغت قيمتها ١١,٢ مليون درهم والمصنوعات المختلفة وبلغت ١١,١ مليون درهم .

وجاءت ايطاليا في المركز الخامس وبلغت قيمة الواردات منها ٨٥,٨ مليون درهم وابرزها الماكينات ومعدات النقل والسيارات وبلغت ٤٣,٤ مليون درهم والمصنوعات المتنوعة وبلغت ٢٤,٢ مليون درهم والبضائع المصنعة وبلغت ١٢,٤ مليون درهم ثم كوريا الجنوبية وبلغت قيمة الواردات منها ٨٣,٩ مليون درهم منها بضائع مصنعة بلغت قيمتها ٥٢,٩ مليون درهم ومصنوعات متنوعة بلغت قيمتها ٩ ملايين درهم تليها تايوان وبلغت قيمة الواردات منها ٦١,٣ مليون درهم ابرزها مصنوعات متنوعة بلغت قيمتها ٣٩,٨ مليون درهم وبضائع مصنعة بلغت قيمتها ٨,٨ مليون درهم .

واشارت الاحصائية الى ان اليابان جاءت في المركز الاول ايضا من حيث قيمة الصادرات من دبي والتي بلغت ٤٣,٩ مليون درهم وشملت بضائع مصنعة مصنفة حسب المواد بقيمة ٤٠,٦ مليون درهم ومواد خام عدا الوقود وبلغت قيمتها ٣,٤ مليون درهم يليها الولايات المتحدة وبلغت قيمة صادرات دبي اليها ١٤,٦ مليون درهم قيمة بضائع مصنعة مصنفة حسب المواد ثم السعودية ٨,٩ مليون درهم وابرزها الاغذية والحيوانات الحية وبلغت قيمتها ٣,٦ مليون درهم والبضائع المصنعة وبلغت قيمتها ٢,٨ مليون درهم .

وبلغت قيمة صادرات دبي الى بلكستان ٨,٧ ملايين درهم والى ايران ٨,٧ مليون درهم والى سلطنة عمان ٧,١ مليون درهم ثم الكويت وبلغت ٤,٨ مليون درهم وقطر ٤,٧ مليون درهم والبحرين ٤,٧ مليون درهم وكوريا الجنوبية ٤,٤ مليون درهم .

مكتب التربية العربي لدول الخليج أوشك على انجاز الموسوعة الاحصائية



■ د. محمد احمد الرشيد ■

الرياض ـ واس :

يعمل مكتب التربية العربي لدول الخليج على انجاز الموسوعة الاحصائية وهي احدث عمل موسوعي في مجال المصطلحات الاحصائية .

وتتضمن الموسوعة الكثير عن المصطلح الاحصائي مثل ما يقابل المصطلح مع تعريفه تعريفا علميا دقيقا باللغة العربية بالاضافة الى المعادلات الرياضية التي يحتسب بموجبها مع كافة الافتراضات التي تتعلق بالاستخدام الاحصائي له وكذلك مدى علاقته بالمصطلحات الاخرى من الناحية التحليلية ان وجدت .

وقال الدكتور زياد رشاد الراوى رئيس وحدة الاحصاء بالمكتب ان الموسوعة ستسهم بعد اصدارها في سد الفراغ الموجود في المكتبة العربية في هذا الجانب وستكون مصدرا جيدا لاعضاء هيئة التدريس والطلبة والمترجمين والباحثين تساعدهم على استخدام التعبير الامثل للمصطلحات الاحصائية اضافة الى فهم مدلولاتها والصيغ الرياضية التي تحتسب بموجبها .

وقال الدكتور الراوى انه قد تم وضع برمجة تعكس التصور الكامل للمشروع والذي حظى بدعم المسئولين بوزارات التربية بالدول الاعضاء بالمكتب .

واوضح ان اللجنة الاستشارية التي وضعت الاطار العام لمشروع الموسوعة رأت ان يكون التعريف وجميع التوضيحات الاخرى باللغة العربية بما فيها تعريف اسم المصطلح بالطبع كما رأت في نفس الوقت الابقاء على المعادلات والرموز باللغة الانجليزية في هذه المرحلة وذلك لعدم اعتماد واضح لرموز احصائية باللغة العربية في الوقت الحاضر .

واشار الى ان التبويب سيكون حسب الابجدية الانجليزية للمصطلحات لان المصطلح الاحصائي معروف اولا بلفظته الانجليزية ولذلك من السهولة الرجوع اليه وقال ان هناك مجموعة من الاساتذة المتخصصين في الاحصاء في عدد من الجامعات الخليجية والعربية الاخرى يعملون الان على هذه الموسوعة .

وتوقع ان تبلغ عدد صفحات هذه الموسوعة ما بين ١٢٥٠ و ١٥٠٠ صفحة لانه سيتضمن حوالي ثلاثة الاف مصطلح .

وقال انه قدروعي عند وضع الاطار العام للموسوعة ان تخدم المتخصصين في الاحصاء اضافة الى الاخرين في تخصصات اخرى ويحتاجون لاستخدامات احصائية في البحوث التي يقومون بها مشيرا الى ان الموسوعة ستخدم كل مستخدم للاحصاء وتطبيقاته اضافة الى انها بمثابة مصدر تثقيفي في المجال الاحصائي .

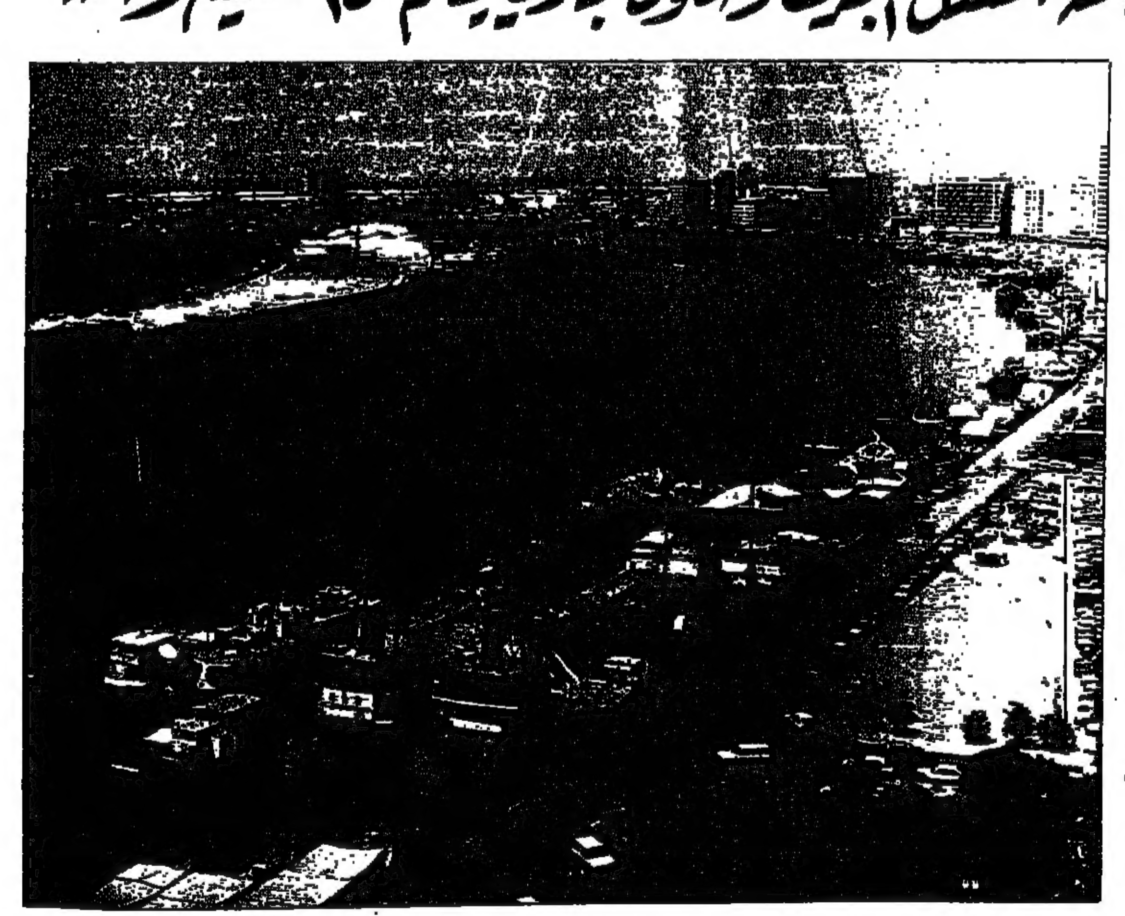
واوضح ان الموسوعة سيتم توزيعها على الجامعات والاقسام المتخصصة اضافة الى بعض المؤسسات ذات العلاقة بدول الخليج العربي .

واعلن رئيس وحدة الاحصاء بمكتب التربية العربي لدول الخليج ان المكتب سيبدأ قريبا العمل بمشروع موسوعي اخر مكمل للمشروع الحالي وهو مشروع المصطلحات الديموغرافية « السكانية » والذي يستمر العمل به سنتين .

وكيل وزارة العمل الاماراتي في مؤتمر العمل الدولي :

أهمية كبرى لصناعة النقل البحري وأسطول تجاري يضم ٢٥٠ سفينة وناقلة





اكد السيد احمد عتيق الجميري وكيل وزارة العمل والشئون الاجتماعية لشئون العمل ورئيس وفد الامارات الى اجتماعات الدورة ٧٤ البحرية لمؤتمر العمل الدولي ان بلاده تولي اهمية كبرى لصناعة النقل البحري حيث تهدف سياستها العامة في هذا المجال الى النهوض بالتجارة الداخلية والخارجية وانشاء اسطول حديث يقوم على احدث النظم والمستويات المتعارف عليها .

وقال في كلمة القاها امام الدورة المنعقدة حاليا بجنيف انه انطلاقا من هذه السياسة فقد تم انشاء اسطول تجاري حديث يضم ٢٥٠ سفينة وناقلة نفط تصل حمولتها الاجمالية الى حوالي ٧٥٠ الف طن بالاضافة الى ٢٠٠ سفينة تعمل في الملاحة الساحلية وداخل الموانىء بحمولة اجمالية تبلغ اربعة الاف طن .

واشار في كلمته ان بلاده تستضيف على ارضها الاكاديمية العربية للنقل البحري والتي تقدم خدمات تدريبية متميزة في مجال النقل البحري وتخرج طواقم مؤهلة علميا وعمليا بمعظم الدول العربية .

واكد الجميري في كلمته التي تناولت ملاحظات على تقرير المدير العام لمكتب العمل الدولي الذي استعرض اهم ما حدث من تطورات في صناعة النقل البحري خلال السنوات العشر الماضية ان هناك حاجة اقتصادية وانسانية لحماية البحر وجعل جميع المحيطات والبحار والانهار في العالم اماكن امنة ومستقرة من اجل خير وتقدم الامم والشعوب .

واضاف ان المجتمع الدولي ادرك اهمية تقرير حق الدول في الافادة من مياهها الاقليمية واستغلال الموارد الكامنة داخل قاع تلك المياه وممارسة ولايتها القانونية ورقابتها الادارية عليها .

وقال ان الصعوبات والمعوقات والمشاكل التي واجهت العالم خلال العقد الماضي والتي لا تزال اثارها المتسمة بالركود ظاهرة في مختلف بقاع العالم وفي دول العالم الثالث على وجه الخصوص .

واوضح الجميري ان الخروج من الازمات ومواجهة الصعوبات التي تعاني منها صناعة النقل البحري تتطلب اكبر قدر من التعاون الدولي لتحقيق افضل استخدام للموارد المتاحة ووضع ومراقبة وتنفيذ المعايير الملائمة وتهيئة اوضاع اكثر تجانسا وعدالة للعاملين في البحر في شتى انحاء المعمورة .

وقال ان القانون نظم العمل في البحر بعقد العمل البحري الذي قد يكون محددا او غير محدد المدة والذي يشتمل على جميع شروط الخدمة ويتضمن كافة المعلومات والبيانات المتعلقة بالبحار كما تحدد فيه الميناء الذي تبدأ منه الرحلة والميناء الذي تنتهي فيه وتسرى على هذا العقد احكام القانون البحري التجاري بالاضافة الى قوانين علاقات العمل والتامينات الاجتماعية .

كما حدد القانون اعادة البحار الى الدولة اذا حدث اثناء السفر ما يوجب انزاله من السفينة او اذا كان الانزال بناء على امر السلطة الاجنبية في الميناء الموجودة به السفينة او بناء على اتفاق المجهز والبحار فاذا كان تعيين البحار قد تم في احد موانيء الدولة اعيد البحار الى هذا الميناء الا اذا تم الاتفاق في العقد على ان تكون الاعادة الى ميناء اخر .

كما جاء بالقانون انه اذا تم التعيين في ميناء اجنبي اعيد البحار حسب اختياره الى هذا الميناء او الى ميناء يعينه في الدولة كما ينص القانون على اعادة البحار الاجنبي الى الميناء الذي تم تعيينه فيه الا اذا نص العقد على اعادته الى ميناء اخر ويشمل الالتزام باعادة البحار نفقات ترحيله واقامته واطعامه خلال رحلة العودة .

وقد اوجبت قوانين الدولة ان يلتزم المجهز باداء اجر البحار في الزمان والمكان المعينين في العقد او حسب العرف البحري اذا لم يتم تحديد ذلك في العقد وان تؤدي الاجور وغيرها من المبالغ المستحقة للبحار بعملة الدولة الوطنية ويجوز ان تصرف الاجور والمستحقات بعملة اجنبية اذا كانت السفينة خارج المياه الاقليمية شريطة موافقة البحار .

مشروع جديد بالكويت بهدف القضاء على ظاهرة احمرار المياه

افتتح وزير الكهرباء والماء الكويتي المهندس محمد السيد عبدالمحسن الرفاعي مؤخرا مشروع توريد وتركيب معدات تعديل قلوية مياه الشرب بمحطة الشويخ .

واشار المهندس الرفاعي في كلمة القاها بمناسبة الافتتاح الى ان هذا المشروع يمثل المرحلة الاولى في عملية معادلة مياه الشرب بهدف القضاء على ظاهرة احمرار المياه التي تعتبر مصدر ازعاج للمستهلكين .

واوضح ان الكويت بخلاف معظم دول العالم تعتمد بشكل رئيسي على تقطير مياه البحر ونوعية هذه المياه المقطرة تتمتع بخالاية تسبيب المعادن الحديدي فينتج عن ذلك الاحمرار المعروف .

وقال انه في سبيل القضاء على تلك الظاهرة فقد قام مركز تنمية مصادر المياه التابع للوزارة بعمل بحوث مخبرية على انجح الطرق للتخلص من هذه الظاهرة .

واشار الى انه بعد ثبوت نجاح الدراسات التي قام بها المركز باشرت الوزارة بتصميم وتركيب محطة صغيرة جرى فيها اختبار كافة الوسائل التي تكللت التجارب الموسعة فيها بالنجاح وامكن من خلال هذه الاختبارت المستفيضة التي استمرت عدة سنوات استنباط الاسلوب التقني لمعالجة المياه .

واضاف انه بعد التوصل الى هذا الاسلوب تم وضع مواصفات هذا النظام ودعيت بعدها مجموعة من الشركات المتخصصة في المجالات المشابهة لتقديم عروضها بتصميم وتنفيذ المشروع حيث تم ترسية الاعمال على شركة يابانية لقاء مبلغ يقدر بـ ٢,٩٥٢,٥١٨ دينارا كويتيا .

وبين ان تطبيق هذا المشروع سيبدأ بمرحلة محدودة للتحقق من نجاحها هندسيا .



بقلوب ملؤها الرضا بقضاء الله

يتقدّم

ابراهيم بن حسن بن محمد الخطيب

وإخوانه وأولاده

بخالص العزاء

إلى محمّد بن حسن الخطيب وصالح بن حسن الخطيب

وجميع آل الخطيب

بوفاة فقيدهم الغالي

الشيخ / حسن بن محمّد الخطيب

سائلين المولى سبحانه وتعالى أن يتغمّد الفقيد بواسع رحمته وأن يسكنه فسيح جنته وأن يلهمنا وآله وذويه الصبر والسلوان

وإنا لله وإنا إليه راجعون

اليوم | تحاور زيد الفياض

على المسلمين أن يدرسوا التاريخ وأن يأخذوا منه العبرة

قامت جامعة الإمام محمد بن سعود بجهود كبيرة في مجالات شتى

لقد وفق الله الدولة السعودية لردع حرس الخميني بالحكمة في وقت قصير

حاورت « اليوم » فضيلة الشيخ زيد الفياض المدرس بكلية اصول الدين وعضو مؤسسة الدعوة الصحفية الاسلامية في حوار عن بعض القضايا الهامة التي تهم المسلمين..

● **اليوم : فضيلة الشيخ الاحداث التي شهدتها ام القرى (مكة المكرمة) مؤخرا تنبش ذاكرة التاريخ في اذهاننا على امور كثيرة فهل لفضيلتكم ان تحدثونا عنها ؟**

* نعم ! الاحداث التي وقعت في السادس من شهر ذي الحجة عام ١٤٠٧هـ من قبل الايرانيين ومن حرس الخميني، وكذلك ماجرى من احداث في اعوام سابقة من محاولات لادخال القنابل والمتفجرات الى مكة ومن مظاهرات، تدل على مايبيته الخميني واتباعه من كيد للاسلام والمسلمين، ومن استهانة بالحرم الشريف وبالمشاعر المقدسة ومن تعطش لسفك الدماء .. تدل على مايضمه اولئك النفر الاشرار من عداء للاسلام والمسلمين .

وان ادعاءهم الاسلام انما هو من قبيل الخداع والمكر .. وقد ساروا على نهج اسلافهم من القرامطة الذين قتلوا عشرات الآلاف في المسجد الحرام ورموا القتلى في بئر زمزم، واخذ القرامطة الحجر الاسود وبقي عندهم اثنتين وعشرين سنة .. وكانت حادثة القرامطة في مكة عام ٣١٧هـ .

لقد حمل اتباع الخميني الضال المدي والآلات الحادة والعصي والحجارة وقتلوا أعدادا من الحجاج دون ذنب جنوه كما اعتدوا على رجال الشرطة .. ولقد وفق الله الدولة السعودية لردع اولئك الهمج بعد أن أمعنوا في القتل والعدوان واشعال الحرائق .

وهدفهم تخريب الكعبة .. ونقل الحجر الاسود الى مدينة « قم » مقر الخميني ليكون بديلا للكعبة .

ان هؤلاء لاحرمة للكعبة والمشاعر عندهم ، وماذا ينتظر من قوم يلعنون صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم - ويزعمون ان القرآن محرف، ويدعي زعيمهم الخميني انه وكيل المهدي المنتظر الذي دخل السرداب منذ اكثر من الف سنة وهو طفل صغير .. انها عقيدة فاسدة وعقول كاسدة .

● **اليوم : العلمانية فكر مرفوض لكن بريقها بهر بعض من يسكن بلاد العرب والمسلمين وارادوا تقليص دور الاسلام فقالوا مثلا : (لادين مع السياسة ولاسياسة مع الدين) وارادوا فصل الدين عن الدولة .. فما تعليقكم على ذلك ؟**

* الذين قالوا لادين مع السياسة ولاسياسة مع الدين اما ملحدون لايؤمنون بالدين اصلا .. واما جاهلون يتكلمون عن الاسلام وهم لايعرفونه ولادرسوه ولم يكلفوا انفسهم بالبحث ومعرفة الحقيقة .. وهم متنطعون يقولون ماليس لهم به علم لأن الاسلام دين شامل وشريعة كاملة، ينظم شئون الدين وشئون الدنيا وفي الاسلام سياسة شرعية تقوم على الصراحة، والبعد عن الكذب والخداع ونقض العهود، وتقوم على النصح لأئمة المسلمين وعامتهم .

● **اليوم : بما انكم في جامعة الامام محمد بن سعود واحد اساتذتنا الافاضل هل لكم ان تعطونا فكرة عن اهم ماقدمته هذه الجامعة العملاقة على الصعيد المحلي والعربي ؟**

* قامت جامعة الامام بجهود كبيرة في مجالات شتى في حدود امكانياتها من تخرج الدعاة والقضاة والمدرسين وغيرهم .. وهم منتشرون في بلدان كثيرة داخل المملكة وخارجها ولهم نشاط ملموس، وكذلك مايصدر عنها من الكتب والرسائل .

ويبذل الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركي مدير الجامعة واخوانه العاملون في الجامعة جهودا طيبة في نشر العلم والمعرفة الصحيحة، وتقوية العلوم الدينية التي هي اشرف العلوم واجلها بمختلف الوسائل والطرق، وقد اثمرت تلك الجهود بحمدالله ثمارا طيبة .. وان ماقامت به هذه الجامعة من انشاء المعاهد، والاسهام في انشاء المراكز الاسلامية والدراسات في العديد من البلدان، ومن عقد المؤتمرات الاسلامية . ومن توزيع للكتب النافعة مايبين مقدار ماتقوم به الجامعة وماتقدمه الدولة من مساعدة وتأييد لهذه الجامعة وذلك بتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله وسدد خطاه .

● **اليوم : يتحدث الناس - في كل مكان - عن الصحوة الاسلامية فماهي مسببات تلك الصحوة ؟ وماهي توجيهاتكم التي تقدمونها لشباب هذه الصحوة في العالم الإسلامي، والمجتمعات الاسلامية ؟**

* الصحوة الاسلامية امرها واضح ومشهود، لايمكن انكاره .. ولعل من اسباب هذه الصحوة ماجرى في بعض البلاد العربية من التشبث بافكار ومبادىء ظهر فسادها، وانكشف عوارها فكانت سببا للفرقة والفوضى والانحطاط كالاشتراكية والقومية والعلمانية .

فالاشتراكية تورث الحقد والبغضاء وحرب الطبقات .. والقومية تثير القوميات المختلفة فيتفتت المجتمع الاسلامي، وتصبح كل قومية منفصلة، والعلمانية تعزل الدين عن الحياة والمجتمع وتبطل مقاصد الشرع، وتستعيض عن شريعة الله بشريعة مبتدعة فيها التضارب والتناقض والقصور (ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا) .. (فلاوربك لايؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ثم لايجدوا في انفسهم حرجا مما قضيت ويسلموا تسليما) ..

والذي انصح به شباب الصحوة الاسلامية ان يدرسوا العلوم الدينية من تفسير وحديث وفقه ومايتصل بذلك دراسة متعمقة وان يحذروا من الطوائف الضالة التي تحاول نشر مذاهبها الفاسدة كالقاديانية والبهائية والباطنية والرافضة، وان يحرصوا على كشف معتقداتها الفاسدة وافكارها الباطلة، وان يبذلوا الجهد لغرس العقيدة الصافية في نفوس الناس، وان يحاربوا الخرافات والشعوذة وان يدعوا الى الله بالتي هي احسن وان يبينوا للناس ان الخير والسعادة في الدين وانه دين يسر لاعسر فيه ولاتفريط ولاشطط فيه ولاإهمال .

● **اليوم : يقولون ان المناهج التعليمية في ديار العرب والمسلمين .. بحاجة الى صياغة جديدة متوازنة .. فهل توافقون فضيلتكم على هذا القول ؟ وكيف توجهونه ؟**

* الذين يقولون بأن المناهج التعليمية بحاجة الى صياغة في ديار المسلمين والعرب صياغة متوازنة، ان ارادوا بقولهم هذا : ان بعض الكتب بها بعض الغموض او فيها العبارات الصعبة وتحتاج الى صياغتها من جديد بأسلوب واضح سهل فهذا لاينبغي انكاره وتفنيده .

وان ارادوا ابعاد العلوم الدينية او اضعافها فهذا خطأ يجب رده ودحضه .

● **اليوم : ازمة الانسان المعاصر في اطار التقدم العلمي والتكنولوجي انه فقد توازنه وبدأ يتأرجح فكثرت التطلعات المستقبلية لتقدم الحل لهذه الازمة - فماهو الحل السليم في رايكم ؟**

* الدين لاينافي العلم، والعلم اداة، فاذا احسن المرء استخدامه فانه يكون في خدمة الدين، واداة من ادوات نشره وتعزيزه وتمكينه اما اذا استخدم العلم استخداما سيئا فان الخطأ في طريقة الاستخدام حينئذ وليس في العلم لذاته، واللوم عندئذ على من اساء استعمال العلم ووجهه وجهة ضارة بل لابد من توجيهه للنافع المفيد .

والأيات والأحاديث في مدح العلم والترغيب فيه كثيرة جدا وان كل ماتعلمه المخلوق فان ذلك من تعليم الله له فهو الذي اعطى العقل والفهم والذكاء قال تعالى (علم الانسان مالم يعلم) وقال :(وماأوتيتم من العلم الا قليلا) .

● **اليوم : كيف نستطيع ان نوظف التاريخ حارسا امينا علينا ونجعل استقراء احداثه من خطوطنا الدفاعية ؟**

* ينبغي على المسلمين ان يدرسوا التاريخ وان يأخذوا منه العبرة والموعظة، وان يستفيدوا من الاحداث، التي دونها المؤرخون وان يعتبروا بما جرى للأمم السابقة فيجتنبوا سبيل المعاندين والطغاة والمتكبرين والمفسدين في الارض .. وان يقتدوا بأهل الايمان والصلاح والجهاد في سبيل الله ودعاة الخير، وان يتنبهوا لاعداء الله ورسوله، فلاتنطلي عليهم حيلهم ومكرهم .

● **اليوم : فضيلة الشيخ .. يبدو من حديثكم ان العلاقة طيبة بينكم وبين الكلمة عبر الأيام - فهل لكم ان تحدثونا عن جانب من جوانب تلك العلاقة ؟**

* ذكرياتي مع الكلمة في الصحافة وفي المحاضرة والتأليف، بفضل الله، كثيرة وطيبة وقد يطول الحديث عنها ولكني اشير الى شيء منها .. عندما توليت امتياز صحيفة اليمامة .. فتوليت ادارتها ورياسة تحريرها كنت اكتب مقالاتها الافتتاحية وكانت تلك الافتتاحيات سياسية واجتماعية ودينية .. كتبت مقالات وكلمات في الجزيرة والرياض واليمامة وعكاظ والندوة وفي مجلة رابطة العالم الاسلامي .. وغيرها من الصحافة العربية والاسلامية - لازالت رحلتي مع الكلمة والعلم عبر شباب الجامعة استمع اليهم واعلمهم واحاضر بينهم الى اليوم .. ولي مؤلفات ذكرت بعضها .. وختاما انني لاانسى ان اشكر جريدة اليوم على هذا اللقاء واخص الاستاذ الفاضل رئيس تحريرها الزميل خليل الفزيع .

■ ■



■ الاستاذ زيد الفياض يتحدث لـ« اليوم » ■

■ الشيخ زيد

فضيلة الشيخ زيد في سطور

● ولد في روضة سدير عام ١٣٥٠هـ .

● درس في الكتاب ثم في مسجد الجفرة بالرياض .

● تتلمذ على يد الشيخ عبداللطيف بن ابراهيم آل الشيخ .

■ وعلى يدي مفتي الديار السعودية في حينه محمد بن ابراهيم آل الشيخ .

● التحق بالمعهدالعلمي ثم تخرج من المعهد والتحق بكلية العلوم الشرعية في الرياض .

■ عمل عضوا بدار الافتاء ومدرسا بالمعهد العلمي وكلية الشريعة ثم عضوا في رياسة القضاء .

■ وعمل رئيس تحرير الزميلة اليمامة .. ثم مديرا عاما للمكتبات فموجها في وزارة المعارف - ثم مدرسا في كلية اصول الدين . وهو عمله الحالي .. وهو عضو بالنادي الادبي بالرياض وعضو مؤسسة الدعوة الصحفية الاسلامية بالرياض .

● من مؤلفاته في سبيل الاسلام - اقليم سدير في التاريخ - نظرات في الشريعة - الوحدة الاسلامية - كشف الحجاب (نقد لكتاب الرسول القائد) .

■ ماجد وعبدالعزيز اولاد الشيخ يربيهم على فضائل الدين

زيد بن عبدالعزيز بن فياض

في سبيل الإسلام

الطبعة الأولى

سنة ١٣٨٨هـ - الموافق ١٩٦٨م

زيد بن عبدالعزيز بن فياض

واجب المسلمين في نشر الإسلام

الطبعة الثالثة

سنة ١٣٨٨هـ - الموافق ١٩٦٨م

▲ من مؤلفاته

أضواء على: أخطار المخدرات على الشباب

نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن كل مسكر ومفتر

لقد اولى الاسلام الشباب اهمية عظمى ذلك ان الشباب هم عماد الامة ومستقبلها البلسم فبصلاحهم تصلح الامة ويصلح المجتمع فهذه المرحلة هي من اخطر المراحل التي تمر على الانسان ذلك انها مرحلة القوة والفتوة، لذلك يعطينا القرآن الكريم نماذج رائعة لهؤلاء الشباب الذين سلكوا طريق الرشاد، ففي سورة الكهف حينما ابتلى الله هؤلاء الشباب ماذا قال عنهم «انهم فتية امنوا بربهم» كذلك حينما ابتلى الله يوسف عليه السلام كان شابا مع ذلك صبر وجاهد نفسه.

فهذا هو اسامة بن زيد يقود الجيش وفيه اكابر الصحابة وهو شاب ذلك لانه في مستوى المسئولية .. ولكن حينما ننظر الى واقعنا المعاصر نجد الفرق الشاسع بين خلق الشباب في تلك الفترة وهذه الفترة ذلك ان اكثر المنحرفين من الشباب فاصبح الشباب مضرب المثل في سوء الخلق وتقليد الغرب ومن الاسباب الرئيسية التي اودت بالشباب الى هذه الهاوية والى هذا الانحراف الخطير هو تعاطي المخدرات والادمان عليها، لكن ياترى ماهذه المخدرات وما اضرارها وماهي اسباب تعاطيها هذا ماسنوضحه في هذا الموضوع والله نسأله الفائدة.

■ ماهو المخدر ؟

الانسان في بحثه عن السكينة واللذة، وفي مكافحته للألم، تعامل مع عدد من النباتات المتميزة بخواص وصفية ومن هذه النباتات ماهو شاف من الداء العضال، ومنها ماهو سم قتال، وبين هاتين الصفتين نجمت العلاقة الجدلية، مابين الدواء والسم، وبين الحقيقة والخيال، والفعل والتأمل ومابين التحرر والقهر والاستعباد.

فهناك فرق عظيم بين تناول الدواء بقصد الشفاء، وبين تناوله بحثا عن الهدوء والسكينة واللذة، وفي الحالة الاولى يؤخذ الدواء بمقادير محددة وفي اوقات واشكال موصوفة، اما في الحالة الثانية فليس للمقدار من حدود بل يزداد الشره يوما بعد يوم، ويتناول المدمن العقار دونما حاجة للدواء.

ولو بحثنا في كتب اللغة فنجد ان المخدر والمفتر معناهما متقارب جاء في لسان العرب الفتر الضعف، وفتر فتورا لانت مفاصله وضعف وفي المصباح المنير ومعجم متن اللغة: خدر العضو استرخى فلايطيق الحركة، وخدرت عينه ثقلت من قذي او غيره، والخدرة الضعف والفتور؟ يصيب الاعضاء والبدن.

وذكر الامام القرافي في كتابه «الفروق» التفرقة بين المسكر والمرقد والمفسد فقال:

■ المسكر: هو الذي يغطي العقل ولاتغيب معه الحواس، ويتخيل صاحبه كأنه نشوان مسرور قوي النفس شجاع كريم.

■ المرقد: هو الذي يغيب الحواس، كالسمع والبصر والشم والذوق واللمس كالبنج.

● المفسد: فهو المشوش للعقل كالحشيش والافيون .. وسائر المخدرات والمفترات التي تثير الخلط الكامن في البدن.

اذن فالمخدرات هي مواد كيماوية خطيرة جدا ويحدث تعاطيها آثارا جسيمة ومدمرة على وظائف الجسم الحيوية التي تصل الى الادمان والغيبوبة وقد تؤدي للوفاة.

ويستعمل القليل من هذه المواد، كعقاقير في المستشفيات والعمليات وتحت اشراف طبي ورعاية تمريضية دقيقة، والمخدرات المحظورة تصنع بواسطة عصابات مشبوهة وفي اماكن غير معقمة ويتم استخدامها بطريقة عشوائية من حيث الكمية او النوع «ويختلف ذلك عن التصنيع الطبي الدوائي العلمي» كما يتم خلطها بمواد تحدث آثارا طبية خطيرة، وعلى سبيل المثال لا الحصر فلنأخذ امثلة لتلك الاضرار الناجمة عن تعاطي هذه المخدرات مع الاشارة لما تسببه، والذي قد يظهر فجأة او بعد مدة وان كان ثابتا من الناحية العلمية.

■ انواع المخدرات:

● الافيون:

ويتسبب عنه مايلي:

١ ـ هبوط في التنفس.

٢ ـ هبوط في الدورة الدموية.

٣ ـ تبلد حسي وتراخي وارق.

٤ ـ طفح جلدي التهابي.

٥ ـ زيادة افراز الدموع والعرق وافرازات الانف.

٦ ـ قيء وغثيان واسهال مع ارتفاع في درجة الحرارة.

٧ ـ ادمان نفسي وجسدي.

٨ ـ الوفاة.

● المورفين:

وهو من مشتقات الافيون ويسبب لمتعاطيه القيء والغثيان وافراز العرق مع حكة في الجلد ويسبب الادمان الشديد.

● الهيروين ..

من مشتقات المورفين وتعادل فعاليته ست مرات اقوى من المورفين ويسبب مايلي:

١ ـ الادمان الشديد والسريع

اعداد
أحمد خليفة الحمادي

٢ ـ هبوطا في التنفس.

٣ ـ الغثيان.

٤ ـ تشجنات.

٥ ـ غيبوبة.

٦ ـ وفاة.

● العقاقير المنومة:

يتسبب عن تلك المواد الكيماوية في مراحل الادمان عليها مايلي:

١ ـ هبوط وظائف المخ.

٢ ـ ضعف القدرة على التركيز والانتباه.

٣ ـ ضعف اللياقة البدنية المهارية والحركية.

٤ ـ ضعف الابصار.

٥ ـ خلل في تقدير المكان والزمان.

٦ ـ ضعف القلب والدورة الدموية.

■ استنشاق المذيبات الطيارة «البنزين، الصمغ، مزيلات البقع وسوائل التنظيف»:

يتسبب عنها اشياء خطيرة على الشخص منها:

١ ـ هلوسة بصرية مثل رؤية اشخاص لاوجود لهم.

٢ ـ تلف خلايا المخ والكبد والكليتين.

٣ ـ انخفاض ضغط القلب او ارتفاعه.

٤ ـ زيادة الانفعال والخوف والاضطراب النفسي.

٥ ـ شعور بالفزع والجبن واختلال الحكم على الاشياء.

● الحشيش والماريوانا:

والتي تسبب مايلي:

ـ ضعف الانتباه والتركيز.

ـ تشوه الاجنة.

ـ هلوسة سمعية وبصرية «مثل رؤية اشباح وهمية».

■ المنبهات المحظورة مثل:

■ الكوكايين:

ويسبب مايلي:

ـ الادمان السريع

ـ الجنون او العته والاضطرابات العقلية.

ـ الوفاة المفاجئة «امثلة لبعض كبار نجوم الرياضة في امريكا والممثلين العالمين» فقد توفي بعضهم فجأة وبعد جرعة واحدة ونشر ذلك في الصحف.

■ القات:

ويتسبب فيمايلي:

١ ـ ضعف التركيز والذاكرة واختلال الادراك.

٢ ـ الكسل والخمول وضعف الشهية.

٣ ـ سوء الهضم.

٤ ـ تليف الكبد.

٥ ـ ضعف القدرة الجنسية عند الرجال.

■ دوافع وراء الادمان:

هناك عشرات الدوافع وراء الادمان على تعاطي المخدرات والعقاقير المصنعة التي تؤدي الى التعود النفسي والجسدي واهمها:

ـ محاولة الهروب من الواقع عند مواجهة المشاكل.

ـ تخفيف القلق والتوتر والاكتئاب والرغبة في التحليق في عالم خيالي اكثر سعادة من الواقع المرير.

ـ البحث عن الذات ومحاولة ادراك معان جديدة في الدين والحياة.

ـ التمرد على قيم المجتمع او اليأس منها او الثورة عليها.

ـ تعاطي العقاقير بقصد التجربة واستشعار خبرات جديدة ومجاراة الرفاق والاصدقاء او تقليدهم او تدعيم الشعور بالانتماء اليهم.

ـ اللهو والتسلية والفضول والبحث عن الاثارة والمتعة.

ـ الاعتقاد بأن العقار يزيد من القدرات الجنسية للمتعاطين.

ـ الاعتقاد بأن العقار يساعد المتعاطي على مواجهة المشاكل ويجعله اقدر على خوض المواقف الصعبة واقدر على الابتكار والابداع. انظر الجدول المنشور

وفي الوفيات لدى المدمنين على الهيروئين خلال عام ١٩٨١، استأثرت باريس وحدها بـ «٧١» حالة من اصل «١٤١» حالة التي تمثل مجموع الوفيات في فرنسا «اي حوالي ٥٠٪ تقريبا» .. اما في سويسرا فقد بلغت الوفيات «١٠٧» حالات في عام ١٩٨١ مقابل «٨٨» حالة في عام ١٩٨٠ و «١٠٢» حالة في عام ١٩٧٩ .. وكان الهيروئين السبب الرئيسي لاكثر الوفيات.

● طرق الوقاية من المخدرات:

الدور الذي يمكن ان تقوم به مايلي:

● ان تبتعد اساسا عن مجال تعاطي المخدرات .. وعن اوكارها المشبوهة وعن جليس السوء.

■ اذا كنت قد تورطت فعلا، فعليك ان تقلع فورا.

■ اما اذا كنت قد وقعت فريسة الادمان فلا تتوان في التوجه الى احد مراكز العلاج التي وفرتها الدولة لعلاج المدمنين .. هناك سوف تلقى الرعاية الطبية الكاملة في امان وسرية تامة.

● ان تشارك في توعية زملائك واقاربك، عما علمت عن هذا الوباء وماقد يرتكب متعاطي هذه السموم من اخطاء وجرائم في حق نفسه او اهله او اعز الناس اليه، وهو فاقد كل وعي او ذاكرة تحت تأثير المخدرات، مورطا نفسه في مشاكل اكبر ودون ادراك.

● راي الاسلام في تناول المخدرات:

قال تعالى: «ولاتلقوا بأيديكم الى التهلكة» النساء آية ٢٩.

بحث الفقهاء في مشكلة المخدرات منذ ان انتبهوا الى انتشارها في المجتمعات التي عاصروها .. وانطلقت احكامهم من قواعد اصولية تختلف باختلاف فهمهم للعقاقير المخدرة.

ولقد اطلق القرافي في كتابه الفروق على المخدر لفظ المرقد ثم عرفه بقوله: «ماغيب العقل والحواس دون ان يصحب ذلك نشوة وسرور، اما اذا صحب ذلك نشوة وسرور فهو المسكر، وجعل من فصيلة المرقدات، «الافيون والبنج والشيكران».

شيخ الاسلام ابن تيمية: ان تغييب العقل حرام باجماع المسلمين

● الشيخ مناع القطان: تناول المخدرات فيه ضرر بالدين والنفس والعقل والمال

وفي محاضرة لفضيلة الشيخ مناع ابن خليل القطان الاستاذ بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية والمشرف على الدراسات العليا بالجامعة حيث قال فضيلته:

تحرم الشريعة الاسلامية تناول المخدرات بأي طريق سواء كان التناول بطريقة الاكل، او التدخين، او السعوط او الحقن بعد اذابتها، او بأي طريق آخر والدليل على التحريم مايلي:

ماروواه احمد في مسنده وابوداود في سننه بسند صحيح عن ام سلمة رضي الله عنها انها قالت «نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن كل مسكر ومفتر».

والمفتر: كل مايورث الفتور، وهو الخمول والانكسار والضعف واسترخاء الجسم وخدر الاطراف وفي فقرة أخرى اضاف فضيلته .. المقاصد الخمسة التي جاءت بها الشريعة الاسلامية هي:

حفظ الدين، والنفس، و العرض، والعقل، والمال، وتناول المخدرات فيه ضرر بالدين والنفس والعقل، والمال فيكون تناولها حراما.

ورحم الله شيخ الاسلام .. ابن تيمية الذي كان في طليعة من تنبه الى اخطار هذه الخبائث وتحدث عنها في مواضع شتى من مؤلفاته كالفتاوي والسياسة الشرعية وغيرها، وقال: (ان تغييب العقل حرام باجماع المسلمين) وقال: (ان كل مايغيب العقل يحرم باتفاق المسلمين).

وقال: «ومن استحل ذلك وزعم انه حلال، فانه يستتاب، فان تاب والا قتل مرتدا».

● اسئلة واجوبة تهم كل شاب من فعاليات ندوة اخطار المخدرات على الشباب:

س .. ماهي الآثار النفسية لتعاطي المخدرات ؟

ج ـ هناك العديد من الآثار النفسية نورد منها مايلي:

١ ـ هلاوس سمعية وبصرية وحسية «مثل رؤية اشخاص لاوجود لهم».

٢ ـ الشعور الزائف بالاضطهاد.

٣ ـ اضطراب في تقدير المكان والزمان.

٤ ـ الحكم الخاطىء على الاشياء.

٥ ـ الاحساس بالكآبة.

٦ ـ زيادة التبلد والعزلة والتوتر العصبي والنفسي الزائد.

٧ ـ ضعف التركيز والذاكرة الذي يؤدي للرسوب والفشل الدراسي.

س ـ هل للمخدرات علاقة ايجابية بالناحية الجنسية:

ج ـ ليس للمخدرات اي علاقة عضوية بالناحية الجنسية وكلها اوهام زائفة يتوهمها المتعاطي بل العكس هو الصحيح .. اضافة الى ذلك فان تعاطي المخدرات تشوه بعض الخلايا وينتج عن ذلك اجنة مشوهة.

س ـ كيف يحدث الادمان ؟

ج: في بعض الانواع مثل الكوكايين والهروين والمورفين يحدث بعد التجربة الاولى او الثانية ومن هذا يتضح خطورة التجربة والتي قد يدفع الشاب اليها جليس السوء ويغرر به ليقع بعد ذلك فريسة للادمان، والمستفيد الوحيد من انتشار المخدرات هو كما قال صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز هم عصابات الجريمة المنظمة والمتواطئون معها من دوائر المال المشبوهة.

* سمو الأمير فيصل بن فهد:

المستفيد من انتشار المخدرات عصابات الجريمة المنظمة والمتواطئون معها

س ـ ماهي آثار المخدرات على المخ من الناحية العضوية ؟

ج ـ يسبب تعاطي المخدرات إلتهابا وتلفا لخلايا الدماغ بشكل قاطع، فاذا علمنا ان بعض هذه السموم تتلف خلال جلسة واحدة مايزيد عن مائة الف خلية من الدماغ ـ لاتعوض مدى الحياة ـ ادركنا ان فقدان الملايين من خلايا المخ عند المدمن تصيبه مع الزمن بفقدان الذاكرة والبلادة .. ومع السنين يصبح فعلا «بلاعقل».

س ـ ماهي آثار المخدرات على اجزاء الجسم الاخرى ؟

ج ـ تحدث هذه المواد آثارا سلبية خطيرة على اجزاء هامة من أعضاء الجسم، واهمها هبوط القلب والدورة الدموية، التهاب الكبد وتليفه، وتعطيل وظائف الكلى والفشل الكلوي، وبالاهم التأثير على الدماغ والجهاز العصبي.

س ـ هل لتعاطي المنبهات المحظورة علاقة بزيادة التركيز في المذاكرة:

ج ـ ليس هناك اي علاقة مابين تعاطي المنبهات المحظورة وزيادة التركيز، والموضوع هو مجرد تخيل ذاتي للفرد بزيادة التركيز وبدون اي اساس علمي صحيح .. فمثلا .. يعتقد الشخص ان اداءه الاختياري احسن وعند التصحيح يفاجأ بالعكس .. وقد ثبت ذلك في عدة تجارب طبية بجامعات الولايات المتحدة الامريكية.

س ـ استمعت وللأسف الشديد لجليس السوء ووقعت فريسة للادمان، من اول تجربة فهل تدلونني على حل افادكم الله ؟

ج ـ وفرت حكومتنا الرشيدة مراكز العلاج المتقدم لمن وقع فريسة الادمان في تعاطي المخدرات وتنصحك اخي الشاب بالاتصال الفوري بمستشفى الامل بالدمام والرياض:

تلفون: ٤٩١٥١٥٦،٤٩١١١٤٠، حيث افاد سعادة مدير عام الشئون الصحية لمنطقة الرياض ان العلاج بهذه المستشفيات يتم في سرية تامة وامان، فلاتتردد في الاتصال مع تمنياتنا لك بالشفاء العاجل.

■ كلمة ختامية:

وبعد فلقد اتينا بايجاز على سيرة المخدرات واثرها على الشباب التي اجتاحت جميع شعوب الارض على مدى التاريخ المعاصر والقديم، ولانظن ان هناك شعبا افلت من اغلالها، اللهم الا شعوب الاسكيمو التي لاتساعدها البيئة على زراعة اية نبتة من النباتات والذي يثير عجبنا ان نجد كثيرا من مؤسسات البحث العلمي المترفة تصرف الاموال الطائلة بمليارات الدولارات لكي تتعرف بدقة على الاسباب التي تدعو الشباب وباقي افراد المجتمع الى ادمان المخدرات.

وهنا تتجلى عظمة الاسلام الذي جعل من اهم الضروريات ان يحافظ الانسان على عقله ونفسه وماله ووقته، والا يلقى بنفسه إلى التهلكة، وحذره من ان يقرب دائرة الحرام، بل وان يقترب من دائرة المشتبهات حتى يستبرىء لدينه وماله وعرضه.

وصدق الله العظيم الذي يقول في كتابه: «ولاتلقوا بأيديكم الى التهلكة» النساء الآية ٢٩.

وقال تعالى: (ولاتقتلوا انفسكم ان الله كان بكم رحيما).

واخيرا .. فقد نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن اضاعة المال ويتأكد النهي اذا كان محتاجا الى مايُنفقه من مال لنفسه او عياله.

● ومسك الختام الدعاء المأثور عن السلف الصالح:

«اللهم اغننا بحلالك عن حرامك، وبطاعتك عن معصيتك وبفضلك عمن سواك» والحمدلله رب العالمين.




الدولة	المدمنون عام ١٩٥٥	المدمنون عام ١٩٨٠
المانيا الاتحادية	٥٣٧٨	٥٠٠٠٠
كندا	٣٤٢٥	٦٠٧٤٧
بريطانيا	٣٥٥	٢٠٠٠٠
هونغ كونغ	٩٠٠٥	٨٠٠٠٠
ايطاليا	١٦٥١	١٠٠٠٠
النروج	٧٠٠	٦٠٠٠
الولايات المتحدة	١٠٨٨٢	٦٠٠٠٠٠
تايلند	١٨٢٣٦	٣٥٠٠٠

جدول احصائي بين الدول المدمنة على المخدرات

حديث الغربة

محمد المصري: الشرطة تبحث عن إقامتي بين الرمال

الإنجليزية "سارا" لماذا ترتدي البرقع ؟

ريما صادق: المغترب يشعر بعدم الاستقرار النفسي والعاطفي

اعداد : فيحان الدعجاني / امينة مانع

الحنين الى الوطن يبقى الهاجس الكبير الذي يشغل بال كل المغتربين الذين تركوا البلاد والاهل بهدف توفير لقمة العيش والبحث عن تحديد معالم المستقبل المنشود. ونحن في بلادنا نحتضن مئات الالاف من العاملين في قطاعات شتى حكومية واهلية وهم يتمتعون بالكثير من الرعاية والاهتمام من قبل الدولة والمواطن السعودي الذي يشعر بان هؤلاء ضيوف على بلاده والانسان بعيد عن وطنه يشعر بمرارة الغربة وما اشد وطأتها ويكفي ان هذه الكلمة توحي بالحزن ولوعة الفراق فهي تجعل المغترب يسبح بعالم غير عالمه فيغوص في بحر من الذكريات ويجد نفسه محاصرا بالكثير من التناقضات واولها مقاومة الشوق الجارف نحو العودة.



■ ادم عبدالله





■ حسن الشامي





■ ماجد سمارة

فقدت الاقامة في الرمال

ويقول محمد حفني البري الموظف بامانة مدينة الدمام عن هموم وشجون الغربة : احب ان اوضح انني لست في غربة بمعناها الصحيح فبلاد الوطن العربي كلها وطن واحد كبير فالدين واحد واللغة واحدة والعادات والتقاليد حتى نظم الحياة اليومية متشابهة ولكن اذا اردت ان ابين لكم ماهية الغربة بالنسبة لي هي البعد عن اهلي واسرتي بقصد تحقيق المزيد من الدخل المادي مما سيكون له اثر ايجابي علي وعليهم. وثانيا اردت في الغربة ان اغير نمط الحياة التي كنت احياها في بلدي الاصلي وكسب المزيد من المعرفة والصداقات وفي نفس الوقت يكون لدي المال والوقت والاستطاعة لتأدية فريضة الحج وهذا هو القصد بالنسبة للغربة للمملكة العربية السعودية بالنسبة لي شخصيا اذا فالرغبة هي تحقيق كسب مادي وكسب معنوي وزيادة كسب صداقات وزيادة معرفة.

اما عن كيفية الاتصال بالاهل فالحمد لله اصبحت وسيلة الاتصال بهم سهلة ورخيصة وميسرة سواء عن طريق الخطابات او البرقيات او المكالمات التلفونية بل لو اراد المغترب ان يزور اسرته في القاهرة مثلا فيمكن خلال ٢٤ ساعة ان يقوم بزيارتهم في سهولة ويسر ويرجع الى عمله بفضل الخدمات الهاتفية والمواصلات الرخيصة السهلة والميسرة بفضل جهود القائمين على هذا البلد الامين.

ثالثا : ولكن الذي يشغل تفكيري شخصيا وكما تعلمون اننا شرقيون لنا مبادىء اسرية ومرتبطون كل الارتباط باسرنا واولادنا ولا يستريح بالنا الا ان نطمئن عليهم حتى لو كبروا واصبحت لهم شخصيتهم المستقلة واسرهم المستقلة وكما يقول المثل المصري (اللي ما تصبحو وتماسيه لا تعرف اللي جرى فيه) ولو كان الامر بيدي وفي استطاعتي لقمت باستقدامهم معي والامر الثاني هو كيفية القضاء على الوحدة وشغل اوقات الفراغ بعد العمل.

رابعا : وبالنسبة لبعض المواقف التي حدثت فهي كثيرة ولكن الحادثة التي وقعت لي اثناء الغربة وتركت اثرا في نفسي فسوف ارويها لكم : في صيف يوم من العام الماضي وبعد ان صليت العشاء في احد المساجد اردت ان اسير لاروح عن نفسي بعض الشيء فسرت في طريق الكورنيش بالدمام متجها الى البحر والطريق مضاء بالكهرباء حوالي كيلومتر ونصف وبعدها يعتمد الطريق على اضاءة المنازل اي شبه مظلم تقريبا فجلست لاستريح بجوار المياه على حجر في المكان شبه المظلم وبينما انا اجفف عرقي بمنديلي سقطت الاقامة دون ان ادري ومعها كذلك مفتاح السكن للمنزل الذي اقطنه دون ان افطن الى ذلك وفجأة مرت علي سيارة الشرطة وتوقفت وطلب مني المسئول ان اعرض عليه الاقامة الخاصة بي وسألني عن سبب جلوسي في مكان مظلم فقلت له انني جالس لاستريح ومددت يدي في جيبي لاستخرج له الاقامة وانا على ثقة في صحة موقفي وفجأة لم اعثر على البطاقة حيث سقطت مني فجأة تحت قدمي ولم اشعر بسقوطها وغاصت في الرمال فقلت للمسئول ان منزلي قريب وربما قد نسيتها في المنزل فاصر على الذهاب معي الى مقر سكني لاحضار الاقامة والا اتخذ الاجراءات الرسمية اللازمة في مثل هذه المواقف وكان موقفا شهما ونبيلا منه واثناء توجهي معه لاحضار الاقامة اخبرته بان مفتاح السكن قد فقد ايضا وهنا تغير الحال وتغيرت معاملته لي وربما شك ان في الامر شيئا ما ورجع معي فورا وياقصى سرعة للسيارة وهو ممسكا بي خشية محاولتي الهرب ووجه نور السيارة الى الحجر الذي كنت اجلس عليه واخذ يفتش في الرمال. وفجأة عثر على الاقامة ومفتاح السكن وفي هذه الفترة انهارت اعصابي وكدت اسقط على الارض فهدأ من روعي وقال هذا واجبنا وهذه هي مسئوليتنا واوصلني الى منزلي ومن يومها اصبحت اتحسس جيوبي لاطمئن على وجود البطاقة واصبحت بدون شعور وارادة افعل هذه العادة حتى وانا داخل المنزل وبحركة لا ارادية ولا شعورية.

حنين الى الوطن

يقول ادم يحيى عبدالله سكرتير بمكتب جريدة الجزيرة بالدمام : مافي شك بان الغربة مهما كانت اشكالها مؤلمة وموجعة في نفس الوقت واحيانا تكون اشد مرارة على الانسان حيث تسوقه الاقدار الى بلد اهله يدينون بدين غير دينه او لغة غير لغته وما الى ذلك ومن حسن حظي وحسن حظ الملايين من ابناء الامة العربية والاسلامية اننا نقيم في بلد من اقدس بلاد العالم منبت الوحي وقبلة المسلمين تحكمه شرع الله وسنة نبيه محمد عليه افضل الصلاة والسلام.

وبالرغم ان الانسان احيانا يعتريه حنين الوطن والاهل الا انه يشعر بسعادة غامرة وهو يقيم بين اخوة في الله والعقيدة الاسلامية ونحن كسودانيين نشعر بالفخر والاعتزاز لاننا نعمل في هذا البلد الطاهر ونساهم في تنميته بقدر المستطاع لان افضال هذا البلد علينا في السودان وفي جميع بلاد المسلمين لا تحصى وهذه حقيقة لا ينكرها الا جاحد لقد كرم الله سبحانه وتعالى هذا البلد واهله احسن تكريم ولم يبخلوا بما كرمهم به : وليس لي ما اقول غير ان ادعو الله سبحانه وتعالى ان يحفظ هذا البلد الامن ويديم نعمته وان يحفظ القائمين بامورة وعلى رأسهم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز.

انجليزية ترتدي (البرقع) في الغربة

سارا مارلون سيدة انجليزية تبلغ من العمر حوالي ٣٥ عاما اتت برفقة زوجها وهو يعمل في شركة ارامكو.. ماشعور هذه الانجليزية وهي مغتربة عن وطنها ؟

تقول هناك فرق شاسع بين الحياة هنا بالسعودية والحياة في بريطانيا لم اعد اتحمل مرارة الغربة التي اعيشها الان.. فبعدي عن ابنائي يؤلمني كثيرا لان اطفالي سمعوا عن حرارة الجو الشديدة هنا اضافة الى انهم مرتبطون بالدراسة هناك.

اما من ناحية اتصالي بهم.. فانا على صلة دائمة بهم وتصلني اخبارهم اولا باول.

ولقد صادفت هذه الانجليزية العديد من المواقف وبخاصة الطريفة فتقول : اخر موقف حصل لي في الاسبوع الماضي وهو انني منذ مدة بسيطة تعرفت على عائلة سعودية وكانت نساؤهم تلبس ذلك القناع (البرقع) فسألت عنه فاخبروني انه تلبسه نساء البلد ومن يتمسكن به.. المهم كي اتأقلم مع الجو السعودي طلبت منهم مثل ذلك القناع فاعطوني.. بعد ذلك وجه لنا زميل زوجي دعوة عشاء. فما كان مني الا ان ارتديت ذلك القناع مع ملابسي العادية (بنطلون وبلوزة) وذهبت اليهم وكان لديهم مجموعة من العائلات السعودية فما ان دخلت حتى فوجئت بالاطفال يضحكون والنساء يتغامزن فكان بالفعل موقف طريف.

عروس تتغرب لاول مرة

ساجدة عبدالرحيم اردنية الجنسية تبلغ من العمر الثالثة والعشرين عروس جديد في الشهر الاول من زواجها اتت برفقة زوجها التقيت بها صدفة في المدينة الترفيهية بشاطىء نصف القمر. سألتها عن شعورها وبالذات لاول مرة في حياتها تتغرب عن بلادها الاردن. فماذا تقول هذه العروس.

اكثر شيء يشعرني بالغربة هو بعد اهلي عني فلم يسبق لي ان فارقت اهلي يوما. فاشعر بالم كبير لبعدهم عني. ولا انكر بان زوجي يحاول جاهدا ان يخفف عني غربتي. ولا تتصورين يا اختي مدى اشتياقي لان اعود لاهلي.

والغربة صعبة التحمل. فالاتصال باهلي صعب جدا حيث لا يوجد لدينا هاتف فاضطر لمراسلتهم بالبريد او مكالمتهم من مبنى الهاتف ولله الحمد لم يحصل لي اي موقف محرج او طريف الى الان.





مات ابني وانا بعيدة عنه

ماريا قديسا.. فلبينية الجنسية تعمل ممرضة..

ماذا تقول هذه الممرضة وهي مغتربة عن وطنها :

الحياة هنا هادئة وبسيطة.. ولكن بالنسبة لي مملة جدا فحياتي بها روتينية جدا. فمن المستشفى الى السكن والعكس وبالذات انني وحيدة هنا فلست برفقة زوج او ابناء.

اصعب المواقف التي مرت بي هو موت ابني وانا بعيدة عنه هنا ولا استطيع ان اعلق اكثر من هذا لانني لا اريد ان استرجع ذكريات حزينة تشعل النيران في نفسي.. وما لبثت هذه الممرضة ان انسحبت وبسرعة كي لا ارى تلك الدموع المترقرقة في عينيها.

فلسطينية تشعر بالغربة اذا ابتعدت عن ارض السعودية

س.م. العواضي.. فتاة فلسطينية بالمرحلة الثانوية التقيت بها ايضا في المدينة الترفيهية بشاطىء نصف القمر فبماذا تعبر هذه الفتاة عما تعانيه فتقول : الغربة لا تعني لي شيئا. فانا مغتربة منذ ان ولدت في هذه الدنيا بمعنى انها شيء روتيني جدا.

فانا ولدت في قطر وتربيت في السعودية (منطقة الاحساء) فلذلك لم اشعر بغربة بل العكس اشعر بحب جارف لارض المملكة واتمنى ان اعيش فيها ولن اشعر بالغربة الحقيقية الا اذا ابتعدت عن ارض السعودية اما من ناحية اتصالي بوطني للاسف لم يعد لنا هناك اي اقارب فجميعهم ماتوا في الحرب. ووالدي ووالدتي واخوتي يعيشون هنا في السعودية.

الجانب الاجتماعي للغربة

وفي محاولة لمعرفة البعد الاجتماعي لمفهوم الغربة وانعكاساته النفسية على هؤلاء كان لنا حديث مع الاخصائية الاجتماعية ريما عبد صادق التي تقول :

ان البعد عن الاب والاخ والابن يؤثر على الترابط الاسري حيث ان البعد ينتج عن اختلاف في طريقة التفكير والسلوك والالفة بين افراد الاسرة.

ويزداد التباعد في اسلوب التعامل مع ظروف الحياة ويصبح كل واحد يفكر من وجهة نظره الخاصة المنفصلة عن تأثير العامل الاسري.

وهذا ينطبق على الزوجة التي تترك زوجها نجدها دائمة التفكير باحوال اولادها ويؤثر البعد عنهم في حياتها وطريقة التربية والدراسة وهذا يؤثر عليهم لفقدهم حنان الام وعطفها الذي يحاول الاب جاهدا تعويضهم عنه ولكنه وحده لا يستطيع ملء الفراغ.

كما ان المغترب ـ كما تقول ـ ريما عبد يشعر بعدم الاستقرار النفسي والعاطفي لبعده عن اهله واولاده ووطنه فهو يعيش حالة تفكير دائم بهم وباحوالهم ويحاول ان يختصر الزمن ليعود اليهم وكله شوق وحنين الى موطنه وحياته واصدقائه.

وعلى الرغم من ان الكثيرين من المغتربين يحققون نجاحات من ناحية تحسين الاوضاع المعيشية وتوفير دخل اضافي للاسرة الا ان هناك جوانب سلبية تنعكس على الاسرة من الناحية النفسية والفكرية والعاطفية والاجتماعية فيفقدهم ترابط الاسرة وروح الالفة والشعور بالامن والاستقرار النفسي.

ويشعر المغترب بالرغم من وجود الكثيرين حوله بانه يحتاج الى تكوين صداقات وعلاقات اجتماعية مع البيئة والمجتمع الذي يعيش بين احضانه ولكنها لا تعوضه عن علاقاته وصداقاته التي ترعرعت معه منذ الصغر.

ونجد ان بعض الاسر المغتربة المتواجدة بكامل افرادها في اي بلد تعيش حالة في الاستقرار والترابط الاسري لوجود العناصر الاساسية في الاسرة وهما الاب والام ولكن يبقى نقص الانتماء للوطن الذي تحلم بالعودة اليه كل لحظة.

غربتي ترافقني منذ ١٥ عاما

اما حسين جبريل احمد (صومالي) يعمل بحارا في احدى شركات النقل البحري فقد بدأ رحلة الاغتراب له منذ ١٣٩٧ حيث هاجر الى اوربا وعمل في العديد من البواخر البريطانية والاسكندنافية ويقول : الغربة تختلف من بلد لاخر فالغربة بمفهومها الصحيح موجودة في البلدان الاوربية وامريكا وقد عشت مرارة الغربة وانا انتقل من ميناء الى اخر وصادفت مصاعب ومضايقات وخوف وقلق دائم وسط مجتمع ينبذ ابناءه فكيف يحتضن (الغريب) !!

اما في المملكة فانا ارفض ان يطلق علي (مغترب) لانني اشعر بالامن والسعادة وراحة البال والضمير واحس انني وسط اهلي وعشيرتي ويكفي انني موجود في ارض القداسات ومهبط الوحي وقد اديت فريضة الحج والحمد لله وكذلك ابي وامي ولم يبق سوى زوجتي. وهذا اعتبره من اعظم الفوائد التي جنيتها من سفري الطويل.

ولكن بودي الحديث عن قضية تشغل بالنا وهي موضوع استقدام الزوجة فنحن سمعنا ان هناك تعليمات جديدة بخصوص تسهيل عملية استقدام الزوجة للعاملين هنا فكما هو معروف فان ما يشغل تفكيرنا دائما هو اولادنا واحوالهم والوقت الحاضر نجد ان اسعار السكن رخيصة وبامكاننا توفير السكن لإفراد عوائلنا.

● فتحي عبدالجواد يقول انه يشعر بالراحة والاطمئنان وهو يعيش في المملكة حيث وجد الروح الاسلامية الصافية ويكفي انه يربي ابناءه على الطريقة الاسلامية الصحيحة وسط جو يعبق بالايمان وصفاء العقيدة. ويضيف انه لم يشعر باي نوع من الغربة ولعل السبب يعود الى انه احضر ابناءه معه منذ قدومه للمملكة.

٤٠٠٠ فاتورة الهاتف

حسين الشامي يعمل في احد الفنادق بالمنطقة الشرقية يقول : انه جاء للعمل في المملكة منذ عدة سنوات وبطبيعة الحال فان اي انسان لابد ان يكون له هدف من غربته وبعده عن اهله ووطنه وكان يفكر عندما جاء في تحسين وضعه المعيشي واستطاع بعد سنوات من تحقيق ذلك ولكنه يقول انه احب البقاء في المملكة فبلادكم تتميز بالامن والاستقرار وحفظ كرامة الانسان وحقوقه كاملة دون نقص كما انه كون صداقات عديدة يعتز بها ويضيف الشامي قائلا ان عمله بالفندق وهو عمل جعله يختلط بالناس ويعرف الكثير عن سلوكيات الكثير منهم وكيفية التعامل معهم.

وعن كيفية الاتصال بالاهل فيحكي لنا حسن الشامي انه كثير المكالمات الهاتفية واخرها فاتورة بمبلغ ٤٠٠٠ ريال عن مكالمات للاهل في مصر بالرغم من وجود اولاده معه الا انه يحتاج الى مثل هذه الاتصالات مع الاهل بين حين واخر.

واقع السعودية يفوق الوصف

ماجد سمارة (اردني) يتحدث عن الغربة فيقول : كما هو معروف للجميع فان ابرز دوافع الغربة هو تحسين وضع معين مثل الوضع المادي او الوضع الاجتماعي اذا كانت الغربة للعمل بالاضافة الى فوائد اخرى تكاد تكون مستترة كالاحتكاك بشعوب اخرى ومقارنة عاداتهم وتقاليدهم بعادات وتقاليد المغترب ومحاولة اختيار الافضل والانسب في هذه العادات ومن الناس من يشتكي هموم الغربة وذلك كأن يكون الانسان خارج المجتمع الذي تربى فيه وبالتالي يكون هذا الشخص وسط مجتمع غريب العادات والتقاليد واللغة عندها يبدأ الشخص بالشعور بالغربة وليس البعد عن الاهل فقط هي الغربة وذلك لتوفر وسائل المواصلات الحديثة فما هي الا ساعات قليلة وتكون وسط الاهل والديار وبالنسبة لنا كأردنيين وقد يتراءى للبعض انها مجاملة لكنها واقع معروف للجميع باننا نشعر اننا في بلدنا الثاني في الواقع لا نشعر اننا اغراب في هذا البلد وذلك لقرب العادات والتقاليد واللغة الواحدة والدين الواحد والحمد لله.

فقد مضى على وجودي مع عائلتي حوالي الخمس سنوات بالدمام وقد زرت عدة مدن خلال هذه الفترة وهي الرياض وجدة ومكة والاحساء والجبيل وابقيق وراس تنورة واكثر مايميز هذه المدن هو تمسكها بالشريعة الاسلامية كبقية المناطق بالاضافة الى المميزات الحضارية والعمرانية وكثرة الحدائق والملاعب الرياضية واهتمام الشعب السعودي على اختلاف طبقاته بالتربية الرياضية .

وبالمناسبة قبل حضوري للمملكة بثلاث سنوات قمت بعمل بحث صغير عن اماكن تواجد البترول في الوطن العربي ومن ضمن السفارات التي زرتها سفارة المملكة العربية السعودية وقد حصلت على كتاب اسمه (معجزة فوق الرمال) تأليف الدكتور احمد عسه وبعد ان قرأت هذا الكتاب تكون في مخيلتي صورة عن المملكة وعند قدومي الى المملكة اعتقد ان الواقع يعطي صورة اوضح وادق فقد وجدت التطور العمراني والحضاري اكثر مما تخيلت قبل حضوري.

رحلة في عقل أحمد عبدالرحمن الخريصي

لامشاكل للمواطن في تبوك

ماقدمه الامير فهد بن سلطان سيكون له مردود كبير

الشخص المثالي هو المتفاني في خدمة الواجب والمخلص في عمله



■ الأمير فهد بن سلطان .. مكرمة جديدة لتبوك ■

■ للاعلام دور كبير في توعية المواطنين ■

عيبي التسامح الكبير وعدم الاهتمام بمشاكلي الخاصة

المرأة في حياة كل شخص دافع للعطاء

تبوك .. والزلفي كلتاهما في القلب

■ يقول ضيف حوار اليوم الاستاذ احمد الخريصي :

● بداية خدماتي الوظيفية محاسب جمرك ثم مدير الجمرك فرئيس المحاسبة بأمانة جمارك تبوك .. بعد ذلك تم نقل خدماتي الوظيفية لامارة منطقة تبوك مأمور شفرة ثم امين سر للامارة فوكيل مساعد لامارة تبوك ..

للاعلام دور كبير

■ في رأي سعادتكم ماهو دور الاعلام في توعية المواطنين بامور العمل في الامارة ؟

● وكيل الامارة : مما لاشك فيه ان الاعلام يلعب دوراً ريادياً في تثقيف وتوعية الامم .. ومن هنا يجب تسخير كافة وسائل الاعلام المختلفة لتوعية الموظفين، في سبيل تقديم خدمة افضل للمراجعين وذلك باطلاعهم على مستجدات التنظيم داخل الامارة وارشادهم الى أفضل السبل لانهاء مراجعاتهم اليومية .. كما أن على وسائل الاعلام مسئولية كبيرة في سبيل التعريف بالمنجزات والمكتسبات الحضارية والتنموية التي تحققت في منطقة تبوك وغيرها من مناطق المملكة والتي يفتخر بها كل مواطن في المملكة .

مبنى متواضع

■ عاصر احمد الخريصي الامارة منذ بداية نشاتها .. كيف كانت حينذاك ؟

● وكيل الامارة : لقد بدأت العمل في امارة منطقة تبوك منذ فترة طويلة حيث كان مقر الامارة في مبنى متواضع الا انه كان يقوم بتقديم الخدمات في ذلك الحين .. ومنطقة تبوك امتدت اليها يد الرخاء والتنمية والتطور في جميع المجالات واصبحت اليوم تضاهي مثيلاتها في المناطق الاخرى مع توفر كافة الخدمات بها .

أهم ما تحتاجه تبوك

■ في نظركم ماهو اهم مشروع تحتاجه منطقة تبوك في الوقت الحالي ؟

● وكيل الامارة : في نظري ان أهم مشروع تحتاجه تبوك يتمثل في شبكة المياه والمجاري والذي يحظى باهتمام صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز الشخصي وعنايته الخاصة .

ماقدمه .. سيكون له مردود كبير

■ اعلن صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان امير المنطقة .. عن قيام جائزة تحمل اسمه للتفوق العلمي تخدم طلبة وطالبات تبوك .. في رايكم هل ينتظر لهذه الجائزة ان تؤثر على مسيرة الحياة التعليمية في المنطقة ؟

● وكيل الامارة : ستحظى تبوك وغيرها من مدن وقرى المنطقة باهتمام سمو سيدي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز .. وقد كان لمكرمة سموه في الاعلان عن جائزة بأسمه « وفقه الله » للتفوق العلمي تشجيع للطلبة والطالبات على التفوق في المجال الدراسي والعلمي .. هذه الجائزة مردودها سيكون كبيراً جدا على مستقبل الابناء والبنات ومستقبل المنطقة في جميع المجالات ومستقبل الوطن الغالي بمشيئة الله .

سماحة وتعاون .. ولكن ..

■ من خلال عملك بامارة منطقة تبوك ومعاصرتك لها منذ نشاتها تقريبا .. تعرفتم خلالها على بعض المشاكل في شتى المجالات لمواطني منطقة تبوك .. سعادة الوكيل ماهي أهم مشاكل مواطني المنطقة ؟

● وكيل الامارة : بحكم تعاملي مع قضايا مواطني منطقة تبوك استطيع القول أنه لا توجد مشكلة تواجه المواطن في تبوك وذلك ناتج عن السماحة والتعاون القائم بين المسئولين والمواطنين سواء كانوا من الحاضرة أو البادية أو المقيمين اللهم الا بعض الحالات النادرة ان وجدت .

أي الانديــة الرياضية تختار ؟؟

■ تحتضن منطقة تبوك عددا من الأندية الرياضية .. لو طلب منكم ان تكون عضواً في احدها .. ايها تختار ؟

● وكيل الامارة : الأندية في منطقة تبوك تجد كل الاهتمام من المسئولين في رعاية الشباب وعلى راسهم صاحب السمو الملكي الرئيس العام لرعاية الشباب وصاحب السمو الملكي أمير المنطقة ويشرفني ان اكون مساهما لجميع الأندية بما يكفل تنظيم سيرها وتقدمها .

أخلاق وسمو ..

■ ماذا تعني الرياضة في نظركم ؟

● وكيل الامارة : الرياضة أخلاق وتهذيب وسمو وسلامة عقل والمثل يقول « العقل السليم في الجسم السليم » .

أسعد الايام

■ ماهي اسعد الايام في حياتك ؟

● وكيل الامارة : أسعد الايام في حياتي هو ذلك اليوم الذي اكون قد عملت فيه عملا ناجحا يعود فائدته على اكبر قدر ممكن من الناس ..

دور المواطن

■ ماهو الدور الملقى على المواطن السعودي في المرحلة القادمة ؟

● وكيل الامارة : الدور الملقى على المواطن السعودي لاشك انه دور هام خاصة وان الشباب عماد المستقبل لأي أمة من الامم ولكون حكومتنا الرشيدة تقود مسيرة عظيمة فيجب على المواطن إزالة كل العراقيل والاهتمام مع الدولة وفقها الله في بناء الوطن وتطوره .

نعم .. سيراها

■ لو جاء عريس يطلب رؤية ابنتك قبل الزواج .. فهل تؤيد رؤية الخطيب لها ؟

● وكيل الامارة : لا يوجد هناك ما يمنع من رؤية الخطيب لأبنتي في حدود ما يقره شرعنا الحنيف واذا تاكد لي النية الصادقة والجادة للخاطب .

هذه المــرأة

■ المراة .. مادورها في حياة احمد الخريصي ؟

● وكيل الامارة : المراة في حياة كل شخص هي الدافع للعطاء .. وقد اوضح ديننا الاسلامي الحنيف دور المراة في مختلف المجالات وقد كرمها هذا الدين فيما يحفظ كرامتها وعفتها وشرفها .. والمراة هي الأم والأخت والزوجة والبنت .. وكل هذه المسميات لها من الاهمية الشيء الكثير في حياة أي شخص .

هذا ما يعيبني ؟؟

■ ماذا يعيبك ؟

● وكيل الامارة : يعيبني التسامح وعدم الاهتمام بمشاكلي ويميزني ان اكون صادقا مع نفسي مخلصا بمشيئة الله في جميع اعمالي .

الهمة والنشاط في العمل ونصيحة لهؤلاء !!

■ ما رايك في العمل بمحيط الامارة .. وهل استطاع ان يواكب خطة التطوير الاداري بحيث يقدم افضل الخدمات للمراجعين بيسر وسهولة ؟

● وكيل الامارة : العمل في الامارة او اي موقع آخر يجب ان يلازمه النشاط والهمة حتى تكون النتائج ذات تاثير على محيط العمل .

ولعل عمل الامارة يختلف عن كثير من الاعمال الاخرى .. ولذا أوصي ابنائي واخواني موظفي الامارة بالمثابرة والجد في العمل لتقديم الخدمة المطلوبة لاخواني المراجعين وان يضع الموظف نفسه مكان المراجع عند تقديم الخدمة له .

هل استفاد أحد من الخريصي ؟

■ هل استفاد احد من عطائك سواء استفادة مباشرة او غير مباشرة ؟

● وكيل الامارة : العطاء في العمل يجب ان ينبع من ضمير صادق ومدى استفادة الاخرين من هذا العطاء يعود الى استجابة الاخرين لذلك .

تجربة الحياة

■ هل تجربتك في الحياة سواء في العمل أو الحياة الخاصة تستحق أن تقدم لأحد ؟

● وكيل الامارة : يفترض بل يحتم الأمر على ابنائي خاصة الاستفادة من تجربتي في الحياة .

هؤلاء هم رجال الأعمال

■ لرجال الأعمال دور في تنمية اي مدينة ورقيها .. رجال اعمال مدينة تبوك كانت لهم بعض المساهمات في ذلك .. ومن خلال ذلك في نظرك من يستحق ان يكون رجل الاعمال المثالي ؟

● وكيل الامارة : في الحقيقة لا ارشح رجال أعمال معينين .. فكل رجال الاعمال بمنطقة تبوك ساهموا بجهود طيبة في سبيل تطورها ورقيها .. ولازالوا يقدمون ونأمل المزيد منهم .

الرجل المثالي هو

■ من هو الرجل المثالي في نظركم ؟

● وكيل الامارة : الشخص المثالي في نظري هو الشخص المتفاني في خدمة الواجب والاخلاص في عمله ومن يفكر في شئون الاخرين ولا يقدم مصلحته الخاصة على مصالح الاخرين .

الزلفي .. وتبوك أيتهما أقــرب ؟

■ الزلفي مدينة تقبع في نجد .. بها ولدت وترعرعت .. وتبوك في الشمال الغربي .. بها قضيت شبابك ولازلت .. ايتهما اقرب الى قلبك ؟

● وكيل الامارة : كلتاهما في القلب تبوك عشت فيها زهرة الشباب وشيخوخته وتربطني باهلها اكثر من صلة التعارف والصداقة .. الزلفي مسقط الراس وحياة الطفولة واعتز دائماً بانتمائي اليها ..

أؤيده .. وأرفضه !!

تعدد الزوجات .. عرف عنك تاييدكم له .. لماذا ؟

● وكيل الامارة : تعدد الزوجات أؤيده في حالات الضرورة مع مراعاة ما جاء به الدين الاسلامي الحنيف في ذلك من العدل بين الزوجات والأولاد .. وارفضه اذا لم تكن هناك حاجة اليه وعند عدم قدرة الشخص على القيام بمسئولية اكثر من زوجة .

أبو دحيم .. لماذا ؟

■ يعرف عنك في مدينة تبوك اسم « ابو دحيم » ماسبب هذه التسمية ؟

● وكيل الامارة : ليس هناك اي سبب فقط الأبن الأكبر بهذا الاسم وهو أسم والدي عبدالرحمن يرحمه الله ويختصر بأسم « دحيم » .

الرضــا ..

■ هل انت راض عن نفسك ؟ وهل ترى ان الناس راضون عنك ؟

● وكيل الامارة : واثق من ذلك ان شاء الله .. وأما عن رضا الناس عني فامل ان اوفق لذلك ..

■ ابو دحيم .. اسم ابني الاكبر ■

مسرح الاطفال في مصر

ظل أربعين عاما لا يثمر وعيا حقيقيا بالمسرح

أول فريق دائم لمسرح الأطفال كان في السبعينات

مسرح العرائس تجربة حقيقية لربط الاطفال بالمسرح

القاهرة ـ مكتب اليوم ـ عبدالمنعم فوزي :

مسرح الاطفال في مصر لا يزال حتى الان غير قادر على توجيه عروض لعمر معين من الاطفال ، فالاطفال من كل الاعمار يحضرون كافة العروض دون تمييز والسبب في ذلك ندرة المسارح المخصصة للاطفال ، وقلة عروض هذا المسرح ، بسبب ضآلة الميزانيات المخصصة له كما ان تجربة المسرح ذاتها حديثة العمر نسبيا في مصر ، فكان طبيعيا الا ينتبه احد الى مايسمى بـ« مسرح الطفل » الا خلال العشرين سنة الاخيرة ، وكان ذلك بشكل عرضي وغير منتظم .. حول هذا الموضوع اعد الناقد يعقوب الشاروني مدير مركز ثقافة الطفل دراسة حول « مسرح الاطفال في مصر » .

يقول الناقد يعقوب الشاروني في دراسته ان اول اهتمام بربط المسرح بالاطفال ، كانت عندما انشأت وزارة المعارف العمومية في عام ١٩٣٧ (تفتيش المسرح المدرسي) ولكن المسرح المدرسي ظل مجرد جمعية للتمثيل داخل كل مدرسة ، يقتصر نشاطها على عدد قليل جدا من الطلاب يقدمون حفلا في نهاية العام ، وقد اعتمد هذا المسرح على نصوص يكتبها في بعض الاحيان من لا علاقة لهم بالمسرح ، وهم اساسا من مدرسي اللغة العربية ، او اعتمد على نصوص لم تكتب للأطفال وهكذا ظل المسرح ٤٠ عاما دون ان يثمر وعيا حقيقيا بالمسرح ، على الاقل بين الذين انتهوا من بعض مراحل التعليم او كلها .

مسرح العرائس

وعندما بدأ مسرح القاهرة للعرائس نشاطه بدأت التجربة الحقيقية لربط الاطفال بالمسرح ، وقد قدم هذا المسرح عديدا من العروض الممتازة للاطفال ، وان كان قد بدأ يتخلى في السنوات الاخيرة عن التزامه بالخط التربوي ، وذلك نتيجة الشعار الذي بدأ يرفعه بعض العاملين فيه ، من ضرورة ارضاء الكبار مع الصغار فيما يقدم من عروض .

تجربة حقيقية

ويضيف الاستاذ يعقوب الشاروني ان اول تجربة حقيقية لمسرح الاطفال في مصر ، بدأت في يوليو سنة ١٩٦٤ ، عندما انشأت وزارة الارشاد القومي شعبتين لمسرح الاطفال ، احداهما بالقاهرة والأخرى بالاسكندرية ، ثم تبنته هيئة الاذاعة والتليفزيون وقدم ثماني مسرحيات ، منها المترجم والمقتبس والمؤلف ، ثم توقف في عامي ٦٧ و ٦٨ ، وعاد في فبراير سنة ١٩٦٩ تحت اشراف وزارة الثقافة .

وقد بدأ مسرح الاطفال بتقديم مسرحية « مغامرة سائح » ، والتي قدمت في الاسكندرية خلال اعياد الثورة ، في يوليو ١٩٦٤ ، ووجه معظم عنايته الى عناصر الاستعراض والرقص والغناء ، وفي اغسطس عام ١٩٦٤ ، قدم العمل الثاني لمسرح الاطفال ، بالاسكندرية ايضا ، فقدم مسرحية « قمة النصر » التي تدور حول قضية فلسطين من خلال اربع عشرة لوحة راقصة ، ثم انتقل نشاط مسرح الاطفال الى القاهرة ، وقدم في نوفمبر ١٩٦٤ على مسرح « الهوسابير » مسرحية « الحذاء الاحمر » عن قصة هانز اندرسون وترجمة عبدالتواب يوسف ، وكانت هذه المسرحية المترجمة هي اول عمل دراسي حقيقي يقدمه مسرح الاطفال في مصر ، ثم قدم مسرحيات « كفاح وانتصار » في ديسمبر سنة ١٩٦٤ ، ثم قدم عرضا في عيد الطفولة ، في ١٥ يناير ١٩٦٥ مسرحية « عم تعناع » وبعدها قدم برنامجا خاصا في عيدالفطر سنة ١٩٦٥م ، ثم انهى المسرح عمله في ٣٠ ابريل سنة ١٩٦٥ ، وتوقف نشاطه ، الى ان قدم مسرحية « المفاجأة السعيدة » في يناير ١٩٦٦ ، وبعدها توقف مسرح الاطفال ثانية ، الى ان قدم في فبراير ١٩٦٩ مسرحية « الامير الطائر » وبعدها قدم مسرحية « شقاوة كوكو » وكانت هذه هي نهاية المرحلة الاولى من نشاط مسرح الاطفال في مصر .

المرحلة الثانية

ويضيف الاستاذ يعقوب الشاروني في دراسته بان المرحلة الثانية لمسرح الاطفال في مصر بدأت في عام ١٩٧١ ، وكانت هذه المرة تحت اشراف الثقافة الجماهيرية ، ففي مركز ثقافة الطفل بجاردن سيتي ، تم خلال عام ١٩٧١ تكوين اول فريق دائم لمسرح الاطفال ، وبدأ نشاطه بمسرحية « سامر الذهب » المعدة عن قصة « رمبل ستل تسكن » للاخوة « جريم » وبعدها حضر الى القاهرة مدير مسرح الاطفال في برلين ، واخرج مسرحية « الغابة المسحورة » ثم توالت المسرحيات والعروض بصفة متصلة حتى الان ، فقدم مسرح الطفل مسرحيات سندريلا ، وثيك العجيب ، والجميلة النائمة ، والمهرج والاسد ، وحسن قرن الفول ، ومغامرة في مملكة القرود ، والاقزام السبعة ، والسندباد ، والولد الكسلان ، والجندي السهران ، وقد قدمت فرق الاقاليم المسرحية معظم هذه المسرحيات على مسارح قصور الثقافة بالمحافظات واضيف اليها مسرحية « اغنية العيد » المقتبسة عن رواية لتشارلز ديكنز ، اما مسرح القاهرة للاطفال والعرائس ، فقد قدم خلال عام ١٩٧٩ مسرحية « علاء الدين والمصباح السحري » ثم مسرحية « المحظوظ » وكانت هاتان المسرحيتان هما بداية اهتمام الاطفال بتقديم مسرح الاطفال البشري ، بعد ان تغير اسمه الى « مسرح القاهرة الاطفال والعرائس » .

استعراضات غنائية راقصة

واستعرض الشاروني ملاحظاته حول المسرحيات التي قدمت للاطفال .. فقال ان الفكرة التي سيطرت على القائمين عليه في البداية ، عام ١٩٦٤ ان مسرح الطفل هو مجرد استعراضات غنائية راقصة ، يقوم بها الاطفال . ولكن لم يلبث هذا الاتجاه ان واجه معارضة شديدة ، فلم يكن ذلك هو مسرح الاطفال المنشود ، رغم ان تلك العروض الاستعراضية كانت تدور حول افكار ومواقف قومية ووطنية ، وما ان تنبه المسئولون الى افتقاد عنصر الدراما في تلك البداية لمسرح الاطفال ، حتى تبينوا على الفور عدم وجود النصوص المؤلفة الصالحة لمسرح الاطفال ، لذلك بدأ اعتماد النصوص المترجمة ، مثل « الحذاء الاحمر » .. او النصوص المقتبسة مثل « المفاجأة السعيدة » مع بدايات للتاليف المصري ، ولكن عدم وجود فريق ثابت ومستمر لمسرح الاطفال في الفترة من ١٩٦٤ الى ١٩٦٩ ، وعدم وجود مسرح ثابت ودائم مخصص له ، ادى بهذا المسرح الى عدم القدرة على اجتذاب المؤلفين ، الذين تزداد خبرتهم بتوالي تقديم مؤلفاتهم مرة بعد اخرى على هذا المسرح . ولكن انشاء مسرح الاطفال التابع لمركز ثقافة الطفل ، ثم التغلب على الصعوبتين فقد تم بناء مسرح صغير خصص لمسرح الطفل ، كما تكونت فرقة شبه ثابتة لهذا المسرح ، يواصل بعض افرادها العمل فيه منذ ١٩٧١ وحتى الان ، ونتيجة لذلك ظهر المتخصص في تاليف مسرحيات للاطفال ، مثل الفنانة المخرجة « فاطمة المعدول » التي تخصصت ايضا في اخراج مسرحيات الاطفال ، والتي تحقق تقدما واضحا في كل نص جديد تقوم بكتابته واخراجه .

ويقول الشاروني ان مسرح الاطفال في مصر لا يزال حتى الان غير قادر على توجيه عروضه لعمر معين من الاطفال .. ففي المرحلة الاولى من تاريخ مسرح الاطفال في مصر ما بين سنة ١٩٦٤ حتى ١٩٦٩ ، كانت كل مسرحية تقدم فقط لمدة اسبوعين او ثلاثة على الاكثر ، ثم تتوقف نهائيا ، ويتفرق الممثلون ، وتضيع خبرتهم مع خبرة مصممي الملابس والديكور ، الى ان يبدأ الاعداد لعرض جديد ، فتتجمع مجموعة جديدة يتعذر عليها ان تكتسب شيئا من خبرة التجارب السابقة .

وعندما بدأ تقديم عروض منتظمة بقاعة مسرح الطفل بمركز ثقافة الطفل ، اقتصرت العروض على مرة او مرتين كل اسبوع . وهذا النظام وان ضمن بعض المسرحيات ان يستمر عرضها شهورا بل سنوات ، فانه لم يسمح بتخصيص بعض المسرحيات لمواجهة سن محدد للاطفال . ولعل استعانة مسرح الاطفال في مصر ، في تاريخه كله ، بالمسرحيات المعدة عن قصص للاطفال المشهورة مثل : سندريلا وعلاء الدين ، كان احد الوسائل الناجحة لارضاء الاطفال في مختلف اعمارهم .

فقر الشكل الفني

ويؤكد الاستاذ يعقوب الشاروني انه بسبب ضآلة الميزانيات التي يتم رصدها لمسرح الطفل لم يتمكن هذا المسرح عادة من تقديم الشكل المناسب لعروض الاطفال ، من ديكورات وملابس واثاث ، كما يندر ان يقدم الحيل التي يمكن عن طريقها تجسيم بعض المواقف الخيالية في مسرحيات الاطفال ، ولا شك ان هذا يلقي العبء الاكبر في عروض الاطفال على عاتق الممثلين ، اذ يصبحون هم العنصر الرئيسي ، والاساسي في تقديم ونجاح العرض المسرحي ولا شك ان هذا يقتضي تكوين فرق خاصة ، ينضم اليهم ممثلون بصفة دائمة ، لتقديم مسرحيات الاطفال ، وذلك حتى يكتسب افرادها الخبرة الضرورية بأساليب الاداء في مسرحيات الاطفال كما ان عمل بعض من يعملون في مسرحيات الاطفال ، في مسارح الكبار يؤدي بهم الى تصور ان اضحاك جمهور الاطفال ، هو أهم اهداف العرض المسرحي ، رغم ان هذا قد يكون سببا في ضياع مضمون العمل المسرحي بالنسبة للاطفال المشاهدين كما انهم قد يخرجون عن النص بكلمات او حركات تضر بالاطفال ضررا بليغا ، وهم يتصورون انهم بذلك قد اصبحوا اكثر قبولا لدى الاطفال ، كذلك فان اسلوب نطق الكلمات يجب ان يكون بطريقة أوضح واهدأ كما في مسارح الكبار ، خاصة ان من يكتبون لمسرح الاطفال لا توجد لديهم بعد الخبرة الكافية بالكلمات والتراكيب التي ينبغي ان يستخدموها في حوار مسرحياتهم التي يقدمونها للاطفال وهذه مشكلة لا تواجه كتاب مسرح الاطفال فقط بل تواجه كل الذين يكتبون للاطفال في مختلف المجالات من كتاب ومجلة اذاعة وتلفزيون ، فلا توجد اي دراسات متكاملة تعاون كتاب الاطفال على اختيار الالفاظ والتراكيب التي تصلح لمخاطبتهم في مختلف اعمارهم .

ومنذ عام ١٩٦٤ وحتى الان لم يتم تقديم اكثر من ٣٠ مسرحية للاطفال ، معظمها مترجم او مقتبس ، وقد ادى هذا الى ان مسرح الاطفال لم يستطع ان يقوم حتى الان بدوره المطلوب منه في بناء وتنمية شخصية الطفل المصري عن طريق تناول القضايا والمشكلات التي تهم اطفالنا .

واذا قال البعض ان هذا يمكن تحقيقه عن طريق المسرحيات التي تتم كتابتها واخراجها لكي يتم تصويرها واذاعتها تليفزيونيا ، فلا بد ان نقرر حقيقة اساسية ، هي ان مثل هذه العروض لا تنال الوقت الكافي ولا العناية الكافية ، لكي تنضج لذلك أصبحت في كثير من الاحيان ذات تأثير سلبي على الاطفال .







موال

المسرح هذا العام ؟؟

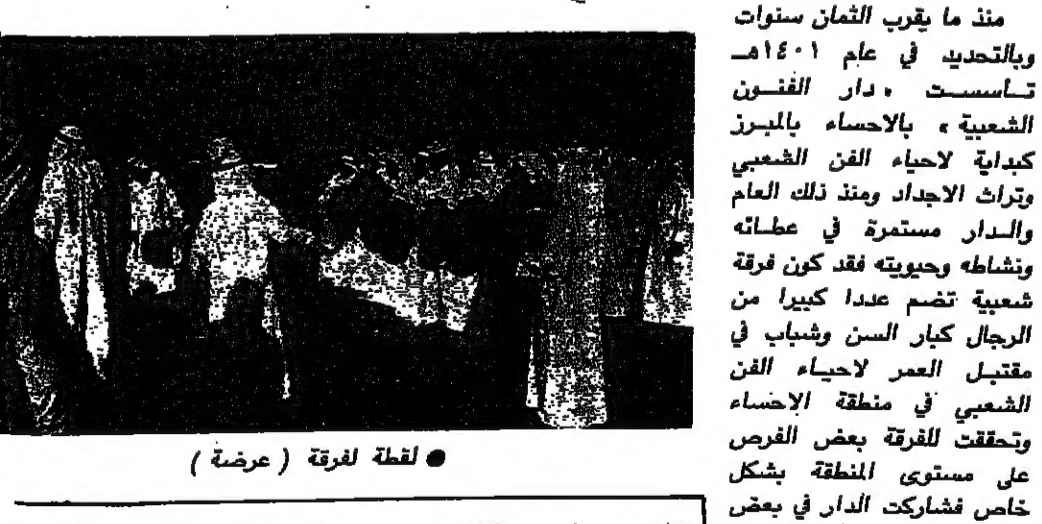
المسرح المحلي وهو يعيش فترات حضور متقطعة يبدو عليه السير ببطء في مسارات المحلية ..

فروع جمعية الثقافة والفنون لايتوازى عطاؤها وان حصل ذلك فان هذا التوازي في بطء النشاط المسرحي لا في حركته ودأبه .

في الدمام يبدو ان حظاً طيبا لمسرحية تلميذ رغم انفه دعمه اهتمام الادارة والمشاركين وكم هو بالود ان يتمثل هذا الاهتمام وتلك الرعاية في الاعمال المسرحية الاخرى التي تقدمها الفروع ..

كم هي الحاجة ملحة ان تنهض الفروع من سباتها المسرحي وتبدأ خطوات هذا العام الذي انتهى منه شهر كامل .. فالاعلام والاخبار لا تنبىء عن جديد مسرحي في هذا الموسم ؟

دار الفنون الشعبية بالمبرز تحتاج اعترافا



● لقطة لفرقة (عرضة)

منذ ما يقرب الثمان سنوات وبالتحديد في عام ١٤٠١هـ تأسست « دار الفنون الشعبية » بالاحساء بالمبرز كبداية لاحياء الفن الشعبي وتراث الاجداد ومنذ ذلك العام والدار مستمرة في عطائه ونشاطه وحيويته فقد كون فرقة شعبية تضم عددا كبيرا من الرجال كبار السن وشباب في مقتبل العمر لاحياء الفن الشعبي في منطقة الاحساء وتحققت للفرقة بعض الفرص على مستوى المنطقة بشكل خاص فشاركت الدار في بعض النشاطات التابعة للمكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالاحساء وفي حفلات كبيرة داخل الاحساء والمنطقة الشرقية وخارجها ومع ذلك فانه لم يتم الاعتراف بها رسميا خاصة باننا نعلم اهتمام ادارة الفنون الشعبية بالرئاسة العامة بالفرق الشعبية .

ونؤمل من ادارة الفنون الشعبية الاعتراف بالدار رسميا حتى يكون دافعا اكبر لنشاطاته ومشاركاته خاصة اذا علمنا ان الدار مجهز بكل الادوات والخامات التي تحتاجها الفنون ويقوم السيد/ سعد فرج الفرج والسيد/ خالد الحليبي بتنظيم الادارة والدار ايضا واضافة للادارة فالدار تضم اكثر من خمس واربعين عضوا .

زياد السبيت

الاثنين القادم اجتماعات اتحاد الاذاعات العربية في تونس



● سليمان الحمود

كتب ـ محمد الغدير :

تبدأ يوم الاثنين القادم في تونس اجتماعات لجنة برامج اتحاد الاذاعات العربية « سبو » حيث يمثل التلفزيون السعودي في هذه الاجتماعات مدير التنسيق في القناة الاولى السيد سليمان الحمود والسيد محمد الجاسر مدير البرامج المحلية .

هذا وسوف تقام خلال اجتماعات اتحاد الاذاعات بالدول العربية ندوة حول مناهج البرمجة في الاذاعة والتليفزيون يشارك فيها نخبة ممتازة من المختصين في شئون الاذاعة والتلفزة العربية .

ماء زمزم

أعمال السقيا وصلت أرقى مستوى لها في عهد خادم الحرمين الشريفين

٢٤٠ وحدة للرجال و ١١٠ وحدات للنساء لتوزيع الماء

يتميز ماء زمزم بوفرته على الرغم من كثرة زوار بيت الله الحرام الذين يشربون من مائه وكان ماء زمزم قد قل في القرون الماضية عدة مرات وقد قل بشكل كبير في سنتي ٢٢٣ و ٢٢٤هـ حتى كادت ان تجف فتم زيادة عمقها تسعة اذرع كما زيد عمقها في خلافة هارون الرشيد وفي خلافة المهدي وفي عهود اخرى بعدهم .

وفي ١٤ ربيع الثاني عام ١٣٩٩هـ سجل عمق الماء في البئر ١٥,٦ متر وكانت تجرى في ذلك الوقت اعمال التوسعة السعودية الثانية للمطاف وما تبعها من اعمال حفر حول بئر زمزم وصدرت الاوامر الملكية السامية الى الرئاسة العامة لشئون الحرم المكي والمسجد النبوي بضرورة العمل على حماية بئر زمزم من اي تسربات ناتجة عن اعمال الحفر .

وقد تحقق في العهد السعودي اهم اعمال زمزم وكان هذا الاهتمام تابعا من الاهتمام بالحرمين الشريفين .

وقد تم تحديد معالم البئر لاول مرة في التاريخ في عهد المغفور له الملك خالد بن عبدالعزيز وتم تنظيف قاع البئر من المخلفات التي تجمعت بداخله منذ اكثر من الف عام وبلغ ارتفاعها عشرة امتار من قاع البئر وبلغ وزنها حوالي عشرة اطنان .

وقد استمر هذا العمل الهام من ١٣٩٩/٥/١٧هـ الى ١٣٩٩/٧/٢٠هـ فاصبح عمق الماء في البئر ٢٥,٦ متر وينخفض منسوبه عن سطح فوهة البئر بين ٣,٨ متر و ٤,٥ متر في الوقت الحاضر ولن كانت قد رصدت بعض قرارات عام ١٤٠٢/١٤٠٣/١٤٠٤هـ تسجل انخفاضا عن هذا المستوى .

اما الانخفاض في منسوب الماء نتيجة لاعمال الضخ من البئر فذلك غير ملموس فالمياه تتدفق من ثلاث فتحات على عمق حوالى ١٤م من فوهة البئر واكثرها تدفقا الفتحة بالجانب الغربي للبئر في اتجاه الكعبة المشرفة عرضها حوالي من ٣٠ الى ٧٠سم وارتفاعها ٣٠سم وتمتد عمقا داخل الصخر لمسافة لم يتم قياس الا مترين منها وتعذر القياس بعد ذلك وفتحة اخرى من الجانب الجنوبي الغربي في اتجاه جبل ابي قبيس وهي اصغر قطاعا من الاولى ثم فتحات صغيرة على دائرة البئر باتجاه ابن قبيس والصفا والمروة وعلى مناسيب مختلفة وتتدفق منها المياه بكميات متفاوتة ولم تتأثر نقاوة مياه زمزم .

وقد جرى تطبيق نظام اخذ عينات من المياه وتحليلها ولم يسجل في اي وقت من الاوقات اي شائبة تنقص من نقاء العينة المأخوذة مباشرة من البئر او تقلل من صلاحيتها بكل المعايير المعمول بها في هذا المجال ويجرى الفحص والاختبار للعينات بصفة دورية .

ومع الزيادة المضطردة لرواد بيت الله الحرام وزيادة الطلب على مياه زمزم واكتمال التوسعة الثانية للمطاف وماتبع ذلك من اعمال وصلت اعمال السقيا الى ارقى واكمل مستوى لها في عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله حيث اصبح طالب مياه زمزم يجدها مبردة قريبة من موقعه في اي مكان في الحرم او خارجه ..

ويتم توزيع مياه زمزم عن طريق منطقة البئر التي تعرف باسم زمزم الام وتحتوي على وحدات رخامية مزودة كل وحدة بصنبور كروم وحوض من الصلب غير قابل للصدا بها ٢٤٠ وحدة في قسم الرجال و ١١٠ وحدات في قسم النساء .

والمياه فيها مبردة والمنطقة مكيفة جميعها كما يتم التوزيع عن طريق مجمعات زمزم بالطابق الارضي والاول البدروم لمباني الحرم وهي على المحيط لجدران الحرم من الداخل في سبعة مواقع بالبدروم وثمانية مواقع بالطابق الارضي وتسعة مواقع بالطابق الاول وهي مزودة بوحدات رخامية والمياه فيها مبردة ومجموع وحداتها ٣٩٤ وحدة منها ٩٦ وحدة في الجهة الجنوبية وبكل طابق منها ٣٢ وحدة وفي الجهة الغربية من الحرم ١٤٤ وحدة في كل طابق ٤٨ وحدة ومثلها في الجانب الشمالي للحرم وعشر وحدات بالطابق الاول جهة المسعى .

وفي اروقة الحرم / المبنى القديم توجد عدد من الثلاجات والترامس يبلغ عددها ثلاثة عشر جمعا في كل مجمع حوالي خمس وعشرين الاسة لحفظ المياه المبردة سعة اربعين لترا ومجمعات الترامس على المحيط الخارجي لصحن المطاف وهي احد عشر مجمعا وترامس المياه وباروقة الحرم والمسعى عددها ثلاثة الاف ترمس في الايام العادية تزداد الى خمسة الاف ايام المواسم سعة الواحد منها اربعون لترا .

ويتم توزيع مياه زمزم ايضا عن طريق مجمعات زمزم بالمسعى خارج ابواب قريش والمحصب ومنى وعرفه وفي كل مجمع خمسة عشر صنبورا وقد استحدثت هذه المجمعات لاستخدامها ايام الحج وكذلك سبل زمزم لماء الجوالين خارج الحرم ويعمل حاليا مجمعان بكل واحد خمسة وعشرون صنبورا المجمع الاول في الساحة شرق الحرم في مواجهة باب علي رضي الله عنه والمجمع الثاني عند منعطف الطريق امام باب الشبيكة في الجهة الغربية للحرم .

وسبيل جلالة الملك عبدالعزيز بالهجلة وهو من اهل مناهل زمزم لتعبئة الناقلات من السيارات الصغيرة والكبيرة الى جانب ما يحويه من صنابير لتعبئة الجوالين .. واماكن تعبئة السيارات يوجد لها موقعان الاول خاص بشئون الحرمين الشريفين لنقل ماء زمزم الى المسجد النبوي الشريف حيث ينقل منه اربعون طنا يوميا تزداد ايام المواسم .

والثاني في نهاية انفاق قلعة اجياد في مواجهة باب الملك وقد بدا تشغيله في اواخر شهر رمضان المبارك الماضي من عام ١٤٠٧هـ .

وقد امتدت شبكة سحب المياه من بئر زمزم عبر نفق خدمة اسفل صحن المطاف ومباني الحرم الى الساحة الشمالية ومنها الى الخزان اعلى باب الفتح ومبنى المعدات الذي يحتوي على جميع معدات تبريد مياه زمزم وتكييف هواء بدروم زمزم وقد تكلف انشاؤه اكثر من ٦٠ مليون ريال وبديء العمل في تشغيله موسم حج عام ١٤٠٣هـ وتبدا عملية السقيا باستقبال ماء زمزم من البئر خلال نفق الخدمة وتنقل المياه في انابيب من الصلب الذي لا يصدا حيث تخزن في خزانين سعة كل منها ستون مترا مكعبا ويوجد ببدروم المبنى ثلاث مبادلات حرارية لامداد بدروم زمزم ومناهل زمزم بالحرم بالمياه المبردة .. كما توجد مجموعة مضخات وخزان ضغط وضاغط هواء لضخ المياه المبردة وتوصيلها الى اماكن التوزيع بالحرم .

وفي المبنى يتم تبريد الهواء اللازم لتبريد مياه زمزم مبدئيا وفيه المعدات الخاصة بتبريد حوالي ٦٠ مترا مكعبا في الساعة من الهواء لتكييف قسم النساء ويتم التحكم الالكتروني بجميع المعدات من خلال التحكم بالكمبيوتر والذي يبين للمشغلين حالة كل منطقة ودرجة الحرارة والتحكم في كميات المياه حسب الضغط وقد تم ربط المبنى بالتيار الكهربائي بطاقة ٢٥٠٠ كيلوفولت امبير ويخدم المبنى شبكة صرف الحرم عبر نفق الخدمة وبعد التوسع في شبكة التوزيع والتي تمتد الى اكثر من تسعة الاف متر طولي وتعدد اماكن التخزين استخدمت الاشعة البنفسجية للتعقيم وهي عبارة عن مصابيح خاصة تمر من عليها المياه فلا يتغير طعمها ولا لونها ولا تركيبها ولا يضاف عليه اية اضافات .

وتستخدم الكاسات البلاستيك التي تستعمل مرة واحدة في اعمال السقيا ويتم تامين الملايين منها كل عام .

اما بالنسبة للثلج الذي يضاف عند الحاجة فانه يصنع خصيصا لسقيا زمزم حيث تنقل مياه زمزم الى احد المصانع بمكة وتعاد الى الحرم بعد تصنيعها .

مهمة المركز الصحي غير مهمة المستشفى

تطبيق مفهوم الرعاية الصحية الاولية مطلب حضاري

المركز الصحي يهتم بمنع حدوث المرض والقضاء على مسبباته







تهتم الدولة وتحرص على ترسيخ مفهوم الرعاية الصحية الاولية لدى كل مواطن وذلك لان المملكة بفضل الله تعالى وبجهود وتخطيط حكومة خادم الحرمين الشريفين والمسئولين في وزارة الصحة امنت الخدمة الصحية لكل مواطن في كل موقع.

ولاهمية موضوع الرعاية الصحية ننشر هنا مقالا للدكتور يعقوب يوسف المزروع مدير عام المراكز الصحية بوزارة الصحة.

بعد قيام الوزارة بتطبيق برنامج الرعاية الصحية الاولية اختلف المواطنون في مدى تقبلهم للمفهوم الجديد بين مؤيد وغير مقتنع ومعارض حسب ماظهر على صفحات الجرائد مثل عدد المسائية ١١٨٤ في ١٤٠٧/١١/١١هـ والعدد ١٥٥٨ في ١٤٠٧/٦/٧هـ وعدد عكاظ ٧٤٩٠ في ١٤٠٧/٤/٢٩هـ وغيرها او ما سمعناه من بعض المواطنين عند مقابلتنا لهم او اثناء زيارات العاملين في المراكز الصحية لهم في منازلهم او خلافه. فمنهم من يعتقد ان المراكز الصحية عديمة الفائدة بدون توفر التخصصات المختلفة بها وان الاجراءات التي يقوم بها طبيب المركز الصحي الوقت الحاضر من اسئلة تتعلق بالتاريخ المرضي والكشف الطبي عند مراجعة شخص مصاب بنزلة برد لا مبرر لها

ومنهم من يرى ان تطبيق مفهوم الرعاية الصحية الاولية مطلب حضاري، حيث يجب ان يكون هناك نظام للرعاية الصحية كنظام المواعيد والتحويل والمتابعة وغيره بالاضافة الى فتح ملف صحي لكل عائلة تسجل به المعلومات الصحية من امراض وراثية ومزمنة وغيرها. كذلك المعلومات الاجتماعية والبيئية والاقتصادية والجغرافية التي تؤثر على المستوى الصحي للاسرة وبالتالي المجتمع.

واعتقد ان سبب اختلاف وجهات النظر لدى الاخوة المواطنين هو قصور من العاملين في مجال الرعاية الصحية الاولية في شرح ذلك لهم بصورة واضحة وبناء عليه يسرني ان اوضح بان مهمة المركز الصحي تختلف عن مهمة المستشفى حيث المركز الصحي يلعب دور طبيب العائلة حسب التنظيم الجديد لبرامج الرعاية الصحية الاولية.

- اولا : المركز الصحي يهتم بمنع حدوث المرض والقضاء على مسبباته عن طريق ما يلي :

- رعاية الام الحامل والتاكد بان حملها يسير على ما يرام وذلك باجراء الكشف الطبي العام عليها واجراء التحاليل اللازمة عند بداية الحمل لمعرفة حالتها الصحية وفصيلة دمها وعما اذا كان سبق اصابتها بامراض معينة او لديها تاريخ او مرض وراثي او مزمن وغير ذلك ومن ثم متابعة هذه الحامل وضرورة الكشف عليها مرة كل شهر في الشهور الستة الاولى من الحمل ومرة كل اسبوعين في الشهر السابع والثامن ومرة كل اسبوع في الشهر الاخير ومتابعتها بعد الولادة عن طريق الزيارات المنزلية للتاكد من عدم وجود اي مشكلة صحية للام والطفل وعند اكتشاف خلاف ذلك يتم اتخاذ الحل المناسب لمعالجة الحالة في بدايتها.

- رعاية الطفولة : تبدا رعاية الطفل اثناء الحمل وقبله لمعرفة عما اذا كان الابوان مصابين بامراض وراثية او مزمنة كذلك تطعيم الام ضد الحصبة الالمانية قبل الحمل بثلاثة اشهر على الاقل بجانب تطعيم الحامل اثناء الحمل بجرعتين ضد مرض الكزاز منعا لاصابة الطفل بذلك اثناء عملية الولادة ويطعم الطفل ضد الدرن في الاسبوع الاول بعد الولادة كما يطعم بثلاث جرعات ضد الشلل والدفتيريا والكزاز والسعال الديكي وذلك في نهاية الشهر الثالث والرابع والخامس من عمر الطفل ويعطى جرعة واحدة ضد الحصبة في الشهر التاسع بالاضافة الى جرعات منشطة فيما بعد.

كما يتم متابعة نمو الطفل الجسمي والعقلي والحركي عن طريق قياس وزنه وطوله ومحيط راسه واستجاباته لما حوله والحركات التي يجب ان يؤديها في كل فترة تطورية من عمره.

- معايشة المجتمع والعمل معه على نظافة البيئة المحيطة سواء كان السكن او الشارع او المدرسة او الملبس والماكل والمشرب حيث ان اكثر الامراض ذات منشأ بيئي وسلامة البيئة ومياه الشرب والطعام تعتبر من اهم ما يركز عليها المركز الصحي بالتعاون مع المجتمع والجهات ذات العلاقة.

- التغذية : من المعروف وجود ارتباط بين سوء التغذية والاصابة بالمرض وذلك ناتجا عن الجهل بالعناصر الغذائية او العادات والتقاليد المرتبطة بالتغذية وطريقة اعداد الطعام وتخزينه او الاصابة ببعض الامراض التي تمنع امتصاص بعض العناصر الغذائية وهذا يتطلب من المركز الصحي اكتشاف ذلك والعمل مع قيادات المجتمع لتطويره ونشر الوعي الغذائي بين السكان.

- مكافحة الامراض السارية : تقوم المراكز الصحية اثناء عملية المسح السكاني (الصحي والجغرافي والاجتماعي والبيئي) بتحديد المشاكل الصحية ومن ثم وضع الحلول الكفيلة بالقضاء عليها بالتعاون التام مع المجتمع.

وعند اكتشاف اي مرض وبائي سيتم السيطرة عليه عن طريق القضاء على بؤرة المرض وقطع حلقة المرض بعلاج المصابين وعزلهم والكشف على المخالطين بالاضافة الى عمل الاحتياطات الوقائية من رش ومراقبة واكتشاف حامل المكروب ومعالجة مصادر المياه اذا كان المرض ينتقل عن طريق الماء كذلك بالنسبة للطعام وخلافه.

- الكشف والعلاج : تقوم المراكز الصحية باجراء الكشف والتشخيص العلمي السليم واعطاء العلاج الناجع في حدود اختصاصها بالاضافة الى الخدمات الاسعافية والولادات الطبيعية وغيرها كما ان هناك نظاما خاصا للتحويل بين المراكز الصحية والمستشفيات حيث يقوم المركز بتحويل الحالة مع وصف التاريخ المرضي وعلى القسم المختص بالمستشفى عمل تقرير بحالة هذا المريض وارساله الى المركز الصحي للحفظ في ملفه الصحي العائلي ومتابعة الحالة من قبل المركز اذا كان هناك داع .

- الادوية الاساسية : يتم توفير الادوية التي تعالج معظم الامراض الشائعة بين السكان وتشير الدراسات الاكلينيكية الى فاعليتها وسلامتها اكثر من غيرها كما ان استعمال عقار واحد افضل من استعمال عدة عقارات بسبب التفاعلات الكيميائية كما يجب ان تتحمل هذه الادوية الظروف البيئية في المملكة بجانب توعية المواطنين وتعريفهم بان لكل دواء مضاعفات وخاصة عند استعماله بدون ضرورة.

- التوعية الصحية : يعتبر موضوع نشر الوعي الصحي بين المواطنين من اهم واجبات المراكز الصحية سواء عن طريق شخص لشخص اثناء مراجعة المواطن للطبيب او الصيدلي او الممرضة او عن طريق عقد ندوات مبرمجة ومحددة الموضوعات داخل المراكز وخارجها او عن طريق اشرطة الفيديو والتسجيلات التي توضع في صالات الانتظار في المراكز الصحية بجانب ماتقوم به الوزارة بالتنسيق مع الجهات الاعلامية من صحافة وراديو وتلفزيون لتطوير المجتمع وذلك لقناعتنا بان الفرد هو خير رقيب على صحته وبالتالي صحة مجتمعه لان معرفة الفرد لاهمية الطعام المتوازن يمنع السمنة والاصابة بكثير من الامراض كما ان معرفته باهمية تطعيم الاطفال يمنع الامراض الخطرة كشلل الاطفال وغيره ومعرفته بان النظافة مصدر القضاء على الامراض الطفيلية وخلافها ومعرفته بان تخزين الطعام الجيد يمنع تلوثه يحفظ قيمته الغذائية الخ.. كل هذا يساعد على تطوير المجتمع والارتقاء به الى احسن مستوى.

ثانيا : طريقة تطبيق الرعاية الصحية الاولية في المراكز الصحية :

- القيام بحملة مكثفة في منطقة عمل المركز الصحي لتوعية المواطنين بالبرنامج بجانب الاتصال بالجهات ذات العلاقة من امارة وبلديات وغيرها لمساعدتنا على تحقيق الهدف.

- تقسيم منطقة خدمات المركز الى قطاعات ومن ثم الى مربعات تمهيدا لترقيم المنازل.

- القيام بزيارات منزلية لمعرفة الوضع الاجتماعي والاقتصادي والبيئي للمجتمع كذلك :

أ - عدد المنازل والاسر التي تسكنها

ب - عدد السكان حسب فئات العمر

جـ - الموقع الجغرافي للمنزل

بعد ان يتم حصر المواطنين في منطقة عمل المركز يتم فتح ملفات صحية لكل اسرة تحوى المعلومات الاجتماعية والاقتصادية والبيئية ويتم استدعاء الاسر بطريقة منظمة لاجراء الكشف الطبي الدقيق عليهم ومن خلال ذلك يتم معرفة :

أ - عدد المواطنين والمقيمين المستفيدين من الخدمة حسب فئات العمر والنوع

ب - الحالة الاجتماعية والاقتصادية للسكان في منطقة عمل كل مركز صحي.

جـ - وضع صحة البيئة بكل جوانبه في منطقة عمل كل مركز

د - عدد الامهات الحوامل ومستوى الاصابة والوفاة اثناء الحمل والولادة وبعدها.

هـ - نسبة الاصابة والوفاة بين الاطفال في جميع الاعمار واسباب ذلك

ز - عدد الاطفال الذين هم في سن التطعيم ومن اكمل منهم ومن لم يكمل لمتابعته ومعرفة المستوى الغذائي والاغذية المتوفرة والعادات الحميدة وغيرها.

و - الامراض المستوطنة والمعدية وطرق انتشارها وسبل السيطرة عليها.

حـ - الامراض الوراثية والتي يجهلها اصحابها وظهرت اثناء الكشف الطبي.

وبعد ان استعرضنا مهام المراكز الصحية يتضح للجميع بان مهمة المركز الصحي ليست علاج المريض بعد اصابته بالمرض ولكنها منع التعرض للاصابة بالمرض ان شاء الله او اكتشاف المرض قبل استفحاله وصعوبة السيطرة عليه بمعنى اخر فان طبيب المركز الصحي والعاملين معه يعتبرون كاستشاريين للعائلة اما بالنسبة لاقتراح ايجاد اخصائيين في المراكز الصحية فهذا غير ممكن حيث ان مهمة المركز الصحي تختلف عن مهمة المستشفى كما تم ايضاحها انفا كذلك فالاخصائي يصبح عديم الفائدة بدون توفر اجهزة ومعامل خاصة لا يمكن ايجادها خارج المستشفى. ونظرا لرغبة الوزارة في تحسين الخدمة المقدمة للمواطنين والمقيمين مع الاستغلال الامثل لكافة الموارد البشرية والمادية والتجهيزية مع التركيز على النواحي الوقائية والتطويرية للمجتمع لان معظم المشاكل الصحية المنتشرة بين السكان ناتجة عن عدم الاهتمام بالنواحي الوقائية او عدم معرفة الطرق الصحية السليمة او بسبب العادات والتقاليد السيئة وبناء عليه قسمت الرعاية الصحية الى ثلاثة مستويات.

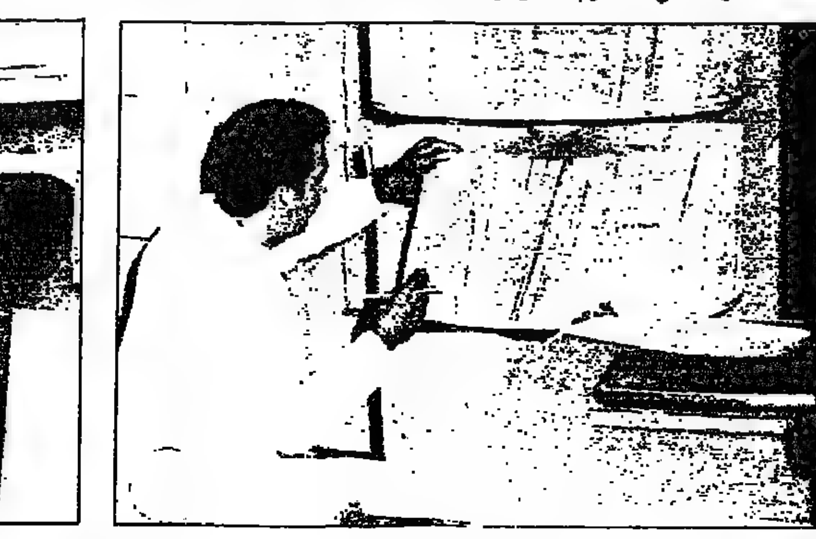
- المستوى الاول : الرعاية الصحية الاولية وتقدمها المراكز الصحية وقد تم ايضاح ذلك.

- المستوى الثاني . وهي الخدمة الصحية التي تقدمها المستشفيات العامة ويوجد نظام تحويل خاص بين هذه المستشفيات والمراكز الصحية وسبق الاشارة الى ذلك. علما بانه في حالة استكمال تطبيق الملف الصحي العائلي سوف لن تقبل مراجعة اي فرد للمستشفى بدون تحويل من المركز الصحي وقد طبق هذا الاجراء في عدة مناطق وثبت نجاحه.

- المستوى الثالث :

وهي الخدمة الصحية التي تقدمها المستشفيات التخصصية حيث تحول اليها الحالات الصعبة التي كانت في السابق ترسل للخارج ولكن بفضل الله ثم حكومة خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين امكن علاج هذه الحالات داخل المملكة.

اما بالنسبة لمن قال بان الطبيب يقضي وقتا غير ذي فائدة مع مريض مصاب بمجرد نزلة برد فاقول له بان كثيرا من الامراض الخطرة تتشابه اعراضها مع اعراض نزلة البرد والكشف الطبي السليم واخذ التاريخ المرضي واجراء التحاليل اذا رأى الطبيب ذلك هي الفاصل في الامر علما بان نزلة البرد في حد ذاتها ليس لها علاج خلاف الراحة وتناول السوائل بكثرة .





إشراف : عبدالرحمن السليمان

صفية بن زقر

الرسم أداتي إلى الإنسان في كل مكان

حان الوقت لترسيخ القواعد الفنية بغربلة الكم المقدم في المعارض

كتب المحرر

الفنانة صفية بن زقر واحدة من الفنانات السعوديات اللاتي بدأن الرسم منذ وقت مبكر حيث خرجت بتجاربها الى المشاهد السعودي والعربي الى ان عرضت اعمالها في عدد من الدول الاجنبية منذ عام ١٩٦٨ في هذه الاجابات السريعة للفنانة صفية تشارك كثيرين من الفنانين همهم التشكيلي وتتحدث هنا عن بعض مايعنيهم ودور الاعلام والنواقص الرئيسية للفن التشكيلي المحلي .

الحديث نتركه للفنانة صفية لتتحدث عن بعض ماطرحناه عليها لنستخلص الاجابات التالية :ـ

الاسم : صفية سعيد بن زقر
الميلاد : جدة ١٩٤٠
المؤهل : ثانوي فني من القاهرة ـ لغات وسكرتيرية من انجلترا
دراسة خاصة في الرسم والتصوير القاهرة
دراسات عليا في التصوير والجرافيك سانت مارتن للفنون لندن
فنانة تشكيلية متفرغة

المشاركات الداخلية والخارجية :
في جدة معارض خاصة ١٩٦٨ ـ ١٩٧٠ ـ ١٩٧٦ ـ ١٩٨١ ـ ١٩٨٥ ـ مشترك ١٩٧٨ ـ ١٩٧٩ الرياض ١٩٨١ ـ الظهران ١٩٧٦ ـ الجبيل ١٩٨١ ـ ينبع ١٩٨٣ ـ لندن ١٩٧٣ ـ ١٩٨٠ ـ باريس ١٩٨٠ ـ جنيف ١٩٨٠ ـ عسير السوده ١٩٨٧

الرسم اداتي الى الانسان

الرسم بالنسبة لي هو الأداة التي بها أعبر عن مشاعري واحاسيسي وارتباطي بالبيئة والارض .

الفنان يبني بالحجر والالوان

الفنان عامة هو المرآة والاداه لتسجيل حضارة الشعوب فدوره مهم في البناء الحضاري لاي دولة فهو يبني بالحجر وبالالوان او بالكلمات .

تخطينا المرحلة التأسيسية

اعتقد اننا الآن قد تخطينا المرحلة التأسيسية للحركة التشكيلية المحلية وحان الوقت لترسيخ القواعد الفنية بغربلة الكم المقدم في المعارض والمسابقات المحلية والاهم في المعارض الدولية حتى نسير بالحركة الى الطريق السوي ـ وحتى نسمو بهذه الحركة ونساعد على نشر الوعي الفني يجب اعداد المعلم الفنان ويكون ذلك بتوفير معاهد التربية الفنية وشمولية منهجها وان لاتكون مقصورة على الفنان فقط .

العمل الفني ليس للتزيين

تغير بعض المفهوم بالنسبة للعمل الفني وتفهم اهدافه الجمالية وانه ليس مجرد نشاط تزييني يستجيب لاذواق ومتطلبات الحياة المعيشية .

المعارض الجماعية

اشتركت في القليل منها وليس من سبب غير ان لي طريقتي الخاصة في تقديم اعمالي حتى أتلاحم مع المشاهد .

العمل الفني يتلاحم مع المشاهد

اذا فقد الانسان في اي مجال اقتناعه وثقته فيما يؤديه كان مآله الفشل، العمل الفني المتكامل الذي يحمل الصفات الجمالية والتلاحم بينه وبين المشاهد .

هناك فجوة

اعتقد انه قد تولدت حاليا فجوة بين الفنان والمجتمع وهذا نلاحظه في قلة مرتادي المعارض الفنية، أما في السابق فالمعارض كانت قليلة لكن الاقبال اكثر وارجو ان تزول مسبباتها لان تشجيع المتلقي هو الدافع للفنان للاستزاده .

الانحراف الى العمل التجاري

في نظري انه في فترة سابقة ليست ببعيدة انحرفت الحركة التشكيلية نحو ما يسمى بالفن التجاري وكذا العارضون وابتعد العمل الفني عن التقنية الفنية الجمالية التي تربط الفنان بمجتمعه « المتلقى »

انظر للعمل الفني ككل

عندما انظر الى عمل فني انظر اليه كعمل متكامل من النواحي ـ الجمالية والفنية والمضمون الذي اراد . الفنان إيصاله للمتلقى من خلال التأثير المباشر للحواس .

لابد من توفر الناقد الدارس

وظيفة النقد في تقويم العمل وترسيخ قواعده للارتقاء به الى المستوى المطلوب وليس مجرد مهاترات تقود للاحباط اذا لابد من توفر الناقد الدارس والمتوسع فكريا وفنيا .

الاهم التلاحم الثقافي

مطلوب اقامة المعارض الفردية والجمالية السنوية والعامة ـ ولكن الاهم التلاحم الثقافي للارتقاء بالفنان والفنون عامة الذي يكون عن طريق الندوات والمحاضرات والمناظرات الفنية مفقود .

املي من رعاية الشباب ممثلة في الجمعية انشاء صالات عرض فنية في جميع المدن حتى تساعد في تواصل العروض الفنية .

دور الاعلام مقتصر على بعض الاجتهادات الصحفية لتغطية المعارض والسبب عدم وجود الناقد الفني الذي ساعد في الاثراء التشكيلي

النواقص كثيرة

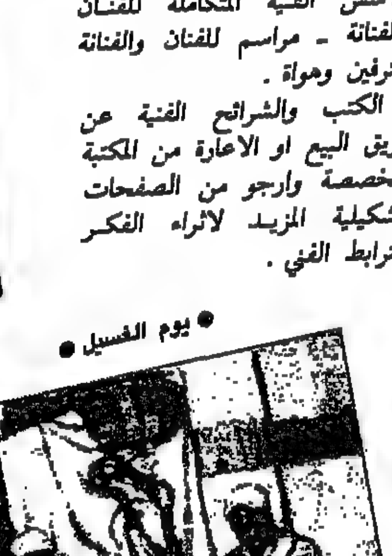
ماينقص الفنان والفنانة .

الكلية او المدرسة التي تبني الاسس الفنية المتكاملة للفنان والفنانة ـ مراسم للفنان والفنانة محترفين وهواة .

الكتب والشرائح الفنية عن طريق البيع او الاعارة من المكتبة المتخصصة وارجو من الصفحات التشكيلية المزيد لاثراء الفكر والترابط الفني .

● الطبخ زمان ـ المركب ●

● الطب شعبية ●



● يوم الغسيل ●

أملي إنشاء صالات عرض في جميع المدن



● صانع العقل ●

مسابقة زمنية في جدة

نظمت ضمن الفعاليات التي اقيمت بمناسبة مهرجان ايام البحر للدول مجلس التعاون الذي اقيم في جدة خلال الايام الماضية مسابقة زمنية في الفنون التشكيلية .

واوضح الفنان عبدالحليم رضوي المشرف على المسابقة انه فازت كل من قطر بالمركز الاول والامارات العربية المتحدة بالمركز الثاني والمملكة المركز الثالث .

وكان قد شارك ١٧ فنانا من المشاركين في المهرجان وتكونت لجنة لاختيار الاعمال الفائزة من الرضوي واخصائي الفنون التشكيلية بمكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بجدة واعضاء اخرين من البحرين والكويت وامانة دول المجلس .

وقد قام الرضوي على هامش المسابقة برسم لوحتين من وحي البحر . وكان قد صمم شعار المهرجان واشرف على نواح فنية اخرى منه .

● عبدالحليم رضوي ●

تنويــــه

صفحة الاسبوع الماضي « الثانية عشرة » حملت في « رسالة من قاريء » اعادة لم نبتغيها وكان خطأ فني قد اوقعنا في ذلك .. فمعذرة للجميع مع كل الحب ..

المحرر

حروف

الفن عبر التاريخ

« ٣ »

الواقع ان النظرية القائلة بان للثروة قدرة على النهوض بالفن تصدق تماما على تلك الاوضاع التي كان الانسان فيها لايزال يعمل على سد المطالب اليومية لمعيشته ، فوجود اعمال فنية في مرحلة التطور هذه هو في واقع الامر علامة على وجود نوع من الوفرة في وسائل العيش .

وعلى تحرر نسبي من الانشغال المباشر بالحصول على القوت .

ويرى « هاوزر » انه من المستحيل تطبيق هذه النظرية على الاوضاع الاكثر تقدما الا بشروط معينه .

وفن الفلاحين في العصر الحجري الجديد لم يعد فنا شعبيا لان الاعمال التي تخلقها الفنون الجميلة اصبحت عندئذ مخصصة للطبقة العليا . واصبحت النساء لدى هذه الطبقة هي التي تؤديها ، ذلك لان العمل اليدوي ـ الذي اصبح محتقرا فيما بعد ـ كان لايزال يعد في ذلك العصر نشاطا شريفا الى ابعد حد .

لقد كانت نهاية العصر الحجري الجديد مؤذنه باعادة توجيه الحياة على نحو لايقل شمولا عن ذلك الذي حدث في بدايته وبثورة في الاقتصاد ونظم المجتمع لاتكاد تقل عن تلك التي حدثت في مطلعه ففي بداية ذلك العصر كان مظهر التحول هو الانتقال من الاستهلاك المجرد الى الانتاج ومن الفردية البدائية الى التعاون .

اما في نهايته فقد اصبح مظهر التحول هو بداية التجارة والحرف اليدوية المستقلة وظهور المدن والاسواق ..

واوضح المظاهر التي تعبر عن التغير الحاسم في اسلوب الحياة الجديد هو ان الانتاج الأولي لم يعد هو الحرفية الرئيسية الاكثر تقدمية من الوجهة التاريخية وانما اصبح الآن يخدم التجارة والحرف اليدوية .

واصبح الفنان صانعا ينحت التماثيل ويرسم الصور ويشكل الاواني مثلما يصنع غيره التقوس والاحذية ولم يكن له من الاحترام مايزيد على ماللحداد او الحذاء .

لقد كان الفنان في ذلك المجتمع مضطرا الى العمل في ظروف من القهر لوطبقنا عليها النظريات الجمالية التحررية الحديثة لاستحال اساسا انجاز اي عمل ثقافي اصيل منذ البداية ، ومع ذلك فان لروع الاعمال الفنية قد ظهرت هنا ، في الشرق القديم على وجه التحديد وذلك في ظل اقسى ضغط يمكن تصوره مما يثبت انه لاتوجد علاقة مباشرة بين الحرية الشخصية للفنان وبين القيمة الجمالية لاعماله .

ويفترض « ارنولد هاوزر » ان القيود التي تحد من هوية الفنان في الحركة هي في ذاتها نافعة مثمرة ، وان حرية الفنان الحديث هي المسئولة بالتالي عن عيوب الفن الحديث ، وان من الواجب فرض القهر والقيود بطريقة مصطنعة على اساس انها هي الضمانات المزعومة لظهور فن له « اسلوب » بالمعنى الصحيح .

لقد كان الكهنة والحكام اول من استخدموا الفنانين وظلوا لفترة طويلة ينفردون باستخدامهم وكانت اهم الورش الفنية التي يعمل بها الفنانون طوال فترة حضارة الشرق القديم تقع في المعابد وقصور الامراء وكان الفنانون يعملون بوصفهم متطوعين واما بوصفهم موظفين مجبرين . وفي هذه الظروف انجز اعظم واروع قدر من الانتاج الفني في ذلك العصر ، ومن المرجح ايضا ان يكون الكهنة اول من استخدموا الفنانين بانتظام واول من كلفوهم باعمال .

وفي تاريخ مصر القديمة لابد لنا ان نفترض ان مهنة الفنان اصبحت متميزة بدرجة تكفي لكي يرتزق منها صاحبها . غير ان دور الفن بوصفه تابعا خاضعا قد تأكد بقدر من القوة واندماجه في المهام العملية قد بلغ درجة من الاكتمال اختفى معها شخص الفنان ذاته اختفاء يكاد يكون تاما وراء عمله الفني ، فقد ظل المصور والنحات صانعين مجهولين لايظهران شخصيتهما الخاصة على اي نحو فأسماء الفنانين التي نعرفها من مصر القديمة قليلة جدا .

وفي مصر اخذ الرجل بالتدريج يستحوذ حتى على تلك الاعمال اليدوية والفنية التي كانت من قبل وقفا على المرأة وقد لاحظ « هيرودوت » مندهشا ان الرجال هناك وان كانوا عمالا مسخرين يجلسون امام الانوال ، غير ان هذه الظاهرة انما كانت متمشية مع الاتجاه العام للتطور الذي ادى آخر الامر الى جعل الحرف اليدوية وقفا على الرجال ولم يكن تعبيرا على استبعادهم .

لقد كان « امنحتب » الرابع الذي اقترنت باسمه الثورة الثقافية الكبرى اول مجدد واع في الفن فقد كان اول شخص يحيل نزعة مطابقة الطبيعة الى برنامج ويضعها في مقابل الاسلوب « الارخي » بوصفها انجازا تم التوصل اليه حديثا ..

لقد اصبح الفنانون يختارون موضوعات جديدة ويبحثون عن رموز جديدة ويميلون الى تصوير مواقف جديدة غير مألوفة ويحاولون ان يصوروا الحياة الروحية الفردية الباطنة ، بل يحاولون فوق ذلك ان يرسموا صورا شخصية تحمل معاني التوتر العقلي والحساسية المرهفة والحيوية التي تكاد تصل الى حد العصبية غير العادية ، وقد بدأت تظهر لديهم البوادر الاولى للمنظور في الرسم وبحاولات لتكوينات جماعية اكثر تماسكا واهتمام اعظم بالمناظر الطبيعية وميل الى تصوير مناظر واحداث الحياة اليومية كما ادى نفورهم من الاسلوب الضخم القديم الى اهتمامهم الملحوظ بالانواع الرقيقة البهيجة من الفنون الصغرى .

للحديث صلة

المحرر

أصدقاء الفن التشكيلي يعرضون في مدريد

المدينة المنورة ـ علي العمري ـ

ترعى الملكة « صوفيا » في مدريد المعرض العاشر الذي يقيمه اصدقاء الفن التشكيلي الخليجي في التاسع من شهر نوفمبر القادم والذي يعتبر اول معرض لفناني دول الخليج العربية في اسبانيا ، ويشرف على المعرض وتنظيمه كلية الفنون الجميلة الاسبانية وجمعية الصداقة العربية الاسبانية .

وتحدث العضو الفنان نبيل هاشم نجدي قائلا : إن أصدقاء الفن التشكيلي لدول مجلس التعاون سيعدون لاجتماع تمهيدي يتدارس فيه الاعضاء ما سيتم عرضه في مدريد وذلك خلال شهر صفر الحالي ، هذا وقد ساهمت الخطوط السعودية بتقديم تذاكر اركاب الفنانين التشكيليين الذين سيعرضون اعمالهم في مدريد مساهمة منها في تنشيط الحركة الفنية في دول المجلس .

ويشارك في المعرض الفنانون نبيل هاشم نجدي ، فؤاد مغربل ، عبدالرحمن السليمان ، عبدالجبار اليحيا ، منيرة الموصلي ، عيسى صقر ، جاسم بوحمد ، عبدرب الرسول سلمان ، ثريا البقمي ، سامية السيد عمر ، وفاء الصائغ ، بلقيس فخرو ، يوسف احمد ، حسن الملا ، عبداللطيف مغنى ، محمد علي ..

● نبيل نجدي ●

● جاسم بوحمد ●

● حسن الملا ●

● عبدالجبار اليحيا ●

احترسوا من الطفل الموهوب

كبار الفنانين تمنوا أن يرسموا كما يرسم الطفل



هناك سؤال طرحه الدكتور محمود البسيوني في مقاله الذي صاغه عن الابداع في رسوم الاطفال عبر مجلة الدوحة القطرية .. حيث يتساءل لماذا نفسر ابداع الطفل في رسوماته ؟

فبالاضافة الى هذا السؤال كما يقول الدكتور .. ان البعض ينظر الى رسوم الاطفال على انها نشاط عقيم لاابداع فيه وهذه النظرة خاطئة ترجع الى التعصب اللاشعوري المسبق لمباديء الفن الاكاديمي والتي يتخذون منه اطارا جائرا للحكم على هذه الرسوم ..

وينتهي بهم الامر الى عدم تذوقها واستنكار قيمتها الابداعية .

والضغط عليها من قريب او بعيد لتحريفها عن مسارها التلقائي حتى تتسم ان اجلا او عاجلا بالصيغة الاكاديمية وحينئذ يستريحون .

وفي الحقيقة لقد كشفت المباديء الاكاديمية في الفن التشكيلي ابان عصر النهضة الايطالي .. ان هناك من الفنانين في ذلك العصر من حاولوا محاكاة الطبيعة والعودة بالفن الى مظاهره البصرية والمتمثلة في الفن الاغريقي والروماني .. حيث لم تكن الكاميرا قد اكتشفت بعد وهؤلاء يصدرون حكمهم المتعصب حينما يخلو العمل الفني من الابداع . وهذا ما اتضح عند رؤيتهم لرسم الاطفال وفي حديثه ان هؤلاء صنف من الجمهور غير المثقف فنيا ومنهم الاباء والامهات والمدرسون والكتاب وقليل من مدرسي التربية الفنية والتي دفعت بهم الاقدار الى هذه الوظيفة دون موهبة او اعداد مهني مسبق ..

فهناك بعض من رسوم الاطفال يحمل ابداعا اصيلا يضاهي فنانين كبارا اصحاب مستويات كبيرة وهناك ايضا من ينخفض لديه الابداع نتيجة عدم توافر التوجيه الملائم والحقيقة الاخرى ان هناك تساؤلا يحير المشتغلين بالتربية الفنية وكذلك الفنانين التشكيليين ونقاد الفن بوجه عام :

وهو كيف يتعرفون على رسوم الاطفال التي تحمل ابداعا ؟

فالطفل المبدع له تكامله الذاتي مع عاداته واتجاهاته ومفاهيمه لاينفصل بعضها عن البعض .

فهذا السؤال ايضا يجيب عليه الدكتور .. محمود البسيوني .. بان اداء الطفل يتمشى مع طبيعته الكلية ولذلك حينما بدأ اول خط فوق فراغ الورقة يحدث تقسيما في الفراغ واذا اضاف خطا ثانيا انقسم الفراغ الى مساحات اضيق فاذا اضاف خطا ثالثا ورابعا وخامسا حدث عدة تقسيمات للفراغ تنم عن ايقاع وتوافق يعبر عنها الطفل بطريقة لاشعورية لتظهر وحدة العمل وتناغمه يتآلف ايقاعي هو انعكاس لكيان الطفل ككل عقل وجسم - روح وجسد - شعور ولاشعور - ذات وموضوع - فرد وبيئة - حاضر وماض - يجتمعان في قالب جديد فريد يمثل لحظة الابداع التي يمر بها الطفل .

هذا ويضيف الدكتور .. ان الابداع في رسوم الاطفال كثير لو احترسنا نحن الكبار من التدخل المفسد لهذه الرسوم .. والتدخل يتم عادة بفرض اساليب الكبار الفجة ومنطقهم غير الفني على الصغار وكأن الحقيقة الفنية الوحيدة هي الفوتوغرافية التي يعرفها الكبار بدنياهم المتعصبة المحدودة ولاشيء غير ذلك فلو راجع الكبار انفسهم لوجدوا ان تعصبهم هذا يفسد بطريق غير مباشر رسوم ابنائهم ويحرمها الانطلاق والتعبير عن مكنوناتهم ووجدانهم الذي يحمل الشعر والخيال والافاق غير المحدودة .

وختاما يجب ان نعرف ان رسوم الاطفال سواء كانت شرقية او غربية ماهي الالغة مشتركة فيما بينهم رغم اختلاف الجنس والدين واللغة واللون والبيئة . فهناك كبار الفنانين تمنوا ان يرسموا كما يرسم الطفل بكل براءته وعفويته وحسه النقي .

فلقد قال بابلو بيكاسو الفنان العالمي الكبير .. حينما كنت في سن الثالثة عشرة كنت ارسم مثل رافائيل وقد اخذت جهدا وقتا طويلا لاعود وارسم كالاطفال ..



فهذه شهادة من عملاق في الفن تبين النفحة الابداعية الكامنة في رسوم الاطفال . وهناك فنانون كثيرون ممن تأثروا برسوم الاطفال امثال بول كلي السويسري - وبن شان الامريكي - ومارك شاجال الروسي - وهنري ماتيس الفرنسي وغيرهم .. فعلينا كاباء وامهات ومعلمين واخوان لنبعد عن الاطفال تلك المؤثرات الخارجية وعدم التدخل في الامور التي تفسد عمل الطفل الفني ويجب ان نوفر للصغار كل مايحتاجونه من ادوات للرسم ونشجعهم على ممارسة هذا الفن والذي يجلب لهم الفائدة والراحة النفسية بلاخوف او وجل بتدخلاتنا تلك التي تزعجهم .

● كلمة اخيرة :-

يقول فيها الدكتور عز الدين فراج : محذرا كل من لديه طفل موهوب .

اذا لم نتنبه لمواهب الاطفال ونعمل على تنميتها فمن الممكن ان يتحول هذا الطفل الموهوب الى مجرم او منحرف .

عبدالمنعم الزعبي

المواهب

● خالد القادري .. عمله المعروض حرق على الخشب يمثل في عناصره بعض النماذج من الادوات الشعبية المستعملة في المنطقة الشرقية .

● عبدالرحمن القضيب .. احد منسوبي نادي الجيل بالاحساء يقوم بنسج العلم السعودي وقد كان ذلك اثناء الدورة التدريبية لمنسوبي النادي ومواهبه ..

قاريء يقترح ويأمل :

إلى فنانينا التشكيليين وأمانة الدمام وبلدية الإحساء

لقد كثر استخدام النافورات والشلالات في معظم الاشكال الجمالية المتقنة في كثير من الميادين والحدائق العامة والتي يتفنن البعض في عملها باشكال كثيرة وليت هذا التفنن يمتد الى الاشياء الاخرى التي يحويها تراثنا الماضي العريق ولتقوم بتخليده وذلك بعمله على شكل مجسمات جمالية تزيد المساحات الخضراء في الحدائق العامة جمالا والميادين والساحات العامة روعة ولتذكر الابناء بتاريخ الآباء وماكانوا يستعملونه في حياتهم القاسية السابقة والتي تغيرت الى مانراه من رفاهية وحبور بفضل من الله ثم فضل من حكومتنا الرشيدة وما توفره من احتياجات المواطنين في كل مكان من مملكتنا الغالية وحرصا على حفظ ذلك الموروث الشعبي القديم من الاندثار او حصره في داخل المتاحف اقترح انشاء مجسمات جمالية لتلك الاشياء القديمة وحسب مايراه الفنان مناسباً وما يدخل عليه من تحسينات تلائم وضعه مثل « قفص الرطب - المنز - سرير للطفل مصنوع من جريد النخيل » التاوه « المعلة لصنع خبز الرقاق قديماً » سراج يوبيزه « فانوس الكيروسين » - عدة القهوة « المحماس وغيره ، الدلو والبئر ، سفرة الطعام » المصنوعة من الخوص » ؛ سقاء اللبن « والباج » .. الخ .. ولا اعتقد ان فنانينا غافلين عنها حيث يوجد القليل من مثل هذه الاشياء المتقنة واملنا كبير في امانة مدينة الدمام بفروعها ورئاسة بلدية الاحساء بفروعها ايضاً في تبني مثل هذه الاعمال الفنية الجديدة بالاهتمام وتشجيع فناني المنطقة والتعاون معهم في سبيل اظهار تلك الاشياء التراثية القديمة الى الوجود ولا انسى توجيه هذا النداء الى رجال الاعمال بالمنطقة بتبني مثل هذه الاعمال وشكراً للجميع .

محمد يوسف الخماس
الدمام/مركز العلوم والرياضيات



الاعداد للاجتماع الثاني للتجمعات التشكيلية بدول مجلس التعاون

عقدت بمقر المركز الرئيسي لجمعية الثقافة والفنون بالرياض الاسبوع الماضي اجتماعات لوضع التصورات للاجتماع الثاني لرؤساء التجمعات التشكيلية بدول مجلس التعاون الخليجي .

وكانت الاجتماعات الاولى قد عقدت في الكويت اثناء اقامة المعرض العاشر للفنانين التشكيليين العرب في شهر مارس المنصرم .

حضر اجتماع الرياض كل من نائب رئيس مجلس ادارة الجمعية للشئون الفنية عبدالله الجارالله والفنانون عبدالحليم رضوي وعبدالرحمن السليمان وسعد المسعري وناصر الموسى واعتذر لظروفه الصحية سعد العبيد . وكذلك بكر شيخون .



● محمد بن احمد الشدي ●

وقد تمخض الاجتماع عن عدد من النقاط الايجابية التي سيعمل بها لانجاح اجتماعات رؤساء التجمعات التشكيلية الذي ستستضيفه المملكة متمثلة في جمعية الثقافة والفنون بمدينة الرياض في وقت لاحق من هذا العام .

وكانت الاجتماعات الاولى بالكويت قد اقترحت انشاء رابطة لفناني دول مجلس التعاون تعمل على تقوية الروابط وتأكيد هوية الفن التشكيلي بدول المجلس وتبادل المعارض واهداف اخرى تنهض بالفن التشكيلي الخليجي .

رئيس مجلس ادارة الجمعية محمد بن احمد الشدي يولي اهتماما كبيرا ومتابعة للاجتماعات التشكيلية للنهوض بالفن التشكيلي بدول مجلس التعاون .

من معرض المجسمات بالدمام

● مجسم الشعلة لفيصل سمره

●● يهتم الفنان محمد السليم بالنموذج المعماري في مجسماته فيستعير شكل الشرفة او الوحدة الزخرفية الاسلامية المتكررة من النموذج المعاصر ويحاول ان يجانس بين تلك المفردات في عمله المجسمي كما هو في الصورة المرفقة والتي عرضت في المعرض الاول للمجسمات بالدمام ونظمته امانة مدينة الدمام .

●● يستعير الفنان فيصل سمره عناصره برمزية ويحاول في كثير من مجسماته ان يعتمد حركة ما او استشارة وتساؤل .

● مجسم محمد السليم

ولعل الشكل الذي عرضه في معرض المجسمات (الشعلة) يحمل تفاؤلا ووجهة نظر تعبر في نفس الوقت عن الخوف وعن قلق الانسان المعاصر .

متابعات

روشان تقيم معرضها الثاني

● عبدالله الشيخ ●

● محمد الصقعبي ●

خلال الشهر القادم تقيم روشان للفنون الجميلة بجدة معرضها الجماعي الثاني للفن السعودي المعاصر . ويتم الترتيب لذلك من الان حيث الاتصال بعدد من الفنانين السعوديين للمشاركة في المعرض .

وقد وجهت الدعوة « كما علمت الصفحة » للفنان عبدالله الشيخ ومحمد الصقعبي وعبدالرحمن السليمان من المنطقة الشرقية للاشتراك في المعرض . اضافة لعدد اخر من الفنانين من مختلف مناطق المملكة .

وكانت روشان قد اقامت معرضها الاول في العام الماضي وشارك فيه عدد كبير من الفنانين لكنه لم يأخذ الشكل او الاهتمام المتوقع خاصة وان هناك اعمالا بمستوى جيد قدمت في المعرض .

ادارة الصالة ومسئولو روشان يولون الفن السعودي كما يبدو اهتماما كبيرا بمثل هذا المعرض بعد ان بدأت الصالة بعروض خاصة لبعض الفنانين السعوديين والعرب والمعارض المتخصصة .

التشكيل السعودي في المهرجان الثاني الليبي



● ناصر الموسى ●

تشارك المملكة في المهرجان الدولي الثقافي الثاني بليبيا الذي يقام بمناسبة مرور ١٨ سنة على ثورة الفاتح من سبتمبر .

وقال الفنان ناصر الموسى الذي رشح لمرافقة الاعمال المشاركة في المعرض ان الجمعية بعثت باعمال عدد من الفنانين بينهم الموسى نفسه ومحمد السليم ومحمد المنيف ، وعبدالرحمن حماس وعبدالله الشلتي وسعود القحطاني ونوال مصلي واخرون من الفنانين الشباب ويستمر العرض اسبوعا .

الملاحظ على المشاركة انها تخلو من اي اسم من فناني المنطقة الشرقية .

اجتماعات بمدرسي التربية الفنية

عقد النشاط المدرسي « التربية الفنية » بالادارة العامة لتعليم المنطقة الشرقية اجتماعات توجيهية بين موجهي مادة التربية الفنية ومدرسي المادة لمناقشة خطة العمل للعام الدراسي الحالي وما يتعلق بطريقة تدريس المادة ونشاطاتها .

حضر الاجتماعات الثلاثة لقطاع الدمام والخبر والقطيف عدد كبير من مدرسي المادة .

وتحدث خلالها موجه التربية الفنية « مصطفى كمال » عن خطة النشاط لهذا العام والتصورات التي تكفل نجاح تدريس المادة .

هذا ومن ناحية اخرى يحرص « النشاط المدرسي » بالادارة العامة على مثل هذه الاجتماعات لتطوير عملية تدريس المادة واستخدام احدث السبل في التربية الفنية بمدارس المنطقة .

الفنان رضا عبدالسلام يسافر الى سويسرا بعد حصوله على الدكتوراه



● من اعمال رضا عبدالسلام ●

القاهرة - مكتب اليوم - عاطف مصطفى -

يسافر الفنان المصري رضا عبدالسلام الى سويسرا في اطار منحة التبادل الثقافي والفني بين مؤسسة كريستوف ماريان والمركز المصري للتصميم - حيث يقيم في بازل لمدة شهرين يمارس خلالها العمل الفني ، ثم يقيم معرضا لاعماله الفنية .

وكان الفنان التشكيلي رضا عبدالسلام قد حصل مؤخرا على درجة الدكتوراه من كلية الفنون الجميلة بالقاهرة عن موضوع « قيمة الرسوم التحضيرية في التصوير المصري المعاصر »

تتناول الرسالة دور الرسوم الاولية والتجريبية في عملية الابداع عند المصور المصري المعاصر ، علاوة على ماتشكله هذه الرسوم من اهمية خاصة عند الفنان ؛ حيث تعرفنا على اتجاهه الفكري وطريقته في الابداع ، وقدراته الخاصة ومهاراته التقنية .

كما تتناول الرسالة الرسم كعمل فني قائم بذاته .

واستعرض الفنان رضا في رسالة الدكتوراة نماذج من اعمال بعض المصورين المصريين من بينهم محمد ناجي ، راغب عياد ، بيكار ، ممدوح عمار ، احمد نوار ، وعصمت داوستاشي ، ومصطفى عبدالمعطي ، وسيد سعد الدين ، ومحسن شراره .

اعداد : وفاء فرج

على هامش ندوة الوراثة الاكلينيكية

أمراض الآباء يرثها الأبناء

د. نعمت هاشم: تزاوج الأقارب.. وتلوث البيئة يزيدان احتمال الإصابة بأمراض وراثية

د. رباح شوقي: كل شعب له صفات وراثية تختلف عن بقية الشعوب الأخرى

تحقيق ـ وفاء فرج
فيحان الدعجاني

« ان الله سبحانه وتعالى الذي خلق الانسان من علق وخلقه في احسن تقويم امرنا ان نتدبر ونتفكر بهذا الخلق العظيم والذي وضع باعجاز يصعب على العقل ادراكه .

ومن اعظم واجل صور هذا الاعجاز هو ما يتجسد في تكون الصفات الوراثية وكيفية انتقالها عبر الاجيال بدقة متناهية يتم عن طريقها باذن الله استمرار الحياة بحيث ان اي خلل او عطل في هذا التركيب وهذا الانتقال ينتج عنه اختلاف في التركيب والاداء وبالتالي ظهور امراض مختلفة فتعالى الله اكرم الخالقين » .

بهذه الكلمات الطيبة افتتح صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية اعمال ندوة الوراثة الاكلينيكية التي نظمها مستوصف نجد والحجاز بالتعاون مع المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية .

وقد دعا سموه الى تسليط الضوء على الجوانب الغامضة لهذا الموضوع كما اعلن الدكتور سامي محمد الصقير مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية ان هناك نية لانشاء نواة لمركز يهتم بالوراثة الاكلينيكية في المنطقة الشرقية في القريب العاجل .

ومن هذا المنطلق وفي محاولة لمعرفة المزيد عن الوراثة الاكلينيكية التقت « اليوم » باثنتين من ابرز الاطباء في علم الوراثة على المستويين العربي والعالمي وهما البروفيسورة الدكتور نعمت هاشم استاذه طب الاطفال والوراثة بجامعة عين شمس والباحث الرئيس بمركز بحوث وعلاج الامراض الوراثية بجامعة عين شمس والقائمة على مشاريع تعاون علمي بين جامعة عين شمس والمعاهد الصحية القومية بواشنطن وجامعة سان فرانسيسكو وجامعة هارفارد .

والاستاذة الدكتورة رباح محمد شوقي استاذة الاطفال والوراثة بكلية الطب بجامعة عين شمس .

[ارخص واسرع الوسائل]

وتقول الدكتورة نعمت هاشم :

يرتبط علم الوراثة الاكلينيكية بما يسمى الفحص الاكلينيكي وهو ببساطة ان يقوم الطبيب المعالج بتحديد المواصفات غير الطبيعية في جسم المريض دون الاستعانة باية وسائل مساعدة بعملية او غيرها فالفحص الاكلينيكي يعتمد على اللمس والنظر وتحديد المواصفات وتحليل الصفات الوراثية على مدى اجيال برسم شجرة العائلة .. وهي امور لاتستلزم سوى خبرة الطبيب الفاحص في علوم الامراض الوراثية وكلما زادت مهارته الاكلينيكية في تحليل الصفات الوراثية على مدى اجيال في العائلة وفي استخلاص العلامات الاكلينيكية غير الطبيعية في المريض الذي يفحص امكن بذلك توفير الكثير من التكاليف الباهظة التي تحتاجها التحاليل المعملية بعد ذلك ، ولذلك يعتبر الفحص الاكلينيكي من ارخص واسرع الوسائل في التنبؤ بوجود صفة وراثية مرضية .

ولذلك فان التخصص في الوراثة الاكلينيكية هو دعامة العلوم الوراثية مستقبلا .

وفي بعض الامراض من الممكن الوصول الى اكتشاف الخلل بدقة تصل الى ١٠٠٪ عن طريق تحليل شجرة العائلة والمواصفات الوراثية للاجيال المختلفة وتحديد حاملي العوامل الوراثية .

[اهم الامراض الوراثية]

ومن الامراض الوراثية المعروفة :

ـ الانيميا الوراثية التي تنشأ عن عيوب في تركيب هيموجلوبين الدم وكرات الدم الحمراء وهي تنتشر في منطقة البحر الابيض المتوسط .

ـ امراض التخلف العقلي الوراثي وهي تنقسم الى انواع كثيرة يمكن منع بعضها بالتشخيص المبكر بعد ولادة الجنين او بالتشخيص قبل الوضع .

ـ امراض العضلات الوراثية والتي تؤدي الى الاعاقة في الحركة وهي منتشرة ايضا في منطقة البحر الابيض المتوسط .

ـ الامراض الجلدية الوراثية والتي قد ينجم عنها سرطان جلدي واذا تم تشخيصها مبكرا فانه يمكن منع حدوث هذا السرطان .

ـ امراض اختلاف جنس المولود ويمكن تشخيصها بمجرد الولادة بحيث تتلافى الاخطاء التي تستدعي تربية الطفل تحت جنس خاطيء على اساس انها ذكر او انثى او العكس .

[تزاوج الاقارب]

وهناك عاملان اساسيان يزيدان من احتمال حدوث الامراض الوراثية في منطقة الشرق الاوسط وهما .

● تزاوج الاقارب مما يسهل ظهور الامراض الوراثية .

● تلوث البيئة وهو يفرز اخطاء وراثية لم تكن موجودة من قبل وهناك اساليب عديدة في تشخيص حاملي العوامل الوراثية وبمجرد معرفة من هو حامل العامل الوراثي قبل ظهوره او تزاوجه يمكن التنبؤ بنوع المرض ومنع ظهوره .

اما بالنسبة لزواج الاقارب فاذا كان لابد منه وثبت وجود حامل عامل وراثي في الزوج او الزوجة فمن الممكن تشخيص المرض في الاسبوع الثامن او العاشر من الحمل عن طريق اخذ عينة من الجنين للتاكد ما اذا كان طبيعيا او يحمل صفة وراثية مرضية يمكن علاجها .

[علاج قبل وبعد الولادة]

اما عن العلاج .. فمن الممكن تقسيمه الى قسمين :

■ اولا علاج الجنين داخل رحم الام . وهناك بدايات مطمئنة في هذا المجال حيث تجري تجارب على الحيوانات لتصحيح الصفات الوراثية .. وقد حققت هذه التجارب نجاحا ولكنها لم تستخدم حتى الان على المستوى الآدمي .

■ ثانيا : العلاج بعد الولادة :

وهو يتطلب التشخيص المبكر ايضا اثناء الحمل .. فاذا تبين ان الجنين مصاب يبدأ العلاج بمجرد الوضع في الاسبوع الاول من عمر المولود لاستبدال الصفة الوراثية الخاطئة بصفة وراثية طبيعية .

اما بالنسبة للمستقبل ان شاء الله فهو اكبر من ذلك لانه في بعض الامراض بعد التحديد المؤكد للصفة الوراثية من الممكن استبدال الصفة الوراثية المرضية في الانابيب بصفة وراثية طبيعية اي تصحيح الصفة الوراثية واعادتها الى صاحبها دون اللجوء الى نقل انسجة غريبة اليه وهو ما يعرف بالهندسة الوراثية .. وينطبق ذلك على بعض الامراض الوراثية المنتشرة في الشرق الاوسط مثل الانيميا الناجمة عن عيوب في تركيب هيموجلوبين الدم فيتم اخذ عينة من النخاع الشوكي للمولود ونأخذ نواة الخلية ونستبدل الصفة الوراثية الخاطئة بصفة وراثية طبيعية ثم نعيد الخلية السليمة الى المولود مرة اخرى في النخاع الشوكي فتتكاثر الخلايا الطبيعية في المولود .

والدلائل تشير الى التفاؤل بخصوص الامراض الوراثية مما يدعونا الى الاهتمام بعلم الوراثة الاكلينيكية وبذل الجهود لانشاء المراكز الاكلينيكية المتخصصة والمستقلة لدراسة الامراض الوراثية لانها خدمة صحية وضرورة لا مفر منها .

[تشابه الجينات الوراثية]

ثم التقينا بالدكتورة رباح محمد شوقي التي قالت :

هناك جينات وراثية تتحكم في جهاز المناعة ويرمز لها بجينات الـ H . L . A ويمكن تقسيم هذه الجينات الى وحدتين يرث الفرد وحدة منهما من الاب وتكون مشابهة لوحدة الاب والاخرى من الام .

ومن الممكن ان يتشابه الابناء في الوحدتين بنسبة ٢٥٪ وهناك احتمال لعدم وجود اي تشابه بين وحدات الابناء بنسبة ٢٥٪ اما احتمال تشابه الابناء في وحدة واحدة فترتفع الى ٥٠٪ .

استخدام الجينات H.L.A

وتستخدم جينات H.L.A في عمليات زرع الاعضاء مثل زراعة القلب او الكبد او الكلى وتختلف نسبة نجاح مثل هذه العمليات حسب درجة تشابه الوحدتين المتوارثتين عن الاب والام بين الاخين المنقول منه العضو والمنقول اليه العضو فلا بد ان تكون عملية النقل هنا بين اخين .. فاذا كان التشابه في الوحدتين يمكن ان تصل نسبة نجاح العملية الى ٨٥٪ مثلا واذا كان التشابه في وحدة واحدة تقل النسبة الى ٦٥٪ مثلا وان لم يكن هناك اي تشابه في الوحدتين تقل النسبة كثيرا وربما تفشل عملية زرع العضو .

● تستخدم ايضا الـ H.L.A. في بعض حالات اثبات النسب فقد كان الاعتماد ومازال على تحليل فصائل دم الابن والاب لمعرفة هل هناك تشابه ام لا اما الان فقد جد جديد وهو استخدام جينات H .L.A وكما قلنا فان الطفل يكتسب وحدة من الاب فاذا لم يكن هناك اي تشابه بين الاب والابن في الوحدات يصبح من المؤكد ان هذا الطفل ليس ابنا لذلك الرجل وتكون نسبة التاكيد هنا ١٠٠٪ اما اذا وجدنا هناك تشابها فان هناك اذا احتمالا قائما بان هذا الابن ربما يكون لهذا الرجل اولا اي ليس هناك تاكيد الا في حالة نفي البنوة .

● وتستخدم جينات H. L. A في تشخيص بعض الامراض فمنذ عام ١٩٧٢ بدأ العلماء يكتشفون ان بعض الامراض ترتبط ببعض وحدات الـ H . L . A مثل مرض السكر عند الاطفال حيث وجدوا ان بعض الوحدات تكون اكثر لدى الاطفال المصابين بمرض السكر فاحيانا يأتي الاهل ولديهم طفل مريض بالسكر ويريدون ان يعرفوا هل اشقاؤه معرضون للاصابة به ام لا وهنا نلجأ الى تحليل الـ H. L. A لديهم فاذا وجدنا اخا مشابها للاخ المصاب في وحداته تعرف ان احتمال الاصابة موجود .

ونستطيع ايضا ان نحدد نسبة احتمال الاصابة وذلك حسب نسبة التشابه فان كان الاخ مشابها لاخيه المصاب بالسكر في الوحدتين الموروثتين عن الاب والام تكون احتمال اصابته ١٢٪ مثلا واذا كان مشابها له في وحدة واحدة تنخفض النسبة الى ٤٪ مثلا وان لم يكن هناك اي تشابه في اي وحدة تقل النسبة الى ١٪ فقط .

[المساعدة في الوقاية]

● وهناك استخدام آخر لجينات الـ H . L . A وهو المساعدة في علاج بعض الامراض او بعبارة ادق الوقاية من بعض الامراض .

فمثلا اذا عرفنا ان هذا الطفل لديه الصفة الوراثية لمرض السكر فاننا نمنع عنه بعض الادوية التي تساعد على ظهور هذا المرض مثل الكورتيزون وفي حالة الاضطرار نعطي له جرعات بسيطة بمعنى ان نتعامل مع هذا الدواء بحذر .

كما نقوم بمنع او اعطاء طعام معين وفي مرض السكر مثلا نحذر من السمنة التي تساعد على ظهور المرض هكذا فان معرفة نوع جينات H . L . A تساعدنا في توجيه العلاج وجهة معينة بمنع او اعطاء ادوية او اغذية معينة بحيث نستطيع ان نحمي الفرد من ظهور المرض او نقيه من هذا المرض .

واستطعنا ايضا عن طريق هذا العلم ان نقسم المرض الواحد الى عدة اقسام فمرض السكر الخاص بالاطفال يختلف عن مرض السكر في الكبار في سن الحدوث والسبب وطريقة العلاج .

[اختلاف الشعوب]

ومن الاشياء الملفتة للنظر ان كل شعب من الشعوب له جينات وراثية تختلف عن الشعوب الاخرى اي ان كل شعب له صفات معينة من H.L.A فتزيد نسبة جينات معينة عند شعب عن آخر فنجد القوقازيين مثلا يتحدون في وحدات معينة من جينات H.L.A لو ظهرت هذه الوحدات في الزنوج مثلا نعرف انه قد حدث اختلاط بين الشعبين .

وينتظر هذا العلم الكثير من الطموحات .. وخاصة في مجال زراعة الاعضاء فكلما استطاعوا عن طريق التحاليل ان يصلوا الى نتائج اكيدة زادت نسبة نجاح عمليات زرع الاعضاء وزرع النخاع ايضا فبعض الاطفال يولد ولديه اضطراب في جهاز المناعة فنقوم بزرع النخاع عن طريق اخ مشابه له في الوحدتين الموروثتين عن الاب والام كما بدأ مؤخرا انتاج انواع جديدة من الانسولين لعلاج مرض السكر باستخدام علم الهندسة الوراثية .

امتحانات القبول للالتحاق بالدراسات العليا بجامعة الملك فيصل الاربعاء والخميس

كتبت ـ مندوبة اليوم :

تعقد يومي الاربعاء والخميس القادمين الموافقين ٧ و ٨ اكتوبر الحالي امتحانات القبول والمقابلة الشخصية للراغبين في الالتحاق ببرامج الدراسات العليا في التخصصات التي توفرها جامعة الملك فيصل ممثلة بكلية الطب والعلوم الطبية .

وتتضمن هذه التخصصات الامراض الباطنية والجراحة العامة وطب الاطفال والنساء والولادة وطب الاسرة والمجتمع والانف والاذن والحنجرة وغيرها حيث ينتهي بعضها بزمالة جامعة الملك فيصل وينتهي البعض الآخر بزمالة المجلس العربي للتخصصات الطبية .

وتجدر الاشارة الى ان زمالة جامعة الملك فيصل للتخصصات الطبية تعادل شهادة الدكتوراه والشهادات الاخرى المعادلة لها .

قطر تجري دراسة لصحة الام والطفل

تواصل وزارة الصحة العامة بدولة قطر بالتعاون مع الجهاز المركزي للاحصاء حاليا تنفيذ مرحلة التحقق الميداني عن الاسر المختارة في اطار مشروع دراسة صحة الام والطفل بدولة قطر .

وصرح مصدر مسئول بادارة الصحة الوقائية بان هذه المرحلة المذكورة التي تستمر خمسة اسابيع تشمل مرور المفتشين العاملين بالمشروع على الاسر المختارة والبالغ عددها حوالي خمسة الاف اسرة وذلك بهدف التاكد من وجودها في اماكنها المسجلة عليها كما جاء في تعداد السكان الذي اجراه الجهاز المركزي للاحصاء في العام الماضي وتسجيل اية تغييرات حدثت .

واشار المصدر الى انه سوف يتم تسليم رب كل اسرة خطابا بهذا الخصوص لاخطارهم باختيار اسرتهم ضمن عينة الدراسة وانه ستقوم باحثات في وقت لاحق منتخبات من العاملات بالوزارة بالمرور على هذه الاسر بغرض جمع البيانات الخاصة بالدراسة .

ويهدف هذا البحث الميداني الى توفير المعلومات والبيانات اللازمة لتقييم صحة الام والطفل والعمل على تطوير وتحسين مستوى الاداء للخدمات الصحية والارتقاء بمعدلات التطور والنمو للاطفال .

وقد اهابت وزارة الصحة العامة القطرية بجميع المواطنين والمقيمين التعاون مع مفتشي الدراسة في المرحلة الحالية والباحثات في المرحلة المقبلة تحقيقا للاهداف المرجوة مؤكدة ان ما يتم الحصول عليه من معلومات خاصة بالاسرة مكفول لها السرية التامة بحكم قانون الاحصاء .

طالبات التصميم الداخلي بجامعة الملك فيصل يزرن جمعية فتاة الخليج

كتبت ـ امينة مانع :

قامت طالبات السنة النهائية بقسم التصميم الداخلي بكلية العمارة والتخطيط بجامعة الملك فيصل بزيارة لجمعية فتاة الخليج الخيرية بالخبر بهدف دراسة تصميم مشروع مكتب هندسي للسيدات .

وذكرت السيدة بدرية الدليجان رئيس جمعية فتاة الخليج ان مثل هذه الزيارات تتكرر سنويا في اطار التعاون بين الجمعية والطالبات .

وقالت الاستاذة حنان الدباغ المعيدة بالكلية والتي رافقت الطالبات ان اختيار جمعية فتاة الخليج جاء لان مبنى الجمعية يساعد الطالبات كثيرا في دراسة مشروعهن الهندسي من حيث التخطيط والعمارة .

مصمم الازياء السعودي عدنان اكبر لـ اليوم

أريد أن أصل بالزيّ الخليجي إلى المستوى العالمي







باريس ـ « اليوم » ـ
الياس البراج :

احدى الصحافيات الفرنسيات قالت عن تصاميم مصمم الازياء السعودي « عدنان اكبر » بانها كسرت الحاجز بين الغرب وبين ازياء وفن العرب .

كان ذلك الكلام اقل ما قيل في حضور « اكبر » ومقصه والوانه بطابعها السعودي العربي الاسلامي الذي هز وفاجأ مئة الف مشاهد في المهرجان العالمي للازياء في ١٩ سبتمبر الماضي في ساحة التروكاديرو » حيث ينتصب برج ايفل واشعته الليلية التي اضفت الى اضواء مسرح المهرجان جمالا على جمال لاسيما مع العروض السعودية امام الهلال والنخيل وهندستنا الجميلة .

بعض الحضور لم يكن ليتصور ان السعودي يمكن ان يشارك بمثل هذا المهرجان . وبعضه كان يتوقع ، لكنه لم ينتظر ان تكون المشاركة بهذا المستوى وبهذا الجمال ذي الطعم الآخر والنكهة المختلفة التي لم تعتادها اذواق وعيون المشاهدين .

لكن ما حصل هذه المرة كان انقلابا في عالم الازياء حتى المصمم ذاته اي عدنان اكبر كان شديد التأثر بالصدى وبرد فعل الجمهور الحماسي ووحدها ازياء السعودية ، الصين الاتحاد السوفيتي وفرنسا احتكرت الاضواء والتعليقات ..

وفي اليوم التالي كتبت « صحيفة الاحد » كل الناس تتحدث عن ازياء العربية السعودية انها فائقة انها ثمينة تفوق ازياء ديور (من اشهر مصممي فرنسا) بعشرات المرات .

وبعد هذا النجاح الباهر التقت « اليوم » بصاحب العمل الفنان عدنان اكبر في باريس وكان هذا الحديث .

● نريد ان نعرف لمحة عن بدايتك في مجال الازياء .

ـ الحقيقة بدأت منذ سن السابعة حيث كنت اميل للقماش ولفساتين العرائس واصبحت اعد منذ صغير مثل هذه الاثواب مما لفت نظر والدتي التي شجعتني وهيأت لي الظروف واثناء دراستي في الباكستان كنت اخصص الوقت الاكبر للاطلاع على الازياء فيها كذلك استغللت فترة وجودي في بيروت عام ١٩٧٢ لدراسة فنون التطريز والخياطة على يد مصممة فرنسية تدعى مدام سيلفيا .

● اين ذهبت قبل المهرجان الاخير في باريس ؟

ـ تجولت كثيرا فاقمت عروضا في ميلانو وكان ولاهاي والقاهرة وطبعا بالرياض لقد وجدت ترحيبا بعد كل عرض في بيوت الازياء العالمية لكن هذه المرة في التروكاديرو الامر مختلف لقد كان فوق التصور .

● بالمناسبة هل انت راض عما حققته الان ؟

ـ كل الرضى يكفي راي الجمهور بهذا الشكل انه حلم بالنسبة لي لقد وضعت في مستوى اكبر مصممي الازياء العالميين ويكفي هذا الاهتمام في الصحافة الفرنسية والاوروبية والمقابلات واختيار السعودية للحديث عن المهرجان مع الصين والاتحاد السوفيتي وفرنسا .

● برأيك لماذا هذا النجاح ؟

ـ لاني درست وحضرت له منذ سنتين فانا احضر دائما الى باريس لاطلع على الجديد ، واعود للمملكة . فاربط في تصاميمي بين البساطة والدقة والجمال حتى اكون خطا جديدا مميزا في مجال الازياء والثياب والعبايات العربية .

● وما هو منبعك الفني في التصميم .

ـ جمال منطقة الخليج العربي .. مع ملاحظة انه منذ مئة سنة لم يكن هناك مصمم ازياء في هذه المنطقة .

● هل تعتبر ان المشاركة العربية بالمهرجان كانت بالمستوى المطلوب ؟

ـ لم يكن هناك مشاركة الا من السعودية هذه المشاركة في هذه المناسبة الضخمة اعطتني حقي .

● كيف ترى تصميم الازياء ؟ مهنة ؟ فن ؟

ـ اتعامل معه كمهنة وكفن .

● ما هو شاغلك الفني اذن ؟

ـ أحاول أن اصل بالزي الخليجي الى المستوى العالمي .

● وفق ماذا ؟ ماهي الحدود ؟

ـ وفق كنوز التراث الفني العربي .

● الا تعتقد انه من الضروري اللقاء بين المصممين العرب ؟

ـ المصممون العرب مقصرون في ذلك .. يجب اقامة معارض مشتركة .

● سؤال اخير الى اين بعد باريس ؟

ـ جولة الى امريكا ودول اوربا الاخرى .

● موفق ان شاء الله .

من مطبخي الى مطبخك

رغيف اللحم بحشوة الفلفل

المقادير :

خليط اللحم : بيضة تبعا للحجم ـ نصف فنجان لبن ـ نصف فنجان بصل مفري ـ ثلاثة ارباع فنجان فتات خبز افرنجي بايت ـ ملعقة صغيرة ملح ـ قليل من الفلفل الاسود ـ نصف كيلو لحم بقري او عجالي مفري .

الحشو : فنجان فلفل اخضر رومي مفري غليظا ـ فص ثوم مفري ـ ملعقة كبيرة زبد او مارجرين .

السطح : ربع فنجان صلصة طماطم .

● الطريقة : يخلط البيض المخفوق مع اللبن وفتات الخبز والبصل والملح والفلفل مع التقليب ، ثم يضاف اليه اللحم المفري ويقلب الخليط جيدا بملعقة من الخشب حتى تمتزج مكونات بعضها مزجا تماما .

● لعمل الحشو يقلب الفلفل الاخضر والثوم مع الزبد او المارجرين على النار حتى يلين الفلفل نوعا ما .

● يدهن صحن فرن او صينية قطرها ٢٠سم ويبسط فيه نصف خليط اللحم ويساوي السطح ثم يبسط فوقها خليط الفلفل السابق .

● تغطي طبقة الفلفل بالنصف الثاني من خليط اللحم في طبقة متساوية ويساوي السطح .

● يطهى في فرن متوسط الحرارة لمدة ٢٥ دقيقة ثم يرفع من الفرن وتصب فوقه صلصة الطماطم .

● يزج ثانيا بالفرن لمدة عشر دقائق اخرى ـ وعند التقديم تقطع مثلثات .

رسالة الى حواء

صفحة الأسرة – جريدة اليوم – الدمام ص.ب ٥٦٥ – إلى حواء

توعية الاباء .. قبل الابناء

يميل بعض الاباء احيانا الى التنصل من مسئولياتهم والقاء مسئولية تربية الابناء والاهتمام بشئونهم على الامهات وحدهن بحجة عدم تفرغهم لشئون المنزل والانشغال بالعمل مما يحدث فجوة بين الآباء والابناء لايعلم الا الله مدى خطورتها .

في الماضي كان البعض يفلسف بمنطق غريب مبررات هذه الفجوة على انها حالة جاءت لسنوات الطفرة التي مرت بها البلاد حيث انشغل الكثير من الآباء بافرازاتها المختلفة عن ابنائهم .

ولو سلمنا جدلا بصحة هذا المنطق وهذه المبررات .. فكيف نفسر الان حالة الاغتراب الموجودة حاليا بين بعض الآباء وابنائهم ؟؟

فهناك بعض الاباء .. واقول بعض وليس كل – لايعرفون شيئا عن سلوكيات ابنائهم .. ولامع من يدرسون او يلعبون او يخرجون .

ولكم ان تتصوروا ماحدث عندما توجه اب للسؤال عن ابنه في مدرسة متوسطة .. وبعد عناء طويل في البحث عن اسم الابن في كشوفات اسماء طلاب المدرسة اتضح ان ابنه لايدرس اساسا في هذه المدرسة وانما هو في مدرسة اخرى .

مواقف كثيرة تدعو للاسف والاسى في ظل هذا التجاهل الذي يلقاه بعض الابناء من الاباء مقابل البعض الآخر الذي يجد في والده القدوة والمثل الاعلى الذي يحتذي به .

ان توعية مثل هؤلاء الآباء اصبحت اليوم اكثر اهمية من توعية الابناء لان توفير مناخ تربوي جيد يؤدي في حد ذاته الى تنشئة ابن صالح اما التوعية المستمرة للابناء في ظل نماذج غير محببة للآباء فتؤدي الى نوع من التناقض والصراع النفسي او الاغتراب .

عبدالرحمن العتاني

ندوة عربية لمناقشة معاناة الاطفال الفلسطينيين



عقدت في دمشق ندوة تربوية لثقافة الطفل الفلسطيني تحت اشراف الاتحاد العام للكتاب والصحفيين الفلسطينيين وشارك فيها عدد من المفكرين والادباء الفلسطينيين والعرب .

وقد ناقشت الندوة التي استغرقت ثلاثة ايام الوضع الثقافي والتربوي للاطفال الفلسطينيين داخل الوطن المحتل ومعاناتهم نتيجة المحاولات الصهيونية والهادفة الى القضاء على الروح الوطنية والقومية فيهم .

وقررت الندوة تشكيل لجنة من الاتحاد العام والكتاب والصحفيين الفلسطينيين لاجراء اتصالات مع المنظمات الثقافية والتربوية العربية والعالمية لشرح المعاناة الثقافية والنفسية للاطفال الفلسطينيين في الوطن المحتل وتنظيم مهرجانات للتضامن مع قضيتهم وتأمين الكتب الثقافية والتربوية التي تساعد على نمو شخصية الطفل الفلسطيني وطنيا وقوميا .

ودعت الندوة المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم الى العمل على اصدار كتيبات خاصة عن معاناة الاطفال الفلسطينيين ...

قضية للحوار • الطفل العربي بين التعليم والتربية

كيف يرقى الطفل سلم الحياة

بقلم – سيد علي شعبان :

ليست فكرة دور الحضانة او المدارس التمهيدية بفكرة جديدة تميز بها عصرنا الحديث .

بل هذه الفكرة بدأت في المجتمعات القديمة وقبل ظهور الاسلام ، فما كانت الحاضنات المرضعات اللاتي يأخذن الاطفال من الاسر الموسرة في قريش .. الى مرابعهن مجرد مرضعات يرضعن الاطفال ويرجعونهم .. بل كن في الحقيقة مربيات .. وكان دورهن ومرابعهن دور حضانة .. وكان الاطفال يعيشون في مرابعهم .. يتعلمون كل شيء ولم يكن الطفل يعود بعد انتهاء عامي الرضاعة ، بل كان يبقى عادة حتى يكمل من ٤ الى ٦ اعوام في هذه الاعوام كان يزور امه كل عام ، او تزوره امه وابوه ، ومما يؤكد ذلك ان الشيماء اخت رسول الله صلى الله عليه وسلم في الرضاعة استشهدت بحادثة وقعت لها مع الرسول عندما كان في منزل امها .. وتذكر الرسول الواقعة في مداعبات الطفولة ، وهذا ما لايمكن ان يحدث الا اذا كان قد بلغ من العمر ٤ اعوام او اكثر .

كان الطفل يشب في البادية .. او مدارس الحضانة الطبيعية .. سليم البدن معافى يستنشق الهواء النقي ، بعيدا عن تدليل اسرته .. وعن حمايتهم .. يتعرض لكل ما يتعرض له الطفل في الحارات الشعبية او البدو او في الريف .. كان يرعى الابل .. ويحلب الماشية والابقار يركب الخيل، يشاهد العاب الفروسية ويسمع قصص واسفار ابطال العرب .. يتناهى الى سمعه اخبار القبائل والنوادر ، كان يتعلم اللغة العربية السليمة من اربابها .. ولذا ليس من الغريب ان يكون الامي العربي قادرا على نظم الشعر .. وعلى القاء الحكمة .. وعلى الامساك بزمام الامور في حياته .. كانت موسيقى الصحراء .. والواحات .. والوديان والجبال تثرى حياته .. من اصوات الطيور والحيوانات .. من غناء حادي الابل ، او هدهدة الاطفال .. وغناء المرضعات .

كان الطفل يسلم من امراض المدينة .. ومن كآبة حياتها .. التي يمكن ان تؤدي به الى الكسل والخمول .. وحين كان يعود الطفل الى اهله وعشيرته تظل حياته التي عاشها في البادية تضيء طريقه وتشد عزمه .. يسعد بها حين يتذكرها .. ويحن لها وتظل زادا له عن المصاعب .

[المعلم القدوة]

وفي العصور الوسيطة للاسلام .. كان الناس يدفعون بأبنائهم لمربين معروفين بعلمهم وحسن اخلاقهم وصلاح دينهم .. كان المربي لايعلم الطفل القراءة والكتابة فحسب .. بل كان يعلمه حسن السير والسلوك وادب المعاملة .. ويحكي له قصص البطولة .. ويعدد له مناقب الرجال ومساوئهم .. كان الطفل يجد في معلمه نموذجا يحتذي به . ومثلا يهتدي به .. كان الاطفال او الصبيان ينتقلون الى منازل اساتذتهم يعيشون فيها .. ولا يستطيعون الهرب من العقاب او يلجأون للاهل لانصافهم من شدة المعلم .. ولعل في قصة المأمون الذي صفعه معلمه ظلما في طفولته .. فحملها حتى كبر وتربع على العرش واستدعى معلمه .. وذكره بما جرى منه فشرح له معلمه باسما الحكمة .. كي اعلمك ان المظلوم لاينسى قط الاساءة وحتى لاتظلم غيرك .. فتربي لك اعداء لاتعلمهم .

وفي العصور الاسلامية الحديثة القريبة نشأت المدارس الاسلامية او مايطلق عليه الكتاتيب .. او في الخليج « المطوع » .. هي مدرسة ليس لها من المظاهر ما للمدرسة الحديثة فغالبا ما يكون المسئول عنها رجلا واحدا وغالبا ما يكون رجلا نال حظا من التعليم .. يعرف علوم الدين كقراءة القرآن .. وعلوم التلاوة والتجويد .. والفقه .. وبعضا من النحو والصرف .. ويتقن اللغة العربية .. كانت الدراسة تعتمد على نطق اللغة العربية باسلوب صحيح .. وتعلم الكتابة العربية ويهتم الاستاذ بتحسين الخطوط .. ولايتورع عن ضرب الطفل اذا الحن في اللغة العربية .. او اهمل كتابة الحرف .. كانت الكتابة تعامل كحرفة .. لها اصولها وجمالها .. تحتاج الى تدريب طويل وصقل ومهارة .. ولذا تميز الرعيل الاول من العرب بحسن الخط وجماله .



انتشرت مدارس القرآن الكريم كما ذكرنا في العالم الاسلامي باسره .. فانتشرت في مصر والسودان والصومال واثيوبيا وموريتانيا وليبيا والجزائر والمغرب .. وفي الشام وفي الجزيرة العربية وفي يوغسلافيا وتركيا والصين وماليزيا واندونيسيا وجنوب روسيا حتى انه في الثلاثينات حين اصدر ستالين في روسيا امرا باغلاق المدارس التي تقوم على اسس دينية وكان يقصد بها المدارس الاسلامية واغلق في بعض المقاطعات الجنوبية اكثر من ١٢٠٠ مدرسة في شهر واحد .. كان همها الاول تعليم العربية والقرآن .

ففكرة دور الحضانة ليست فكرة جديدة وان كانت تحمل الصفة الدينية غير ان معظمها كانت تهتم بحسن السلوك .. والاخلاق كالاهتمام بالنظافة والصحة وحسن الهندام والبعد عن مواطن الامراض والقاذورات

[الروضة في العصر الحديث]

غير ان دور معظم بيوت الحضانة في عصرنا الحديث يقتصر على ان تكون مكانا آمنا للاطفال ، الذين يعمل اباؤهم وامهاتهم .. ولا وقت لرعايتهم .

وهناك خطر يهدد الاطفال وهو قيام بعض البيوت والعائلات باستضافة الاطفال في الفترات الصباحية او المسائية لحين انتهاء الآباء والامهات من اعمالهم . فتلجأ الاسرة الى تحويل بيتها الى دار حضانة مصغرة لقاء اجر زهيد وعادة ماتكون هذه الاسرة دون المستوى الاجتماعي والاقتصادي اللائق باستضافة الاطفال .. فسعيها للكسب بهذه الطريقة يؤكد ان الدوافع لديهم مادية وليست بالطبع العناية بالاطفال وخدمة الانسانية .

فيكون البيت غير مهيأ لاستضافة الاطفال من ناحية الحيز .. والنظافة وتنتقل ما في هذه البيوت من مساويء او سلبيات الى الاطفال تلقائيا ...

بل انه من الممكن ان يتعرض الاطفال الى كثير من المخاطر التي لايعلمها الا الله او التقاط امراض سواء من اهل الدار او من زوارهم او من الاطعمة التي ربما ياكلونها بدون نظافة او رعاية .. وتكون الطامة اكبر واخطر حين تكون هذه البيوت غير عربية وتحضن اطفالا عربا وهذا يؤدي الى الاعجمية التي تعاني منها في مجتمعاتنا العربية .. فالذين يتعلمون في بريطانيا او في اوروبا في طفولتهم عادة ما ينفصمون عن مجتمعاتهم والذين يعيشون في اسر غير عربية يتعلمون كل مساويء العرب ومحاسن اعدائهم .

ولعل اخطر ما يتعرض له الاطفال العرب في البلاد العربية وليست الاوروبية هو ادخالهم مدارس تمهيدية ذات ادارات اجنبية .

وهذه المدارس تعلم في الاطفال منذ نعومتهم احترام الاجنبي والاحساس بتفوقه .. كما انها تغفل الجوانب الدينية بل وتبث بصورة ذكية وعن طريق الايحاء وبالاساليب العلمية الشك في كل المعتقدات الدينية .

وينمو الطفل ولديه صورة مشرقة للرجل الاوروبي .. وصورة مزدهرة للسيدة الاجنبية التي تبتسم دائما .. مقابل السيدة العربية التي يبدو التجهم على وجهها والعصا في يدها ولاتمل من النهي والزجر والتهديد بالويل وعظائم الامور .

تحت رئاسة سمو الامير طلال

لجنة خبراء المجلس العربي للطفولة والتنمية تعقد اجتماعا في القاهرة

القاهرة – مكتب اليوم :

عقدت لجنة خبراء المجلس العربي للطفولة والتنمية اجتماعا بالقاهرة تحت رئاسة صاحب السمو الملكي الامير طلال بن عبدالعزيز الرئيس الاعلى للمجلس العربي للطفولة والتنمية ورئيس برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة .

وقد ناقش المجلس على مدار اربعة ايام وضع اسس وخطة العمل في المجلس العربي لرعاية الطفولة الذي تم تشكيله في العام الماضي وكذلك خطط وبرامج رعاية الطفولة في العالم العربي .

وقد القى صاحب السمو الملكي الامير طلال كلمة في حفل الافتتاح اكد فيها ان المجلس حرص على ان تكون بداية اعماله واجتماع لجنة الخبراء بتحقيق الاسلوب العلمي والعملي في رسم سياساته وبرامجه .

وطالب الخبراء بان يعملوا على مزج العلم بالعمل والبحث النظري بالتطبيق الميداني لوضع تخطيط شامل لعمل المجلس يراعي الظروف الاقتصادية والاجتماعية في العالم العربي مع التركيز على التعليم والتربية والرعاية الاسرية والاجتماعية والصحة والتغذية والثقافة والاعلام .

وحث رئيس المجلس وسائل الاعلام العربية على الاهتمام بانشطة المجلس بالخبر والتحليل والنقد الموضوعي بمشاكل الطفولة لاثراء الفكر العربي حول قضايا الطفولة واهميتها بالنسبة للتنمية العربية .

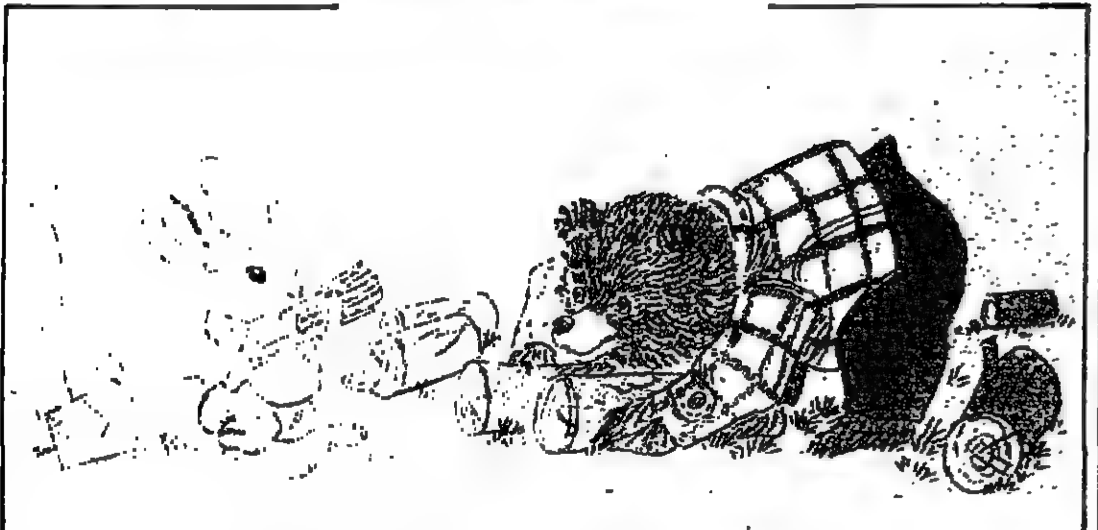
ثم تحدثت السيدة سوزان مبارك قرينة الرئيس المصري حسني مبارك بوصفها نائب رئيس المجلس العربي للطفولة والتنمية فدعت الى وضع برنامج علمي حضاري يتناسب وظروف ومتطلبات العالم العربي ويلاحق في الوقت نفسه المتغيرات المتلاحقة في العالم .

وطالب المجلس بتحقيق تعاون وثيق بين المجلس العربي والمنظمات الدولية المتخصصة في نفس المجال وفي مقدمتها منظمة الامم المتحدة لرعاية الطفولة والامومة « اليونيسيف » ، كما طالبت الدول العربية بالاهتمام بانشاء مؤسسات رعاية الطفولة التي ستكون عونا لتنفيذ برامج المجلس العربي للطفولة والتنمية .

وتحدث في الجلسة الافتتاحية ايضا الدكتور احمد خليفة رئيس المركز المصري للعلوم الاجتماعية والجنائية ووزير الشئون الاجتماعية الاسبق فطالب بضرورة التركيز على تحقيق مشروعات واقعية قصيرة سهلة التنفيذ ويمكن ان تؤدي في مجموعها الى البرامج القومية الطموحة التي يأمل المجلس تحقيقها .

حكاية لطفلك

رينبو .. والشتاء وجمع الحطب



يحكي انه في يوم من ايام الشتاء القارص كان « رينبو » الارنب الصغير يشعر ببرد شديد ففكر في طريقة تجعله يشعر بالدفء وتجعل جسده يكف عن الارتعاش .. ولم يجد الا ان يجمع حطبا يشعل به نارا تحقق له امله في الشعور بالدفء .

وحمل « رينبو » فاسه ومنشاره وخرج يبحث شجرة يقطعها .. ووجدها واخذ في العمل في قطعها بكل جد .. ولكن المهمة كانت اكبر من حجم هذا الارنب الصغير الذي لم يساعده صغر جسمه على ذلك العمل الشاق الذي يتطلب جسدا قويا ومضى وقت طويل دون ان ينجح رينبو في قطع اي قطعة خشب .. ولما شعر بالتعب الشديد جلس بجوار الشجرة غاضبا يائسا .. ولكن خفف من حدة غضبه ويأسه ذلك الشعور بالدفء الذي راح يتسلل الى جسده الصغير بعد ان بذل كل هذا المجهود والنشاط حتى ان العرق بدأ يتصبب على جبينه ولم يعد يشعر بتلك الرعشة التي سكنت جسده وضايقته كثيرا وتعجب اين ذهبت اذا !!

وبعد هذا التفكير بدأ رينبو يشعر بالرضا وعدم الندم على ماضاع من مجهوده في محاولة قطع الاخشاب دون فائدة .. ويكفيه ان توصل الى معرفة ان النشاط والحركة يساعدان على عدم الشعور بالبرد ويولدان للجسد شعورا جميلا بالدفء .

ولمح الارنب اثناء جلسته هذه دبا قادما في اتجاهه وانفه ازرق من شدة البرد .. فحياه الدب وقال له بأدب .

– هل تسمح ايها الارنب الكريم ان تقرضني هذا الفاس وذلك المنشار كي استطيع ان اقطع بعض الحطب لاشعل به نارا تدفئني في هذا البرد القارس وسوف اعيدهما اليك بعد قليل .

وتردد الارنب قليلا .. فهو يريد ان يقوم ليعيد المحاولة مرة اخرى ولكنه تذكر انه يجب ان يكون كريما ويقدم المساعدة لمن يحتاجها بلا تردد حتى لو استغرق ذلك من الدب ساعات كما حدث معه .

– ورد على الدب قائلا : تفضل ياعزيزي الدب خذ المنشار والفأس اقطع من الاشجار ماتريد .

وبدأ الدب العمل فورا حتى لايتأخر على الارنب وحتى يعيد اليه ادواته بسرعة وفي خلال دقائق معدودات كان الدب قد قطع كومة كبيرة من الحطب فحملها وحمل الفأس والمنشار وذهب الى رينبو وقال له وهو يعيد اليه ادواته : اشكرك ياعزيزي الارنب كثيرا على معروفك هذا فلولا انك اقترضتني ادواتك هذه لمت اليوم من البرد .

– فصاح رينبو مندهشا وهو يحملق في تلك الكومة من الحطب التي يحملها الدب هل معقول انك استطعت في تلك الدقائق القليلة ان تجمع هذه الكومة الكبيرة من الخشب .. لقد امضيت انا ساعات دون ان انجح في قطع اي جزء من الشجرة .. بارك الله فيك ايها الدب القوي .

واخذ رينبو الفاس والمنشار وبدأ يعمل في محاولة جديدة ولكن الدب استوقفه قائلا :

– ايها الارنب الكريم .. ان جسدك الصغير لن يتحمل هذا المجهود الشاق وانت صاحب معروف .. فبدون فأسك ومنشارك ما استطعت ان اجمع كل هذه الكمية من الحطب .. ومن حقك الآن ان نقتسمها سويا ولم ينتظر الدب اجابة من الارنب .. وراح يقسم كومة الحطب الى قسمين اخذ احدهما وترك الآخر للارنب ومضى في طريقه يغني سعيدا بما جمعه من حطب وهو يحلم بذلك الدفء الذي سيسري الى جسده الكبير بعد قليل عندما يصل الى بيته ويشعل النار في الحطب .

اما رينبو .. الارنب الصغير فقد كان مندهشا مما جرى وقال بنفسه :

– فعلا المعروف لايضيع ابدا .. ومن فعل خيرا يجني خيرا وحمل الحطب في سعادة وراح يحلم هو الآخر بالدفء الجميل .

نادي الأطفال

● سماح صلاح :
– اداعب بقيضتي الصغيرة نسمات الهواء .. اسافر على جناحها الى عالم الخيال .

● عبدالحميد محمد دبويش :
– مشاغب انا .. مسكون بشقاوة العصافير وبروعة الريح الشمالية وسحر الغيوم الفضية .

● شريهان حنفي :
– رقيقة انا كنسمة ربيعية .. كعصفور الكناريا .. كابتسامة القمر .

● زهرة ومريم علي الحمد
– شقيقتان .. تتماسك الايدي وتتلاقى العيون .. وتتراقص البسمة على الشفاه ..

● عبدالله وهبة سيد عبدالله
– زهرتان من نبت الارض الطيبة .. عبدالله زهرة برية مكسوة بالخجل وهبة زهرة بنفسج متألقة بالفرحة .

ابا الخيل لمجلس محافظي صندوق النقد والبنك الدوليين

الدول العربية النفطية قدمت مساعدات كبيرة للدول النامية رغم هبوط اسعار النفط

المساعدات العربية غير مشروطة وتقدم لدول كثيرة وعلى الدول الصناعية الاقتداء بها

واشنطن ـ واس ـ

وصف معالي الشيخ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني الاقتصاد العالمي خلال السنة الماضية بانه اتسم بمزيج من التقدم وخيبة الامل واستمرار المخاطر وعدم الاستقرار.

واضاف معاليه في كلمة القاها امس باسم المجموعة العربية الى الاجتماعات السنوية لمجلس محافظي صندوق النقد والبنك الدوليين لعام ١٩٨٧م في واشنطن يقول.. انه ظهرت في جميع الدول علامات مشجعة في مجال التصحيح الاقتصادي وتم احراز تقدم في تنسيق السياسات الاقتصادية واعيدت اسعار الصرف الى وضع افضل كما ان معدلات التضخم لا زالت منخفضة.





واشار معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الى بطء النمو في الدول الصناعية واستمرار عدم التوازن في المدفوعات الخارجية للدول الثلاث الرئيسية وهي امريكا والمانيا واليابان وقال.. ان عدم حصول تقدم في مجال التصحيحات الهيكلية والاقتصادية الاخرى وعدم وضع بعض الدول الصناعية سياسة حازمة وموثوقة لتخفيض العجز في ميزانياتها وعدم قيام البعض الاخر بجهود مقنعة في مجال الاصلاح الهيكلي بما في ذلك توجيه الطلب والموارد نحو الاستخدام المحلي يجعل ليس من المؤكد ان يكون بالامكان الاستمرار في المحافظة حتى على معدلات النمو الحالية.

وابدى معاليه اسفه لان دولا صناعية عديدة لجأت في السنوات الاخيرة الى التدابير الحمائية بدلا من القيام بتصحيح اقتصادياتها وتعزيز امكانات النمو فيها.

واضاف معاليه يقول لقد تضاءلت بالفعل العمليات التجارية القائمة على مبادىء التجارة الحرة لان الحواجز الجمركية تشمل حاليا نصف العمليات التجارية بمجموعها. ولقد بذلت دول منطقتنا جهودا مستمرة لتنويع اقتصادياتها من الاعتماد على النفط فقط الى صناعات اخرى تتمتع فيها بميزة نسبية مثل البتروكيماويات على سبيل المثال لكن هذه المحاولات تواجه عوائق كبيرة بسبب الحواجز الحمائية في البلدان الصناعية.

وبين معالي الشيخ محمد ابا الخيل ان تلك العوائق شملت ايضا ميادين تجارية تقليدية مثل الزراعة والملابس والمنسوجات وقال: انه مما يدعو للاسف ان معظم الدول الصناعية قد عمقت الجمود والخلل الهيكلي عن طريق الاعانات المكثفة للدول للصناعات غير المجدية الامر الذي ادى بدوره وعلى مستوى عالمي الى تخصيص غير سليم للموارد.

ودعا معاليه المجتمع الدولي الى عدم الوقوف موقف المتفرج وعدم السماح باستمرار هذا الاتجاه الخطير كما حث الصندوق والبنك الدوليين على اتخاذ موقف حازم لاقناع الدول الصناعية بان من مصلحة الجميع تجنب الحلول الحمائية قصيرة النظر والعمل بقوة على تنشيط التجارة الحرة ودعم الدول التي ترى ان التجارة الحرة عنصرا اساسيا لاجراء التصحيح واستئناف النمو

واوضح معاليه ان الدول العربية تعاونت باستمرار مع المجتمع الدولي وقال: رغم حدوث تراجع في معدلات تبادلنا التجاري فاننا لم نتردد في تبني وتنفيذ تدابير صعبة للتصحيح واستعادة النمو ونتوقع من البنك والصندوق ابداء تفهم افضل لمشكلات الدول العربية ودعم مقدرتها على مواجهة مصاعب التصحيح الاقتصادي والمالي واعطائها الوقت الكافي لتحقيق ذلك.

واكد معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني في كلمته التي القاها امس الاول باسم المجموعة العربية الى اجتماعات محافظي البنك الدولي وصندوق النقد الدولي ان النجاح في تنويع الصادرات يقتضي وجود اسواق حرة وقال: لقد ادت صعوبة ايجاد اسواق جديدة الى عرقلة استثمارات القطاع الخاص في منطقتنا. ولذا فاننا نطالب المجتمع الدولي بالتعاون معنا في سبيل تشجيع التجارة الحرة والعادلة المبنية على اساس الميزة النسبية.

وطالب معاليه المجتمع الدولي ككل بالاهتمام بالمصاعب التي تواجهها الدول الافريقية في جنوب الصحراء مشيرا الى ان المجموعة العربية تدعم الجهود التي يبذلها المجتمع الدولي لمعالجة تلك المشكلات الخطيرة وتدعم المبادرات الحالية التي يقوم بها البنك والصندوق الدوليين في سبيل ايجاد موارد اضافية ميسرة لصالح دول المنطقة.

ولفت معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الاستاذ محمد ابا الخيل النظر الى ان تدفق الموارد الرسمية الى الدول النامية ليس مرضيا وقال. ان الدول العربية المانحة قدمت للدول النامية الاخرى مساعدات على مستوى مرتفع جدا واستمرت في تقديمها بالرغم من الهبوط الشديد الذي حدث مؤخرا على ايرادات النفط.

واشار الى ان المساعدات العربية ليست مربوطة بشروط كما انها تقدم الى مجموعة كبيرة من الدول كانت خلال السنوات الخمس عشرة الاخيرة مرتفعة من حيث نسبتها المئوية الى اجمالي الناتج القومي بشكل لم يسبق له مثيل. وحث معاليه الدول الصناعية على ان تبذل كل ما في وسعها لزيادة مساعداتها الانمائية الرسمية.

واعلن معالي الاستاذ محمد ابا الخيل الموافقة على اجراء زيادة عامة في راس مال البنك الدولي وايد تعزيز دور البنك في مجال زيادة مساعداته الانمائية.

وفيما يلي النص الكامل لكلمة معالي الاستاذ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني التي القاها امس الاول في واشنطن باسم المجموعة العربية الى الاجتماعات السنوية لمجلس محافظي صندوق النقد الدولي والبنك الدولي لعام ١٩٨٧م..

يسعدني ان اتحدث اليكم بالنيابة عن المحافظين العرب في اجتماعات محافظي البنك الدولي وصندوق النقد الدولي. واود ان اشارك زملائي المحافظين بالترحيب بالسيد كامديسو كمدير عام جديد للصندوق.

لقد اتسم اداء الاقتصاد العالمي خلال السنة الماضية بمزيج من التقدم وخيبة الامل واستمرار المخاطر وعدم الاستقرار اذ ظهرت في جميع الدول علاقات مشجعة في مجال التصحيح الاقتصادي وتم احراز تقدم في تنسيق السياسة الاقتصادية منذ اتفاق اللوفر واعلان البندقية واعيدت اسعار الصرف الى وضع افضل وتبذل الان جهود كبيرة في سبيل استقرارها. كما ان معدلات التضخم لا زالت منخفضة.

اما الوضع المخيب للامال فهو بالتحديد بطء النمو في الدول الصناعية واستمرار عدم التوازن في المدفوعات الخارجية للدول الثلاث الرئيسية امريكا والمانيا واليابان وذلك على مستويات لا يمكن الاستمرار عليها في المدى المتوسط. لقد تعرقل النمو في كثير من الدول الصناعية بسبب الامكانية المحدودة للنمو في تلك الدول والناجمة بدورها عن عدم حصول تقدم في مجال التصحيحات الهيكلية والاقتصادية الاخرى. اذ ان بعض الدول الصناعية لم تضع سياسة حازمة وموثوقة لتخفيض العجز في ميزانياتها والبعض الاخر لم يقم بجهود مقنعة في مجال الاصلاح الهيكلي بما في ذلك توجيه الطلب والموارد نحو الاستخدام المحلي وعليه فانه ليس من المؤكد ان يكون بالامكان الاستمرار في المحافظة حتى على معدلات النمو الحالية.

ان المخاطر الرئيسية التي يواجهها الاقتصاد العالمي هي ازدياد التدابير الحمائية واستمرار مشكلة الديون وبطء النمو الاقتصادي في البلدان النامية المصحوب بانخفاض معدلات التبادل التجاري لتلك الدول.

ان عدم حصول تقدم في مجال الاصلاحات الهيكلية والاقتصادية الاخرى في الدول الصناعية هو السبب الاساسي لعدم توسع التبادل التجاري وزيادة النمو الاقتصادي. ومن المؤسف ان دولا صناعية عديدة قد لجأت في السنوات الاخيرة الى التدابير الحمائية بدلا من القيام بتصحيح اقتصادياتها وتعزيز امكانيات النمو فيها.

لقد تضاءلت بالفعل العمليات التجارية القائمة على مبادىء التجارة الحرة. فالحواجز غير الجمركية تشمل حاليا نصف العمليات التجارية بمجموعها ولقد بذلت دول منطقتنا جهودا مستمرة لتنويع اقتصادياتها من الاعتماد على النفط فقط الى صناعات اخرى تتمتع فيها بميزة نسبية مثل البتروكيماويات على سبيل المثال. لكن هذه المحاولات تواجه عوائق كبيرة بسبب الحواجز الحمائية في البلدان الصناعية. وقد شملت هذه العوائق ايضا ميادين تجارية تقليدية مثل الزراعة والملابس والمنسوجات ومما يدعو للاسف ان معظم الدول الصناعية قد عمقت الجمود والخلل الهيكلي عن طريق الاعانات المكثفة للصناعات غير المجدية الامر الذي ادى بدوره وعلى مستوى عالمي الى تخصيص غير سليم للموارد.

من مصلحة الجميع تجنب الحلول الحمائية والعمل على تنشيط التجارة الحرة



ان على المجتمع الدولي الا يقف متفرجا ويسمح باستمرار هذا الاتجاه الخطير.

اني احث الصندوق والبنك على اتخاذ موقف حازم لاقناع الدول الصناعية بان من مصلحة الجميع تجنب الحلول الحمائية قصيرة النظر والقيام بدلا من ذلك بتصحيح هيكلي طويل المدى. كما ينبغي للبنك والصندوق العمل بقوة على تنشيط التجارة الحرة ودعم الدول التي ترى ان التجارة الحرة عنصرا اساسيا لاجراء التصحيح واستئناف النمو وبصورة خاصة ينبغي للبلدان الصناعية ان تعالج جذريا اسباب هذه الاتجاهات الحمائية وان تعمل على تطوير التجارة الحرة المبنية على مبدأ الميزة النسبية. لقد تعاونت الدول العربية باستمرار مع المجتمع الدولي كما اتبعت سياسات اقتصادية ملائمة تأخذ بالاعتبار ازدهار الاقتصاد العالمي وطبيعته المترابطة.

ورغم حدوث تراجع في معدلات تبادلنا التجاري فاننا لم نتردد في تبني وتنفيذ تدابير صعبة للتصحيح واستعادة النمو لذلك فاننا نتوقع من البنك والصندوق ابداء تفهم افضل لمشاكل الدول العربية ودعم مقدرتها على مواجهة مصاعب التصحيح الاقتصادي والمالي واعطائها الوقت الكافي لتحقيق ذلك بالاضافة الى هذا وكما هو الحال في كثير من الدول النامية فقد ادركنا الحاجة الى سياسات اقتصادية سليمة وكذلك اهمية تنويع الصادرات وخصوصا في تلك الدول التي تعتمد على مصادر قليلة من عائدات التصدير. غير ان النجاح في تنويع الصادرات يقتضي وجود اسواق حرة. لقد ادت صعوبة ايجاد اسواق جديدة الى عرقلة استثمارات القطاع الخاص في منطقتنا. ولذا فاننا نطالب المجتمع الدولي بالتعاون معنا في سبيل تشجيع التجارة الحرة والعادلة المبنية على اساس الميزة النسبية اذ انه بدون هذه السياسة سوف يكون من الصعب علينا في العالم العربي والكثير من الدول النامية المحافظة على التنمية التجارية المفتوحة السائدة حاليا.

ان من المهم هنا ان تقوم جميع الدول وبخاصة الدول صاحبة العملات الرئيسية بالامتناع عن ممارسات تعيق تحركات رؤوس الاموال والتدفقات التجارية بما في ذلك تجميد الموجودات الخارجية ومما لاشك فيه ان اجراءات كهذه لا تشكل خطرا على النظام المالي الدولي فحسب ولكن قد تهدد العلاقات الاقتصادية والسياسية بين الدول. وهذا يقودني الى مشكلة الديون التي تشغل المجتمع الدولي منذ سنوات عديدة. اذ اننا نرى ضرورة تحسين استراتيجية الديون لمعالجة هذه المشكلة بشكل قابل للتطبيق والبحث عن حلول مبتكرة لها تفتح خيارات جديدة متعددة ان الوضع السائد المتمثل في زيادة صعوبات التمويل الكافي من قبل البنوك التجارية والظروف الصعبة التي تواجهها الدول المدينة يتطلب من جميع الاطراف ابداء مرونة وروح تعاونية اكبر.

ان استمرار المصاعب التي تواجهها الدول الافريقية في جنوب الصحراء يجب ان تحظى باهتمام المجتمع الدولي ككل. فالمأزق الذي تعانيه هذه الدول المرهقة بالديون معروف جيدا. ونحن ندعم الجهود التي يبذلها المجتمع الدولي لمعالجة تلك المشكلات الخطيرة. كما وندعم ايضا المبادرات الحالية التي يقوم بها البنك والصندوق في سبيل ايجاد موارد اضافية ميسرة لصالح دول المنطقة. بما في ذلك تعزيز الموارد المتاحة لبرنامج التمويل للتصحيح الهيكلي والذي يجب ان يكون ملائما لظروف تلك الدول.

واود بصورة خاصة ان الفت النظر الى ان تدفق الموارد الرسمية الى الدول النامية ليس مرضيا فالدول العربية المانحة قد قدمت للدول النامية الاخرى مساعدات على مستوى مرتفع جدا واستمرت في تقديمها بالرغم من الهبوط الشديد الذي حدث مؤخرا على ايرادات النفط. ولابد من التنويه الى ان المساعدات العربية ليست مربوطة بشروط وتقدم الى مجموعة كبيرة من الدول. كما انها كانت خلال السنوات الخمس عشرة الاخيرة مرتفعة من حيث نسبتها المئوية الى اجمالي الناتج القومي بشكل لم يسبق له مثيل لذلك فاننا نحث الدول الصناعية على ان تبذل كل ما في وسعها لزيادة مساعداتها الانمائية الرسمية وان تحاول الوصول بشكل سريع الى نسبة ٠,٧٪ من الناتج القومي الاجمالي على الاقل خصوصا بعد التحسن الكبير الذي حدث لمعدلات تبادلها التجاري. كما اننا نرى ان من الطبيعي ان تقدم الدول الصناعية مساهمة كافية في موارد تسهيلات التصحيح الهيكلي.

اننا نؤيد تعزيز دور البنك الدولي في هذا المجال ونوافق على اجراء زيادة عامة في راسماله ونأمل ايضا ان تصبح اتفاقية وكالة ضمان الاستثمار الدولية (ميجا) سارية المفعول في موعدها المحدد. كما نؤيد استئناف توزيع حقوق السحب الخاصة بشكل كاف. كذلك نرى ضرورة التوصل الى زيادة كبيرة في حصص الصندوق. اما الحدود القصوى لاتاحة موارد الصندوق فنوافق على بقائها دون تغيير في الوقت الحاضر وندعو الصندوق ان يكون مرنا في تطبيق هذه الحدود.

وعلى ضوء التطورات الاخيرة في اسعار السلع الاولية فاننا نعلق اهمية كبيرة على تسهيلات التمويل التعويضي كوسيلة فعالة لمساعدة الدول التي تعاني من التقلبات في عائداتها من الصادرات ولكي تقوم هذه التسهيلات بدورها الفعال فانه من الاهمية بمكان الحفاظ على خصائصها الاساسية من ناحية الشروط وطرق الدفع.

ختاما معالي الرئيس من المهم ان تنفذ جميع الاطراف مسئولياتها بفعالية ودون ابطاء. واملنا ان تكون هذه الاجتماعات عاملا يساعد على تحقيق بيئة اقتصادية دولية سليمة.



الحال مأساة واعجب من « نطق الحديد » !!

رحم الله اجدادنا لقد تصوروا ان الساعة قد اقتربت عندما نطق الحديد ، كما قالوا حين سمعوا الراديو لاول مرة .. لم يتصوروا ان دنيانا ستطول وسيكون فيها ما هو اعجب من « نطق الحديد » وستتقلب كثير من موازين الدنيا رأسا على عقب كلما زاد العلم تطورا .

اصبحنا - اليوم - نعيش في عالم ومجتمع غريب ولو عاد اجدادنا اليه لحمدوا الله انهم لم يعيشوا في هذا الزمان ولحمدوا الله اكثر على انهم عاشوا في ذلك العصر الطيب عصر القيم والمثل العليا التي اصبحت بالمفهوم المعاصر لبعضنا تعاليم بالية ويرمى المتمسك بها بالتخلف .

نعم هكذا صار الناس ان تكون منافقا اجتماعيا ومخادعا ولا تقول كلمة الحق والا اعتبرت غبيا او مجنونا ..

هكذا اصبحت الحياة كذبا ونفاقا ودستورها المادة والمادة فقط .. فان كنت « تملك » فانت « كائن » وتحسب من افرادها وان لم يكن معك شيء فانت لست سوى نكرة .

اذ ان القيم والمثل التي تربى عليها اجدادنا اصبحت بنظر بعض افراد « المجتمع الجديد » عملة بالية وقديمة غير قابلة « للصرف » حتى القيت معاني الحب والشهامة والوفاء والاخلاص والمروءة .. وقد كسد سوقها كأي بضاعة او عملة قديمة .

ولا نتعجب ابدا .. فهكذا اصبح حال مجتمعنا اليوم فان الذي كان في عهد ابائنا اصبح في خبر كان ..

فلو نظرتم حولكم فلن تجدوا ذلك المجتمع الطيب الذي « كان » في الماضي .. الذي تجلت فيه روح المحبة بين الناس وصلة الارحام بين الاقارب وروابط الاسرة وصلة الجيران ..

فقد تفرق الكل يركضون خلف الدنيا .. ويلهثون وراء المال .. حتى اصبحت الكلمة الطيبة نادرة .. وصارت الوعود مجرد كلام تذهب به الرياح سريعا ..

نعم هذا هو ما وصل اليه حال المجتمع العربي وان سألنا كيف ولماذا ؟ اصبحنا هكذا .. قالوا « هذا التقدم الاجتماعي » .. وان عارضت تكون من المتخلفين !!

وفيقه الدغفق - الخبر

تربية الآباء قبل تربية الابناء

كثيرا ما يقف الاب او الام حائرا للتصرفات التي تصدر من طفلهما رغم حداثة سنه وعدم دخوله في معترك الحياة حيث قد يبدو على الطفل انه عصبي ومتوتر .

ومن خلال الاطلاع على الكتب الاجتماعية وصلت الى نقطة مهمة وهي ان علماء الاجتماع يؤكدون ان عصبية الطفل المسئول الاول عنها الوالدان حيث قال احد العلماء الاجتماعيين ان الاسلوب الحديث في تربية الاطفال هو ان نربي الاباء قبل ان نربي الابناء ولكن قد يقول البعض ان اطفالهم ليسوا عصبيين ولا يلاحظون ذلك . ولكن استطيع ان اوضح هذه النقطة من ان العصبية لدى الطفل متمثلة في كثرة تحركاته ، صراخه . كثرة البكاء قضم الاظافر ، ولو اردنا ان نتعرف على الاسباب يمكن ان نجملها في الاتي شعوره بالعجز العزلة .. قسوة المعاملة الاهمال اذن نلاحظ ان جميع الظروف المؤثرة على عصبية الطفل ناتجة عن الجو الذي يعيش فيه الطفل حيث ان سلوك الاباء بالطبع يؤثر على سلوك الابناءمن خلال قيامه بتقليدهم في كل تصرف . ولا بد ان نعي ان الطبيعة الفطرية لدى الطفل هو انه يستجيب للعطف ويحتج على القسوة . حيث الام الهادئة يخضع لها الطفل ويحاول ان يحقق رغبتها بل ويتعلم منها كيف يواجه الحياة ، ولا بد ان ننظر بعين حكيمة في ان حسن المعاملة لا تعني الدليل حيث

التدليل ينمي لدى الطفل صفة انسانية يرى نفسه مركزا لاهتمام اهله ويرى ضرورة تحقيق جميع رغباته بل عندما لا يتم تحقيق رغباته يثور بسرعة وبالطبع هذا سيؤدي الى ان العصبية بدات تطرق باب الطفل والعصبية لها اثارها السلبية من خلال الضعف في الاستجابة وفي الذكاء وعدم الاستقرار .

وعلماء الاجتماع يرون ان العصبية ليست مشكلة ولكن اسلوب المعاملة والتوجيه هو في حد ذاته المشكلة حيث هناك بعض

الاباء يحسسون ابناءهم انهم يملكون قدرات وهم في الحقيقة لا يملكونها وبالطبع نتائج ذلك ستكون غير جيدة لو اكتشف الطفل انه لا يملك هذه المقومات عندما يقف في احد المواقف التي تطلب منه ظهور موهبته التي اوهمه والده بها .

فهد الصالح

محطات ملونة

● هل تعلم عزيزي القاريء ان احد الكيميائيين الالمان قد اثبت ان جسم الانسان يحتوي على كميات :

من الحديد تكفي لصنع ٧ مسامير كبيرة .

ومن الشحوم تكفي لصنع ٥ كيلو غرامات من الشمع .

ومن الفحم تكفي لصنع ٦٥ دزينة من الاقلام .

ومن الفوسفور تكفي لصنع ٨٢٠ الف عود كبريت

ومن الملح ٢٠ ملعقة صغيرة

ومن السكر ٥٠ قطعة صغيرة .

و ٤٢ لترا من الماء

● يولد في الولايات المتحدة الامريكية ٤٫٢٠٠٫٠٠٠ طفل سنويا ولكن مئات الالوف منهم مصابون بنواقص وعيوب ناشئة قبل الولادة واكثرهم يشكون من الامراض القلبية ، والشلل العصبي ، والصراع ، والعمى ، والصمم ، ومضافا الى ذلك ان من بين خمس نساء حوامل لا تفلح واحدة منهن في ولادة طفل حي .

● لماذا يبكي الانسان ؟ اذا فكرت ايها الانسان في ظاهرة البكاء فانك ستجد انها ظاهرة غريبة فنحن قد نبكي في المناسبات السعيدة والحزينة على السواء وعندما نحس بالانقباض او نكاد نطير من الفرح فما هو الدافع وراء كل هذه الدموع هل تعرف ؟

● يقول الامام علي :

اذا اقبلت الدنيا على احد اعطته محاسن غيره

واذا ادبرت عنه سلبته محاسن نفسه

عبدالمجيد عبدالكريم النمر - العوامية

كاتب ينقب عن موضوع

ما هو الفرق بين الغرور وعزة النفس ؟ او بالاحرى لماذا لا نقفل المذياع عندما نجد بأن هناك وتيرة مملة من الاخبار والاغاني النائحة ؟ او لماذا لا نصوم اليوم بدلا من الكبسات المتواصلة ؟

كل هذه الاسئلة تخالجنا ونحن نعيش كل لحظة واخرى ، كل يوم عمل او عطلة .. افكار وخواطر متوارده بين شخص واخر ورغم ذلك كما قال لي زميل في العمل : الجميع ينامون وقد امتلأت بطونهم وحمدوا الباري عز وجل ولكن جميعهم يشعرون بالجوع مجرد ان يستيقظوا صباح اليوم التالي بنسب مختلفة ولكن جوعى ..

حياة ، عيشة ، نظرات مختلفة ، عوالم كثيرة داخل كل كائن حي ، هموم وامال وامان ومساع ، الكل يركض ويسعى على طريقته او على الطريقة التي اختارتها له الدنيا او العمل والحاجة والوظيفة .. اليوم هنا وغدا هناك وهكذا ..

جاءني يشكو بأنه لا يمتلك سوى خمسة ريالات في جيبه .. ومنذ يومين لا يأكل سوى بيض مقلي .. ولكن السيجارة ما بين يده وفمه ينفخها نفخا سريعا . فقلت له : كم تدفع يوميا ثمن سجائرك ؟ فقال : ريالين ونصف ريال . فقلت ما رأيك لو تدفع ريالا واحدا فقط وتصرف ريالا ونصف ريال على الانتقال من اكل البيض الى اكل شيء اخر ؟ فضحك خجلا .. واستمر في شكواه ..

في احيان كثيرة يرى الانسان فقط ما يريد ان يراه ويأكل ما يريد ان يأكل وينام على الجنب المريح .. ولكن هل فكر الانسان بأن يقوم بتغيير بعض العادات او الحركات او النظرات او حتى الافكار ..

كنت اعرف بأن صديقي يمكنه بأن يعمل ويكسب اكثر وبذلك يقوم بتحسين دخله .. وعندما اسأله لماذا يا هذا لا تعمل اكثر .. فيقول دائما الحمد لله وانا اقول ايضا الحمد لله الذي خلق العقل .

عبدالرحمن شرقاوي

أقوال

● انك لن تحس بطعم الماء الا بعد العطش .

● انك لن تحس بطعم النجاح الا بعد الجهد .

● انك لن تحس بطعم القوة الا بعد التمارين .

● انك لن تحس بطعم الطعام الا بعد الجوع .

● انك لن تحس بطعم الذكاء الا بعد التفكير .

بندر جزاع العنزي

الصديق القريب

لا اريدها ان تكون كلمة رثاء فأكون قد غالطت نفسي لان الناس اعتادت ان تقرأ وتسمع الرثاء شعرا وليس نثرا فلتكن كلمة وفاء .

لقد نضبت مآقي العين فليس هناك من دموع لاذرفها على فراقك فدموع عيني اذرفت رغما وقسرا من جراء ما تعرضت له من انكسار في الوجدان وسقوط من على سلالم النجاح وفشل في اعتلاء المناصب وانت اول شاهد على سقوط تلك الدموع .

هذا وان كنت اولا واخيرا امقت بكاء الرجال ولا انادي به حتى في احلك الظروف واشد الازمات والنكبات وان كان متنفسا ينفس به عن مخزون مشاعر الحزن والاسى لدى الرجل ولكن الانسان لا بد ان يتأثر بالمصائب وخير الناس الذين يرجعون الامر الى الله . انا لله وانا اليه راجعون ..

صديقي سامحني لقد اثقلت كاهلك واعييتك بمسلسل احزاني واتراحي الذي لم يرض ان ينته الا بعد انتقالك الى العالم الاخر فكانت الشكوى لله ثم لك فكانت تصدر منك كلمات المواساة الممزوجة بالمشاركة الوجدانية الصادقة الخالية من عنصري الشفقة والعطف والمبنية على عنصري المودة والمعاضدة .

في الوقت الذي لم يتح لي القدر ان ارد لك شيئا من ذلك كله واني كنت والله لا اتمناه لك ولا لغيرك ولكن هذا هو حال الدنيا فالانسان يعيش الفرح والحزن ويتعرض للجزاء وللعقاب سنة اقتضاها الله في خلقه ، ولكنني كنت متشوقا ومتحمسا بأن يكون ردي لك في الافراح والمسرات والليالي الملاح وايام الود والنجاح لكن القدر حرمني وحرم كثيرا غيري من هذا الشرف ولا راد لقضاء الله .

ناصر سالم الجاسم - العيون

العالم الى أين ؟؟ !

في زمن ليس بالبعيد .. كانت العجائز يعمدن الى ان يقصصن على احفادهن .. بعض القصص المستوحاة من الخيال .. او المستقاة من التراث العربي بعد ان يعتريها التشويه والاضافة .. بما يعرف لدينا « بالحكاية » .. ومن المعروف سلفا ان هذه القصص تنطوي على الاساطير والخرافة .. بيد انها تبطن في طياتها الكثير من الحكمة والتوجيه بطريقة غير مباشرة تلقي صداها لدى الاطفال .. وغالبا ما يكون القصد من روايتها للاطفال عند استعدادهم للنوم .. هو ترغيبهم في النوم المبكر .. والامر الداعي للاسف .. هو ان هذه العادة المحببة والتي جبلنا عليها اخذت في الانحسار وبالتالي التلاشي .. وذلك مع بداية العصر .. عصر النهضة الصناعية .. التي غزت جميع المجالات .. فبظهور التقنية الحديثة .. داهمت منازلنا العديد من الالات الترفيهية .. كالتلفاز .. والمذياع .. والفديو .. واصبح الكبار قبل الصغار .. يسارعون الى الجلوس امام الشاشات الفضية .. للاستمتاع بشتى البرامج المذاعة .. بدون تفرقة بين الغث والثمين .. ولا شك ان سلبيات هذا العصر بدأت في الظهور .. فبهذه الطفرة التقنية .. أصبح المجتمع العالمي بأسره .. يعاني من سلبياته الكثيرة .. ولعل تصارع الدول المتقدمة صناعيا .. خير شاهد على ذلك .. لذا نرى ان هذه الدول .. تنادي دائما وعبر وسائل اعلامها .. بضرورة العودة الصادقة الى القيم .. والمحافظة على

سلامة المجتمع .. وذلك بمحاربة الفساد .. الناتج عن انعدام الوازع الديني والاخلاقي .. وما علينا نحن كمسلمين .. الذين نفخر دائما .. بديننا الحنيف .. سوى الاستجابة الى ما يدعونا اليه من مكارم اخلاق .. وعفة نفس .. وطهارة جسد .. وتماسك مجتمع ..

زين علي نولي - القنفذة

الزوج بين الاولى والثانية

اعيب على كل رجل يبدأ حياته بفقر وكفاح وهو متزوج وبعد ان ينعم الله عليه ويصبح لديه مادة ينسى كفاح زوجته بحياته ويضرب بها عرض الحائط ويتزوج عليها بهدف متعة الحياة .

هناك من كافحت زوجاتهم معهم في بداية حياتهم حتى اخذت احوالهم تتحسن ثم يأتي الرجل منهم ويمل من العشرة القديمة ويبحث له عن زوجة رغم ان زوجته وقفت معه وقت ان كانت ظروفه واحواله المادية غير حسنة عندها ينكر الرجل جهود الزوجة وحتى معاملته لها تتغير الى الاسوأ وينسى الرجل الحب والتضحية الكبيرة التي منحتها الزوجة لزوجها .

ان الرجل اذا اراد ان يتزوج فلا بد من وجود اسباب ودوافع حتى يكون ضميره مستريحا في هذا الشيء الذي اقدم عليه لانه ليس من السهولة ان يأتي بامرأة ثانية بعد ان يكون هناك اولاد وعشرة طويلة ولان الزواج الثاني يحتاج الى تفكير سليم .

احوالهم

ويمل من العشرة

محسن عيسى السيهاتي

مقتطفات

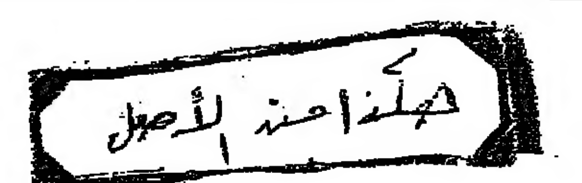
● من ذاق الظلم ، يشق عليه ان يرى غيره مظلوما

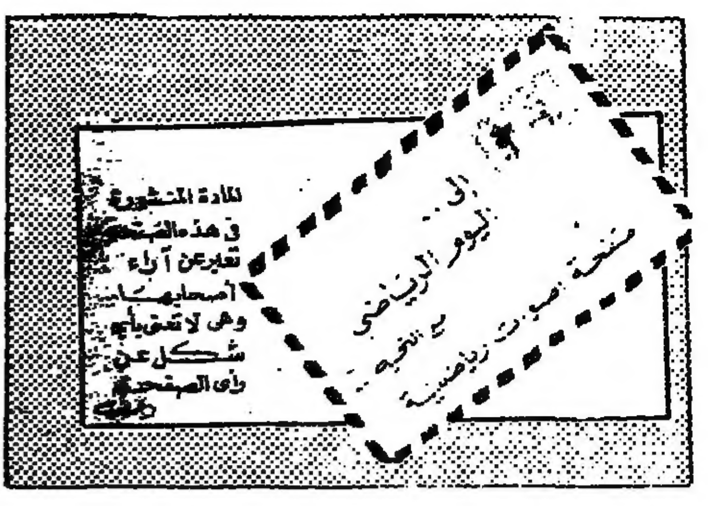
● الحب اساس العلاقات الانسانية ، ولكنه بات سلعة رخيصة في سوق البشر .

● من تمكن نور الله من قلبه ، لا يرى سوى النور من حوله وفي كل شيء وتلك قمة الايمان .

● براءة الاطفال هي الشيء الوحيد الذي لم تدمره الحروب .

عائشه سالم اللحدان - الدمام





الخليج يسجل خطوة ايجابية في سجلاته الذهبية



شهدت شوارع مدينة سيهات يوما من ايامها الجميلة ولبست حلتها المطرزة بالاخضر والاصفر وذلك يوم الخميس غرة صفر عندما بدأ سباق اختراق الضاحية تحت شعار الرياضة للجميع وهو السباق الذي يعتزم المسئولون في ادارة الخليج بان يكون سنويا ذلك لما حققه من نجاح في هذا العام ومقابله ففي ذلك اليوم ازدانت الشوارع باهلها سواء من المتسبقين او الجماهير وقد كان الاقبال على هذا السباق كبيرا حيث بلغ عدد المتسابقين ٤٥٠ متسابقا فهذا العدد الهائل من المتسبقين يدل دلالة واضحة على نجاح هذا السباق ويجعلنا نتامل قليلا بان وراء هذا النجاح جهدا كبيرا وكما هو معروف من ان هذا الاحتفال الرائع يشرف على اعداده مدرب الخليج بمساعدة المدرب الوطني « رضا سليس » وهنا اود ان اشيد بالجهود المبذولة التي قامت بها ادارة الخليج لانجاح هذا السباق والدور الايجابي الفعال الذي قام به اداري الخليج « نصر هلال » فقد حقق هذا السباق اهدافه التي رسمت له من قبل وقد كانت للخطوة الطيبة التي اقبل عليها المسئولون ووافق عليها الجميع وهي بان يكون بين المتسابقين شبلب حال القدر بينهم وبين اشباع رغباتهم وتنمية مواهبهم واقصد بذلك المعوقين فقد انخرطوا هذا العلم مع اخوانهم في هذا الاحتفال فراينا البسمة على شفاههم وبان الفرح على وجوههم فالاقبال على مثل هذا الامر من ادارة الخليج امر طبيعي فهي دائما السباقة للافضل فهذه البادرة الطيبة ستكتب في سجلات الخليج الذهبية ففي هذا الاحتفال الرياضي حاول المدرب كسب وضم اكبر عدد من اللاعبين صغار السن ومن ذوي المهارات العالية والقدرات الفنية لاحياء قاعدة العاب القوى ولاننسى بان من بين المتسابقين اخوة لنا من الانديه والهيئات ومن دولة البحرين الشقيقة ونحن كجماهير نتسائل هل سيكون السباق سلسلة متواصلة مع السنوات القادمة ام سيكون كغيرة من الدورات والانشطة التي بان نورها ثم اختفى مع مرور السنين هذا ما سنعرفه في الاعوام القادمة ولو انني اتمنى كغيري من الجماهير بان يكون سنويا وذلك لما تمثل هذه المناسبات من مردود ايجابي ..

هاشم السيد احمد/سيهات

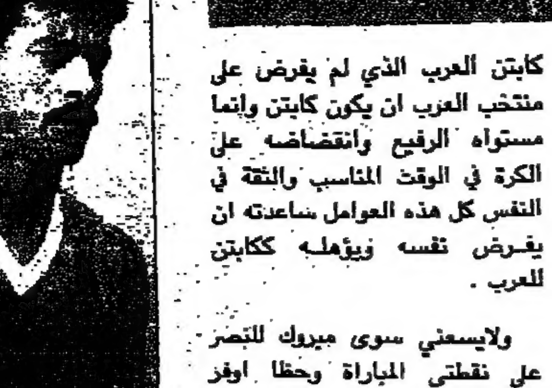
[illegible]

نشرت صحيفتكم الموقرة في عدد ٥٢١٧ بتاريخ ٤ صفر ١٤٠٨هـ موضوع حول ماصرح به صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن سعود رئيس مجلس ادارة نادي النصر بعد فوز النصر على الهلال يهدف مقابل لاشيء الاتهامات التي وجهها الى قلبي دفاع نادي الهلال والمنتخب السعودي « صالح النعيمة، حسين البيشي » بالخشونة الزائدة ضد فهد الهريفي وماجد عبدالله وان الجماهير الرياضية في المملكة لاتشك بقدرات اللاعبين فهد وماجد وان كرة القدم لاتخلو من الاحتكاك بين اللاعبين غير المتعمدة ويجب على اي مدافع ان يفرض رقابة صارمة على لاعب مثل ماجد ومتابعة رجل برجل .

واعتراض سموه على الكرت الاصفر الذي استحقه ماجد عبدالله عندما تعمد ضرب الظهير الايمن الهلالي منصور الاحمد هل هذا ماجد صاحب الاخلاق العالية داخل الملعب واضاف ايضا ان حكم الخط عمر الشقير مدرب اشبال طائرة الهلال الذي هدد من قبل احد مسئولي النادي بالغاء عقده كمدرب او حيال ذلك ولكن كل هذه التصريحات ليس لها صحة ولاتتماثل مع اخلاقيات ومبادىء ادارة او مسئولي نادي الهلال وهل يصدق ان يصدر مثل هذا الشيء امام اكثر من عشرين الف متفرج ولو ان الاتحاد السعودي لكرة القدم لم يجدوا بطاقم التحكيم عمر المهنا وعمر الشقير وحسن بحيري بقيادة مباراة القمة بين عملاقي الكرة السعودية النصر والهلال لاسندوا هذه المهمة لاجدر منهم كفاءة واما حول تعاطف عمر المهنا او الحكام لصالح النعيمة على ماحذ له داخل الملعب لايوجد سر وانما من حقوق صالح النعيمة بصفته كابتن للنادي بالتفاهم مع الحكم نيابة عن اللاعبين والا لماذا يحمل شارة كابتن العرب الذي لم يفرض على منتخب العرب ان يكون كابتن وانما مستواه الرفيع وانقضاضه على الكرة في الوقت المناسب والثقة في النفس كل هذه العوامل ساعدته ان يفرض نفسه ويؤهله ككابتن للعرب .

ولايسعني سوى مبروك للنصر على نقطتي المباراة وحظا اوفر لنادي الهلال في المباريات القادمة والله من وراء القصد .

مشجع نادي الهلال
حمزة عمر حكيم





● صالح النعيمة ●

برقيات عاجلة للقراء

● القاريء نصر محمد الباتطين دولة مصر رسالتك شعلة الاهلي الملتهبة يتعذر نشرها لعدم وضوح الخط اولا ثم لعدم ترك الصفحة المقابلة وكثرت الشطب وياهلا بمواضيع اخرى وشكرا على ثنائك للصفحة ..

● الاخوة القراء الرسائل التي ارسلت بخصوص موضوع مباراة الهلال مع النصر الاخيرة ومستوى التحكيم وآراء رئيس نادي النصر حولها يتعذر نشر جميع الرسائل واكتفينا بما يتناسب مع مضمون الرسالة الصالحة للنشر وياهلا بمواضيع اخرى فالصفحة منكم واليكم ..

● القارئة فتون جعفر دولة البحرين الشقيقة نرحب بمشاركتك سواء عن الاندية البحرينية او مايتعلق بالصفحة الرياضية وياهلا

● القاريء رضي علي موضوعك عن الاهلي الا ترى فيه مجاملة كثيرة واما بخصوص موضوع احمد الصغير فسياخذ طريقه للنشر وياهلا ..

● القاريء يحيى احمد الظفر الاحساء كان بودنا نشر موضوعك عن السعيد ولكن اسلوب دفاعك وتجريحك الشخصي حال دون نشره وياهلا بمواضيع اهلا .

● القاريء عبدالله حسين اللقمان الرد بالشعر يبرز واضحا في صفحة الشعر الشعبي وقصيدتك ينقصها الوزن وضعف الاسلوب نتمنى مشاركتك بابداء الاراء حول مواضيع تهم القاريء .

المحرر

ادارات القادسية وتكريم المخلصين متى نراه

قبل حوالي شهر تقريبا احتفل الاهلاويون جماهير واداريين ولاعبين بمناسبة اعتزال وحيد جوهر ذلك اللاعب الغالي على الكيان الاهلاوي الشامخ الذي خدم الفريق وصعد به مع بقية زملائه نجوم الاهلي الى منصات التتويج مرات عديدة وعرفنا بذلك العطاء وتلك الخدمة الطويلة التي قدمها وحيد قامت ادارة النادي وعلى راسها سمو الامير خالد بن عبدالله بعمل مهرجان رياضي ضم العديد من الكرة السعودية والخليجية اقيم مهرجان احتفال لوحيد وودع من خلاله الجماهير الاهلاوية الوفية وودعها بالحب والبسمة كما رسمها على شفاهها من قبل .

وبعد ذلك باسبوع كامل ودعت الجماهير الاتفاقية الحبيبة نجمين من نجومها السابقة الذين كان الاتفاق يعتز ويفتخر بوجودهما ضمن كشوفات النادي وهما اللاعبان غدرة ومفتاح غريب رفيقا الدرب والمشوار وكان كرنفالا رائعا جسد الصورة المشرفة للادارة بتكريمها لهؤلاء النجمين كما كرمت من قبلهم اللاعب سلمان حمدان .

فبعد ان صالو وجالو وهلكهم التعب من اجل خدمة الاتفاق وارضاء جماهيره التي ابت الا وان تشارك في توديع نجميها المخلصين في ذلك الكرنفال الجميل وان تعزف لحنا خاصا لنجمي فارس الدهناء بمساعدة من جماهير المنطقة .

لكن تعالوا معي هل هذا سائد في جميع انديتنا المحلية - بدون مجاملة او تستر على بعض اداراتنا التي تتجاهل مثلا ذلك التكريم الذي يعتبر عملا طيبا لمن خدم النادي ولبس شعاره سنوات عديدة لرد بعض الجميل للاعب كماهو عمل جميلا واوفا لفريقه من قبل انني اقول « لا » وكثيرة هي الانديه التي تتجاهل تكريم نجومها الذين ليس كثيرا عليها وهي تستحقه وتنتظره في اي لحظة كانت .

فمما لاشك فيه تجاهل بعض ادارات فرقنا الغالية في تكريم نجوم فرقها المختلفة تلك النجوم البارعة في الاداء والوفية في الكلام والمخلصة طيلة المباراة التي سخرت جميع امكانياتها لخدمة النادي وبذلت جهودا كبيرة واعطت للكرة والنادي الوقت الكثير الذي عادة ماتقضيه اما في النادي او في الملعب بدلا من ان تقضيه داخل بيوتها وبين احضان اسرها .

فبدل من ان يرد الوفاء والتكريم لهؤلاء اللاعبين تقوم ادارة النادي بكل كسالة وبابشع صورة ان ترد الوفاء والعطاء بالنكران والتجاهل وكانهم لم يخدموا الفريق فهل يكون هذا يا ادارة بني قادس ؟

لماذا لاتكرمون من هم خدموا النادي وقدموا له عصارة جهدهم في سبيل الارتقاء به والنهوض به الى اعلى . تابى الجماهير القدساوية ان يكون ذلك وتطالب بتكريمهم ورد الحب اليهم لان الكيان القدساوي قام على اكتافهم فبرز وعرفه الجمهور .





● فهد الهزاع ●



● عبدالله الطيب ●



فبعد التعب والسهر والمعاناة بالاصابات غير المواقف المحرجة التي يتعرض لها اللاعب والمشاكل التي لاقوها بلاشك في يوم من الايام وتخلفوا عن اعمالهم ومدارسهم ياتي التجاهل والنسيان ويسقط تعبهم وتسقط اوراقهم كما تسقط الاوراق من الشجر .

فاين ذكر لرايلي وعبدالله الطيب واين انتم من ابناء الصغير ابراهيم وعبدالله واحمد لقد ضاع عطاؤهم بفعل تجاهل الادارات واحدة تلو الاخرى التي مرت على زعامة ورئاسة النادي ونست ماقدمه هؤلاء وما ابدعو به من عطاء داخل المستطيل الاخضر والذود بالدفاع عن الاحمر والاصفر لكنه في لحظات انهدر ما عملوه وفي خلال دقائق كما ينهدر الرمل ويسيل الماء في قاع البحر ليس بعيب ان يكون ذلك تجاه من خدموا النادي وقدموا له تضحياتهم الجليلة التي تعمقت من قلوبهم الى العرين القدساوي حتى وصلوا به الى ماوصل من شهرة بالغة ومستوى عال ورفيع .

فالان وبعد ابتعاد تلك النجوم المتلالئة والمضيئة في الفريق القدساوي انهز هذا الكيان وبدات الهزائم تلاحقة مع خسرانه لابسط النقاط وهزيمته من اضعف الفرق التي يسبقها بخبرته الطويلة .

فبدل من ان ينافس الفريق على البطولة وعلى الحصول على احدى المراكز المتقدمة ينافس من اجل البقاء في دوري الشهرة والاضواء فيا الادارة القادسية جماهير النادي تحاصركم وتطالبكم بتكريم نجومها وتريد المشاركة في توديعهم الحار الذي يقع على عاتقكم .

اننا نتعشم خيرا في ادارتنا الجديدة بقيادة ابن النادي المخلص الذي لايمكن ان يتجاهل مثل ذلك التكريم لابناء النادي المخلصين مثل ماتعمله بعض الفرق .

فهل ياترى يتحقق ذلك من الهزاع واعضائه ام يسيرون على مسار عليه الرؤساء الذين سبقوهم اننا نامل خيرا في ادارتنا الجديدة ونتوقع منهم التكريم لابناء القادسية المخلصين .

عبدالله العبود - الاحساء

اعيدوا النظر في نظام دوري المنطقة

المكرم رئيس القسم الرياضي بجريدة اليوم الموقر
تحية رياضية طيبة وبعد .

نظرا لاعجابي الشديد لجريدتكم الموقرة وانني ومن اشد المتابعين لقراءتها يوميا وبما تتصف من انصاف لجميع انديتنا السعودية على السواء لذا اكتب اليكم هذا المقال راجيا نشره ولكم مني جزيل الشكر .

ان المتتبع لدوري منطقة الاحساء يرى العجب حيث ان هذا الدوري لايأتي على رغبات الجمهور المتواجد بالمنطقة ولايتمشى مع التنظيم المتبع لدى اي دوري يقام في المملكة او خارجها ولايسير على امنيات المسئولين او المدربين بالاندية .

حيث ان هذا الدوري فيه السلبيات اكثر من الايجابيات فمثلا نرى ان توزيع الفرق الى مجموعات فيه اجحاف بحق الاندية فاندية الاحساء يوجد بها ١١ ناديا ٩ منهم في دوري الدرجة الثانية و٢ منهما في دوري الدرجة الاولى فالاندية التسعة قسمت الى مجموعتين مجموعة تضم كل من الجيل، الشروق، القارة، العيون

والمجموعة الثانية تضم كل من الفتح، العدالة، الصواب، الطرف، النجوم على ان يدخل من كل مجموعة فريق واحد وهو بطل المجموعة ويلعبان مباراتان ذهاب واياب وهذا في الواقع خطأ وظلم لبقية الفرق ..

فلماذا لايكون الدوري من مجموعة واحدة ومن دورين حتى تلعب جميع الفرق مع بعضها البعض حتى يكثر الاحتكاك ويعرف البطل منها افضل من ان يلعب كل بطل مجموعة مع بعض واذا لم يكن هناك وقت كاف لاقامة هذا الدوري لماذا لايدخل من كل مجموعة فريقان ويكون لهم دوري رباعي او بطريقة للقص كما كان متبع في السابق .

هذا بالنسبة للدرجة الثانية .

اما بالنسبة لفرق الشباب والاشبال فتوزيعهم اصبح على ٣ مجموعات ويدخل من كل مجموعة فريق واحد ويقام بينهم دوري من دور واحد والبطل يمثل المنطقة على مستوى درجته وهذا كذلك خطأ فاكثر اندية المنطقة ان لم اقل جميعها تستقدم مدربين من خارج المملكة ليدربوا فرقهم وتطلب منهم نتائج وان لم يحققوا شيئا فانهاء عقدهم امر لازم فهل من المنطق او من الصواب ان تحكم على هؤلاء المدربين بالنجاح او الفشل في هذا المدة القصيرة حيث لايستطيع الفريق ان يلعب اكثر من ٦ مباريات .

والاهم من ذلك ان هؤلاء اللاعبين لايستطيعون ان يأخذوا فرصتهم كاملة للعب حتى يثبتوا مستواهم الحقيقي فاكثر اللاعبين البارزين تراهم اليوم يلعبون لفرق الحواري واذا حاولت في جلبهم للنادي يرفضون وبشدة لانهم لايريدون ان يلتزموا بدوري مدته ستة مباريات فقط .

هذا ما احببت ان انوه عنه وارجو من الله ثم من المسئولين في رعاية الشباب وعلى رأسهم صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز ان ينظروا لهذا الموضوع بعناية تامة حتى يستطيع كل مدرب وكل مسئول باندية المنطقة من ان يأخذ فرصته حتى نحكم عليه بالنجاح او الفشل وحتى يأخذ جميع اللاعبين فرصتهم كاملة .

حسين ثابت الثابت
نادي العدالة/الجليلة

● عبدالعزيز الشعيبي ●

[قاريء يعقب]

سعود ورفاقه تاريخ قدساوي حافل

ردا على « واخيرا اكتمل العقد القدساوي ولكن !! » للاخ محمد عجاج النهدي الذي اشاد فيه بمدرب القادسية القدير رابح سعدان وفي المقال انتقد فيه لاعبي القادسية القدامى . وهل يعرف الاخ مع احترامي له ولرايه ان هؤلاء اللاعبين القدامى مازلوا قادرين على العطاء وايضا هل تعتقد ان هؤلاء الوجوه الجديدة ينقصهم الخبرة في الملاعب والاحتكاك باللاعبين القدامى لاكتساب الخبرة منهم وبشهادة العين التي رأتهم في الخرج في مباراة القادسية مع الكوكب والتي نزل فيها اللاعب العملاق الكبير (سعود جاسم) في آخر خمس دقائق وفي الوقت الضائع سجل فيها التعادل والفوز لفريقه وذلك بخبرته الطويلة في الملاعب وايضا مع زملائه في مباراة الاتحاد والقادسية وهم حمد الدوسري ووجدي مبارك وزملائهم كانوا يعزفون السمفونية على اوتار الاتحاد وكانوا مصرين على الفوز بذلك اللقاء وفازوا باربعة اهداف مقابل ثلاثة الايكفيك يا اخي هذا انك تريد ان تتخلى عن هؤلاء الذين رفعوا فريقهم عاليا . والله من وراء القصد .

سعود جاسم

فريد محمد المطلق
الدمام

اين العبيد من هجوم الهلال في الدوري ؟

نادي الهلال السعودي ناد عريق يرفل برابطة نستطيع القول بانها كثيفة من الجماهير الوفية . وهو ناد مؤسس لمدرسة من اكبر المدارس الكروية واعتقد انه مليء بالعناصر الشابة والاشبال .

افلا يكون من السخيف جدا ان يخطيء نادي كبير مثل نادي الهلال السعودي - وهو غني عن الخطأ او بمعنى اصح غني عن الوقوع في مثل هذه الاخطاء - اعود بعد هذه الجملة الاعتراضية لاكمل الحديث وهو انه من السخيف جدا ان يخطأ نادي مثل الهلال وذلك باشراك لاعب يعتبر من لاعبي الدرجة الاولى وهو اللاعب عبدالمحسن العبيد في فريق كرة القدم للاشبال تحت ١٦ سنة وذلك في اثناء مشاركة فريق كرة القدم الهلالي في بطولة مارس للاشبال تحت ١٦ سنة والتي استضافها نادي الهلال السعودي وانتهت مبارياتها وفعالياتها يوم امس الجميع شاهد هذا اللاعب عبدالمحسن العبيد يشارك فريق كرة القدم الهلالي الاول في بطولة مجلس التعاون الخليجي للاندية ابطال الدوري لعام ٨٦ المقامة في الكويت والتي كسبها الهلال .

شارك هذا اللاعب في مباراة الهلال « اشبال » ضد فريق بني ياس الاماراتي وحقق لفريقه ٣ اهداف يعني يعتبر من الهدافين في البطولة فلا ادري ماهي الفائدة التي يكسبها الهلال من اشراك لاعب الجميع يعلم انه درجة اولى ضمن فريق النادي للاشبال هل الفائدة هي الاحتكاك مع الاشبال من دول الخليج العربي وكسب الصداقات والاخوات والمحافظة على هذه الروابط بالمنافسات البريئة بين الفرق الخليجية ام ان الفائدة هي كسب الهلال للبطولة التي يستضيفها بالقوة لابالمهارات والفنيات .



● ماجد عبدالله ●



● عبدالمحسن العبيد ●

مباراة القمة واحداثها

مباراة النصر والهلال التي اقيمت يوم الجمعة الموافق ٢ صفر ١٤٠٨هـ الموافق ٢٥ سبتمبر ١٩٨٧م احيطت في جميع الصحف الرياضية المحلية بهالة اعلامية مباراة مثلها غنية عن مثل هذه الدعاية الاعلامية ذات العناوين المستفزة .

وقد حصل في هذه المباراة بغض النظر عن نتيجتها امران كانا قاسيان اولهما استلام ماجد عبدالله اللاعب الخلوق جدا كرتا اصفر ظلما وذلك لانه أعتدي عليه مرتين بالضرب وبادر الاخير بالحيل ولكن الظاهر ان رجل الخط لم يعر انتباها للضارب وانتبه لماجد عبدالله اللاعب الذي لم يأخذ في حياته كرتا اصفر الا مرتين كان قبل هذه المرة والمرتان كانتا ضد لاعب الاهلي العنيف صمدو ..

وبهذا الكرت يصبح في حياة لاعبنا الاول الخلوق ٣ كروت صفراء الامر القاسي الاخر هو تاثر اللاعب الكبير صالح النعيمة بنتيجة المباراة لدرجة البكاء نحن نعلم ان الناس مختلفون في صدق مشاعرهم وتقبلهم للامور ولكن احب ان اذكر صالح النعيمة وغيره من مرهفي الحس ان هناك ماهو اهم للبكاء عليه هناك الحروب والمصائب والحوادث كيف نقف نحن ضد هذه الامور اذا كانت دموعنا تذرف لهزيمة او لفوز فياصالح احتفظ بدموعك لماهو اكبر من ذلك تعلوا في نظر الجماهير دون ان تجعلها تتاثر ببكاء كابتن العرب وكابتن منتخبنا السعودي لهزيمته في مباراة كان الهلال فيها نجما .

نوف الصالح/جـدة

للذين اكثروا الكلام

فوز النصر على الهلال ليس الاول

عبر هذه الاسطر اود ان اشكر جميع القائمين على تحرير جريدة اليوم الغراء متمنيا من الله للجميع دوام التوفيق لمافيه خدمة هذا الوطن الغالي العزيز على قلوبنا جميعا في هذه الاسطر وعبر صفحة اليوم الرياضي اود ان اكتب هذه الملاحظات بالنسبة عن مباراة النصر الاخيرة امام الهلال .

هذه المباراة البعض تحدث بمالايليق التحدث به وهو بالنسبة عن نادي النصر هذا النادي الذي مازال ولايزال احد اندية مملكتنا الحبيبة الكبيرة والعطاء المخلص الذي يعمل به جميع المنتسبين الى هذا الكيان الكبير من اكبر مسئول بهذا النادي المتمثل في شخص سمو الامير عبدالرحمن بن سعود الذي يعد افضل اداري في انديتنا العزيزة لما عرف عن سموه من حب واخلاص وتفاني من اجل نادي النصر فالمباراة التي جمعت بين نادي النصر والهلال اخذ البعض يتعجب لعدم فوز الهلال في تلك المباراة اي بمعنى اوضح انهم استصغروا فوز النصر فهذه المباراة عندما فاز النصر بها هو اهل للظفر والفوز بها والجميع والذين يطلقون كلمات الحقد والتقليل من حجم وعظمة نادي النصر انهم ليسوا اهلا للكرة ولايعرفون في الكرة سوى الكلام فالنصر سيظل وبمشيئة الله عند حسن ظن جميع محبيه ومشجعيه ويكفي النادي انه يحمل شعار جزيرتنا العربية ويكفيه هذه القاعدة الجماهيرية الكبيرة التي تمتد من مملكتنا الحبيبة حتى باقي دول الخليج والدول العربية ..

فالاخوة الذين لايعرفون في الكرة الا الاسم يبعدون ويتركون هذا النادي من احاديثهم فعندما اتحدث عن هذا الموضوع واكتب عنه قد يظن البعض انه تعصب فانا لا اؤيد التعصب الكروي .

ايضا عن الكرت الذي اعطاه المهنا لماجد فيه نوع من الظلم في حق هذا اللاعب الكبير ليس لانه ماجد لكن ماهو سبب هذا الكرت والجميع يعرف عن ماجد مثاليته واخلاقه وحسن معاملته مع جميع اللاعبين داخل وخارج الملعب لكن هذا هو حال التحكيم وبالذات امام النصر والهلال يكون فيه التحيز فكم ضربة وكم اعاقة تلقاها فهد الهريفي من صالح النعيمة والحكم وكأنه لايرى شيئا فصالح في تلك المباراة يستحق الكرت الاحمر او لانه كابتن العرب يامهنا لايستحق الكرت عموما الحديث طويل عن مجريات تلك المباراة واحداثها ولكن ماصرح به سمو الامير عبدالرحمن بن سعود يكفي واعطى كل شيء حقه في حديثه في جريدة اليوم في صفحة اليوم الرياضي يوم الاحد .

عموما الف مبروك للنصر هذا الفوز الكبير ولجماهيره الوفية فاقول للذين اكثروا الكلام بدون فائدة ليست هذه هي المرة الاولى التي يفوز بها النصر على الهلال والجميع يعلم ويعرف كم بطولة حرم النصر الهلال منها واخيرا تمنياتي لجميع اندية مملكتنا الحبيبة بالتوفيق لمافيه خدمة ورقي وتطور كرتنا السعودية .

ابراهيم محمد التركي/الهفوف

وفد الاتحاد الآسيوي يتابع استعدادات قطر لبطولة أمم آسيا ويزور ملاعبها

كتب ـ عبدالرحمن البدين :

اجتمع وفد الاتحاد الآسيوي لكرة القدم مع اعضاء الاتحاد القطري لكرة القدم بالدوحة مؤخرا بهدف الاطمئنان على امكانية تنظيم قطر لنهائيات كأس الامم الاسيوية التاسعة والتي ستقام في العام المقبل وقد ضم وفد الاتحاد الاسيوي كل من الاستاذ عبدالله الدبل رئيس لجنة المسابقات بالاتحاد الاسيوي والسيد بيتر فيلبان سكرتير الاتحاد الاسيوي وقد اطلع الوفد على الملاعب المزمع اقامة المباريات عليها ومنها استاد خليفة الاولمبي وبعض ملاعب الاندية التي يمكن لفرق المنتخبات اللعب عليها اضافة لزيادة بعض الملاعب التي يمكن التدريب على ارضيتها ..

وقد قال الاستاذ عبدالله الدبل في تصريح لـ [اليوم الرياضي] اننا نتمنى ان تقام البطولة الاسيوية في دولة قطر لتؤكد قدرة الدول الخليجية على اقامة مثل هذه البطولات الكبيرة . واعتقد ان الاخوة في الاتحاد القطري لديهم الرغبة والاصرار على مواجهة التحدي واقناع دول اسيا بأن قطر جديدة بتنظيم البطولة .



● بيتر فيلبان

بنتيجة غير متوقعة

البحرين يهزم منتخبنا

فاز منتخب البحرين لكرة اليد على نظيره المنتخب السعودي ١٢/١٣ في المباراة التي اقيمت بينهما مساء أمس في ثاني مباريات البطولة الاولى لمنتخبات دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية لكرة اليد .

وقد انتهى شوط المباراة الاول بـ ٣/٧ لصالح المنتخب السعودي .

وبفوز المنتخب البحريني يحصل على نقطتي المباراة ليتساوى مع المنتخب الكويتي الذي فاز على منتخب الامارات

● في بطولة مجلس التعاون

فهمي وخالد يحققان فوزين للمملكة

اقيمت امس الاول بالدوحة اربع مباريات في التنس الارضي ضمن البطولة الفردية للتنس الارضي بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والتي ينظمها الاتحاد القطري للتنس والاسكواش .

وقد فاز في المباراة الاولى اللاعب فهمي محمد صالح من السعودية على اللاعب القطري عدمان حواري بنتيجة ٦/٤ و ٦/٤ .

وفاز في المباراة الثانية اللاعب عبدالبادي الملا من قطر على اللاعب هشام عبدالمجيد من البحرين بنتيجة ٦/٢ و ٦/١ .

وفاز في المباراة الثالثة اللاعب البحريني عصام عبدالعال على اللاعب القطري محمد جاسم الكواري بنتيجة ٦/١ و ٦/٢ وفي المباراة الرابعة فاز اللاعب السعودي خالد حسين الفيتنامي على اللاعب الاماراتي على شفيق فكري بنتيجة ٦/١و ٦/١ .

حجز كأس جول ريميه

تقرر الحجز على كأس جول ريميه الذي احتفظت به البرازيل بعد فوز فريقها القومي بكأس العالم لكرة القدم ثلاث مرات وذلك استيفاء لمبلغ ٤ الاف دولار مستحقة على الاتحاد البرازيلي لكرة القدم ، ورغم ان الكأس نسخة مقلدة بما ان الكأس الاصلية سرقت في سنة ١٩٨٣ الا انها تعز على نفس البرازيليين والاتحاد البرازيلي الذي يعاني من ضائقة مالية شديدة .

العمدة لـ اليوم الرياضي

لا استطيع ان اعبر عن مشاعر العرفان لسمو الامير عبدالمجيد

اتمنى ان نكون في مستوى الثقة عطاء ونتائج

● العمدة

المدينة المنورة ـ صالح الحبيشي :

تحدث لـ [اليوم الرياضي] الاستاذ عبدالله عواد قوده « العمدة » فقال :

لقد كان للدعم المتواصل والعطاء المستمر من قبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز حفظه الله الاثر الكبير في تحسن اداء اللاعبين ونتائج الفريق ككل .

وقال مساعد مدرب الفريق الاحدي لكرة القدم ان فريقنا مجموعة من الشباب الذين تنقصهم الخبرة والتعود على اجواء اللقاءات الكبيرة .

وحينما تلقى الفريق اول هزائمه امام الاتفاق والنهضة اجتمع بنا صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد وحثنا على بذل الجهد والظهور بالمستوى المشرف وحينما تعادلنا مع الاهلي اجتمع بكامل اعضاء الفريق وتناولنا جميعا العشاء على مائدة سموه ثم كرمنا التعادل امام الطائي فكان التكريم من سمو الامير من خلال لقاءه بنا مرة اخرى وتقديمه مكافآت للفريق اكبر وضع لنا لان نكون في مستوى هذه الثقة والدعم .

● الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز

واضاف لو اردت تعداد مواقف سموه الكريم مع فريق احد ومع النادي ككل لوجدت نفسي عاجزا عن التحدث عنها بكلمات .

كذلك فلسموه من المواقف الكبيرة معي شخصيا ما سوف اظل طوال حياتي ادين لسموه بها حبا وعرفانا فلقد اعطاني الثقة وعمل على تاهيلي فنيا لاعدادي كمدرب للفريق ثم مساعدا للمدرب الحالي .

لذلك فانني لا اجد الا ان اتقدم لسموه بخالص الشكر باسمي ونيابة عن ابناءه لاعبو فريق احد متمنيا ان نكون عند ثقة سموه وان يتواصل العطاء وتتحسن النتائج فسموه لا يريد اكثر من هذا وذلك في اطار اهتمامه في كل مجال والرياضة خاصة احد هذه المجالات .

سائلا الله ان يحفظه ويحده بالعون والتوفيق .

مكتفيا بثلاثة أهداف ..

النصر يسجل خطوة أخرى نحو تصدر الدوري

محيسن يسجل هدفين والهريفي يتقدم ركب الهدافين

الرياض ـ محمد العويس :

أضاف فريق كرة القدم بنادي النصر نقطتين ثمينتين له في رصيد بنك الدوري عقب فوزه مساء امس الاول على فريق الكوكب بنتيجة ١/٣ في مباراة لم يجد لاعبو النصر اي صعوبية في كسبها بل ان الفريق فرط في رفع رصيده من الاهداف عندما تسابق مهاجموه ماجد عبدالله ومحيسن الجمعان وفهد الهريفي في اضاعتهم للفرص من جهة وتألق المطلق حارس الكوكب من جهة في مرماه وقد جاءت الاهداف النصراوية في الشوط الاول الذي شهد تفوق الفريق رغم ان فريق الكوكب سجل هدف التعادل الا ان نتيجة المباراة كانت لصالح النصر الذي قدم لاعبوه مستوى جيد فقد لعب النصر بداية المباراة بتشكيل مكون من خالد الصبياني وسلمان القريني وتوفيق المقرن وعبدالله الثنيان ورياض الاحمري، خالد الجابر، يوسف خميس، سعود الحمالي، فهد الهريفي، ماجد عبدالله، محيسن الجمعان.. فيما لعب الكوكب بتشكيلة مكونة من عبدالله المطلق، عبدالرحمن القفلاس، ابراهيم الغامدي، سعد الهنيدي، وليد داود، صالح الخبيشي، محمد سعيد، عبدالله النفيسة، عبدالله الهذيلي، هادي السبعي، عبدالله البياهي وقد استطاع محيسن الجمعان في الدقيقة الثانية في افتتاح الاهداف النصراوية عندما انطلق بكرة من منتصف ملعب الكوكب وانفرد بالمرمى ووضعها على يمين المطلق حارس الكوكب ..

وتوقع الحضور الجماهيري ان تكون المباراة مهرجان اهداف خاصة وان فريق النصر يتنافس مع الاتفاق على الصدارة وفارق الاهداف جعل الاتفاق يتقدم على النصر..

■ محيسن الجمعان ■

وبعد هدف النصر الاول انفرد مهاجم الكوكب/هادي السبيعي الا ان تسرعه اخراج الكرة الى ضربة مرمى وفي غفلة من دفاع النصر استطا اللاعب نفسه هادي السبيعي ان يسجل هدف التعادل في الدقيقة التاسعة براسه من ضربة ركنية وبعدها استبسل فريق النصر وسيطر لاعبوه على منطقة الوسط ووضح ان الفريق عازم على تعديل النتيجة وفعلا تحقق الهدف الثاني له في الدقيقة ١٥ عندما احسن فهد الهريفي في متابعة الكرة التي لعبها محيسن الجمعان قوية في المرمى لتمر في اتجاه الاوت الا ان الهريفي حولها الى المرمى كهدف ثاني وبعدها استمر اللعب في ضغط نصراوي ومحاولات من لاعبي الكوكب بدون خطورة لسلبية مهاجميه امام المرمى النصراوي ومعمرور الوقت اضافا محيسن في الدقيقة ٢٢ الهدف الثالث عندما تخطى ماجد عبدالله مدافعي الكوكب على خط ١٨ وتباطىء في لعبها لتجد الكرة محيسن الجمعان المندفع الذي لعبها قوية في المرمى كهدف ثالث وبعد هذا الهدف حاول لاعبوالنصر اضافة اهداف اخرى الا ان المطلق حارس الكوكب انقذ مرماه من كرات خطيرة لينتهي الشوط الاول بتقدم النصر ٣/١ .. وفي الشوط الثاني قل عطاء الفريقين وانحصر اللعب داخل ملعب الكوكب ما عدا بعض المحاولات التي كان يقوم بها لاعبو وسط الكوكب وكاد فهد الهريفي معبداية الشوط ان يسجل هدف في كرة عكسها محيسن امام المرمى الا ان بسالة المطلق الت دون ولوجها منقذا فريقه من هدف محقق ومع استمرار الهجمات النصراوية لعب ماجد عبدالله في الدقيقة الخامسة كرة جميلة من فاول على خط ١٨ انقذها المطلق ليستمر لاعبو النصر في اضاعة الفرص امام مرمى الكوكب خاصة في الجهة اليسرى التي ابدع فيها محيسن الجمعان.. وفي الدقيقة ١٩ كاد الهريفي ايضا ان يحقق هدف لفريقه من فاول على خط ١٨ لعبها الهريفي بذكاء فوق حائط الصد تصدم الكرة بالعارضة ويضيع هدف اخر لفريق النصر اعقبها في الدقيقة ٢٦ محيسن الجمعان بكرة رائعة لعبها على الطاير براسه من كرة مرفوعة من الهريفي واستمر اللعب بضغط نصراوي مكثف مع استلام من لاعبي الكوكب الا ان براعة المطلق وفدائيته في المرمى جعل المباراة تنتهي على هذه النتيجة وبذلك الفوز يرتفع رصيد النصر الى ١١ نقطة و١٠ اهداف وعليه هدف وهو اول هدف في مرمى الصبياني.. فيما يبقى الكوكب على رصيده السابق بدون نقاط وله ٥ أهداف وعليه ١٥ هدفا.

● بحيوية الشباب القادسية يلعب بحماس الأربعة

● ظروف متشابهة ووسط متفوق ولقاء غامض النتيجة

الرياض ـ محمد العويس..

يلتقي مساء اليوم الجمعة على ملعب رعاية الشباب بالمز فريقا الشباب والقادسية وذلك ضمن مباريات الاسبوع السادس للدوري الممتاز يدخل فريق الشباب اللقاء وهو في المركز الرابع برصيد ٦ نقاط وله ٧ اهداف وعليه ٤ اهداف فيما يدخل فريق القادسية وهوفي المركز الخامس بفارق الاهداف عن الشباب حيث رصيده ٦ نقاط وله ٧ اهداف وعليه٥ اهداف ولقاء الليلة سيحدد موقف الفريقين ففريق الشباب حتى الان لم يقدم المستوى المتوقع منه عطفا على الاستعداد الجيد والمبكر، فالفريق يضم عدد من النجوم وسيواجه الفريق لاعبي القادسية بروحهم وحماسهم .. ومن يتوقع ان يكون اللقاء قوي صعب.. وباستعراض خطوط الفريقين نجد ان حراسة الشباب مطمئنة بوجود عبدالرحمن الحمدان الا انه يعاب عليه احيانا عدم تفاهمه مع خط دفاعه .. عموما حراسة الشباب تعتبر افضل من حرامة القادسية حيث من المحتمل مشاركة سعود السمار امام حراسة القادسية يعاب على وليد الباز عدم توقيته الجيد وتقدمه بما يولج اهداف في مرماه من مسافات بعيدة كما حدث في لقاء الاتحاد ومع هذا فالباز حارس جيد يجيد التقاط الكرات العالية والحمدان والباز كلهما يلعبان خلف خط دفاع قوي وصلب فدفاع الشباب الذي يلعب فيه سليمان النفيسه وعبدالله السويلم وسلطان خميس وعصام سفيان ويمتاز بصلابته وتخليصه الكرات اولا بأول وان كان الحماس الزائد يجعل المرور سهل الى المرمى ومنها يجب على لاعبي الشباب معرفة انهم سيواجهون هجوما قويا بقيادة محمد الفرحان ومتابعة خالد عوض وعبدالرحمن ابورشيد.. اما دفاع القادسية والذي يلعب فيه راشد عائض وخليل الشيخ ووجدي مبارك وعبدالله مبارك فهذا الخط رغم قوته وصعوبة المرور منه الا انه سيواجه خط هجوم قوي وضارب ويعاب على مدافعي القادسية خشونتهم التي تسبب خطورة على مرماهم ويجب على لاعبي هذا الخط مراقبة خالد المعجل مراقبة جيدة وعدم اعطاءه الفرصة في استغلال الكرات البينية والخطرة داخل المنطقة المجبزة من اللاعب سعيد زاهر ومحمد النفيسة.. اما خطي وسط الفريقين فهما مفتاح الفوز حيث يتفوق الشباب بحيوة ونشاط ابوحمود والقعود وسعيد العويران حيث يقابلهم في القادسية حمد الدوسري ولؤى السبيعي وخالد الدوسري ومن يستطيع السيطرة على منطقة الوسط فلاشك ان الفرصة ستكون سانحة للسيطرة بامداد الهجوم بالكرات والمباراة ستكون بين وسط الفريقين ترى ماذا سيفعل لاعبو القادسية في لقاء الليلة هل يواصلون فوزهم ويستمرون في لحق ركب المقدمة ام يرفض لاعبو الشباب ذلك ويجيرون الفوز لصالحهم.



■ خالد المعجل ■





■ محمد الفرحان ■

بعد انهاء عقد بشارة هل يلجأ العدالة للدسوقي ؟

كتب ـ محمد جمعة :

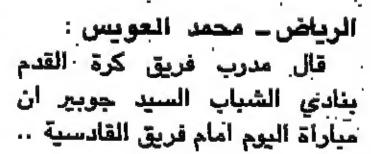
كشفت مصادر لـ « اليوم » ان هناك اتجاها لدي مسئولي نادي العدالة في البحث عن مدرب لسد الثغرة التي سيعاني منها الفريق الاول لكرة عندما تنتهي فترة عقد المدرب السوداني (عمر بشارة) للاشراف على تدريب الفريق بنهاية شهر صفر الحالي .

والاتجاه الجديد يركز على ترشيح مدرب المكتب الرئيسي لرعاية الشباب ابراهيم الدسوقي الذي يطلق عليه رجل المهمات الصعبة .

ويلاحظ ان التصريحات الصحفية السابقة باسناد مهمة التدريب لدرب الاشبال بالعدالة (هاني الديب) لم يتم تطبيقها حتى الآن .

ولايزال عمر بشارة يشرف على الفريق في دوري المنطقة .

السؤال الذي لايزال غامضا من البديل لبشارة وهل يواصل المشوار بالرغم من انتهاء عقده مع النادي في ١٤٠٨/٣/٣هـ .



ادارة القادسية تجتمع مع فرق القدم

اجتمعت ادارة نادي القادسية مساء الاربعاء مع فريق كرة القدم وذلك من اجل التحدث مع افراد الفريق حول المباريات السابقة وخاصة المباراة الاخيرة امام الاتحاد وما ظهر به الفريق من مستوى جيد والرغبة باستمرار ارتفاع المستوى في لقاء اليوم مع الشباب والمباريات القادمة .. ويأتي هذا الاجتماع كاهتمام من الادارة بالرفع من مستوى الفريق .

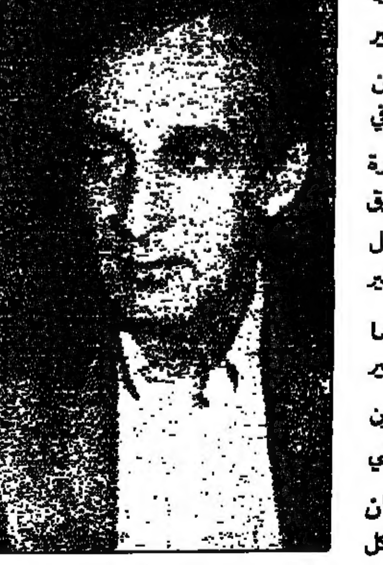
جوبير مدرب الشباب : الشباب سيكون مرعبا ولقاؤنا بالقادسية صعب

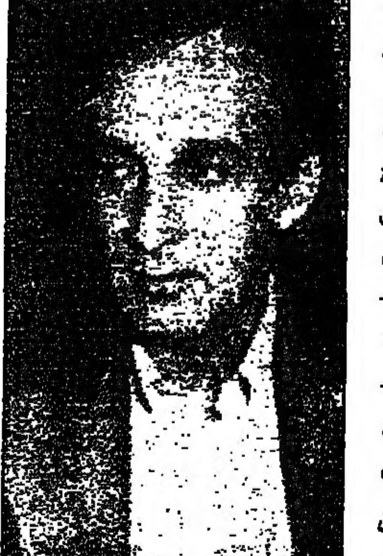
الرياض ـ محمد العويس :

قال مدرب فريق كرة القدم بنادي الشباب السيد جوبير ان مباراة اليوم امام فريق القادسية ..

مباراة صعبة وقوية والكل يعرف مستوى القادسية وفوزه الاخير على الاتحاد والفريق يضم عددا من الوجوه الجيدة ولكن لاعبي الشباب في كامل استعدادهم للقاء اليوم واتمنى ان يحالفنا التوفيق للسير نحو المنافسة على المراكز الاولى ..

وعن المباريات القادمة الاخرى التي سيخوضها الشباب بعد مشاهدته لمستوى فرق الدوري .. قال ان لكل مباراة ظروفها وكل مباراة تختلف عن سابقتها والمفاجآت واردة لانه قد تحدث بعض الامور خلال سير المباراة فتعقد مجريات اللعب لكن مما يسرني ان اداء فريقي في تحسن مستمر رغم قصر الفترة التي اشرفت فيها على الفريق والذي يريحني هنا هو ان العمل يسير بشكل منظم واعد الجماهير الشبابية ان نرى فريقها فارسا مرعبا لكل الفرق وابدى جوبير اسفه الشديد لايعاز بعض المدربين فشل فرقهم الى الحكام وقال انني اولي الحكام كل الثقة ويجب ان يكون لدى المدرب ثقة تامة في كل الحكام .



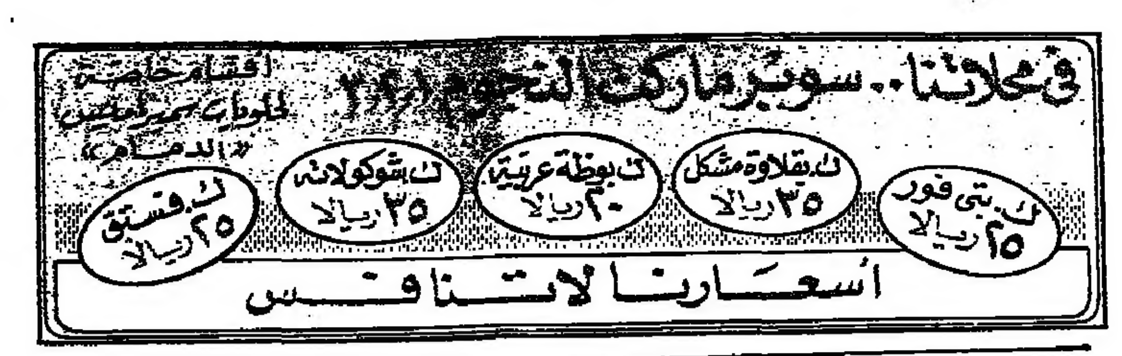


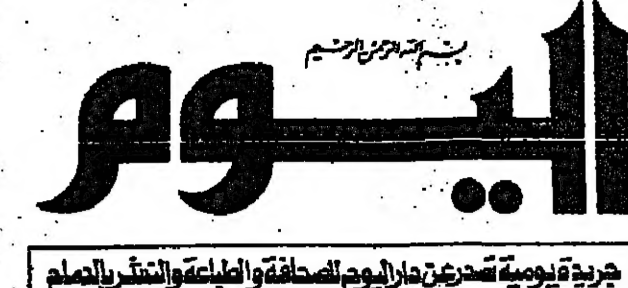
جوبير

الخليج يفوز على الطرف

حقق فريق تنس الطاولة بنادي الخليج فوزا له صباح امس على فريق الطرف بنتيجة خمسة اشواط مقابل ثلاثة اشواط وذلك في المباريات التي جرت بينهما على صالة مدينة الامير سعود بن جلوي الرياضية ضمن مباريات الاسبوع الأول للدرجة الاولى للتنس في عامه الثامن.

وقد مثل الخليج نجمه عادل مرزوق وعلي الحجي واسماعيل السيهاتي..

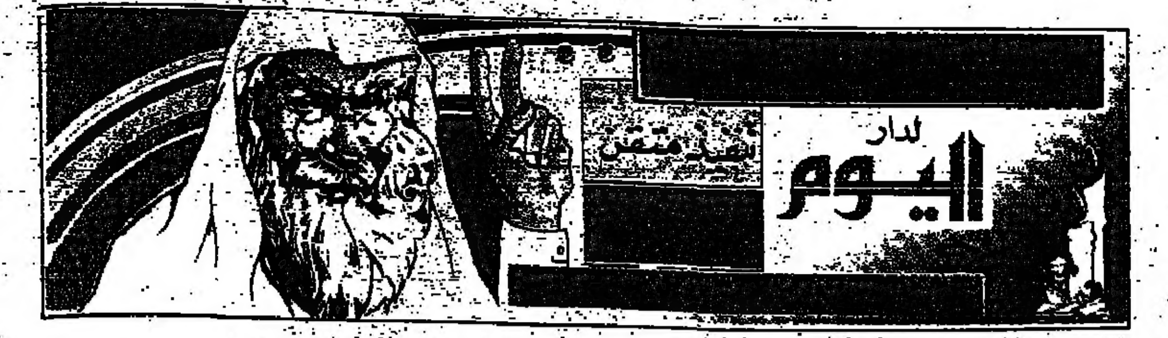





بسم الله الرحمن الرحيم

اليوم

جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام





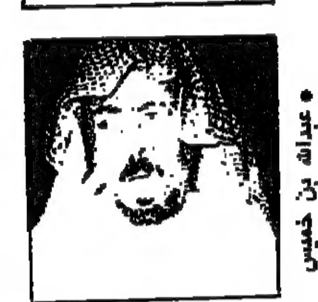
اسماء واسماء


● صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعود بن عبدالعزيز

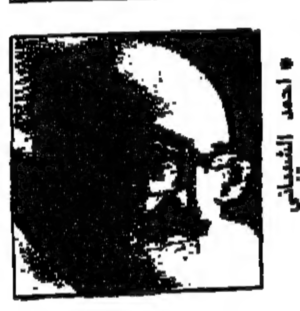
● تستعد منطقة الباحة منذ ايام لاستقبال اميرها صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعود بن عبدالعزيز والذي سيصلها خلال الايام القليلة القادمة.. سموه سيعقد فور وصوله اجتماعا مع مدراء الادارات والمصالح الحكومية بالمنطقة.


● السفير محمد الفهد العيسى

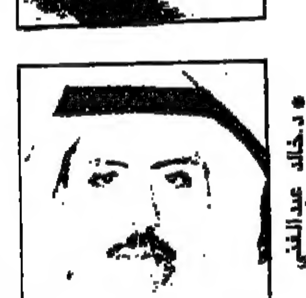
● السفير الشاعر محمد الفهد العيسى تواجد في جدة لعدة ايام وذلك خلال زيارة العاهل الاردني للمملكة.. السفير العيسى استغلها فرصة للقاء الاصدقاء خاصة القدامى منهم.


● د. عبدالله الغذامي

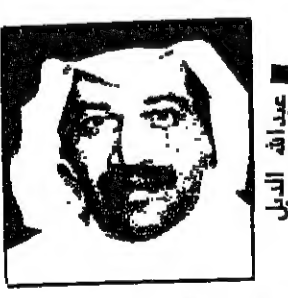
■ الدكتور خالد عبدالغني امين مدينة جدة المكلف بدأ اجتماعاته المكثفة مع المسئولين في الامانة. وتجدر الاشارة الى ان معالي وزير الشئون البلدية والقروية ابراهيم العنقري اقر مؤخرا خطة العمل في الامانة. الدكتور عبدالغني كان يعمل قبل توليه المنصب الجديد وكيلا مساعدا في وزارة المواصلات.


● عبدالله بن خميس

● الدكتور عبدالله الغذامي يستعد للدخول في حوار مع الكاتب الكبير احمد الشيباني حول (البنيوية) الذي ذكر انه سيسهب في بحث الموضوع عندما يبدأ بكتابة المقالات المطولة عنها. المطلعون يقولون ان الحوار سيتحول الى معركة ادبية حامية.

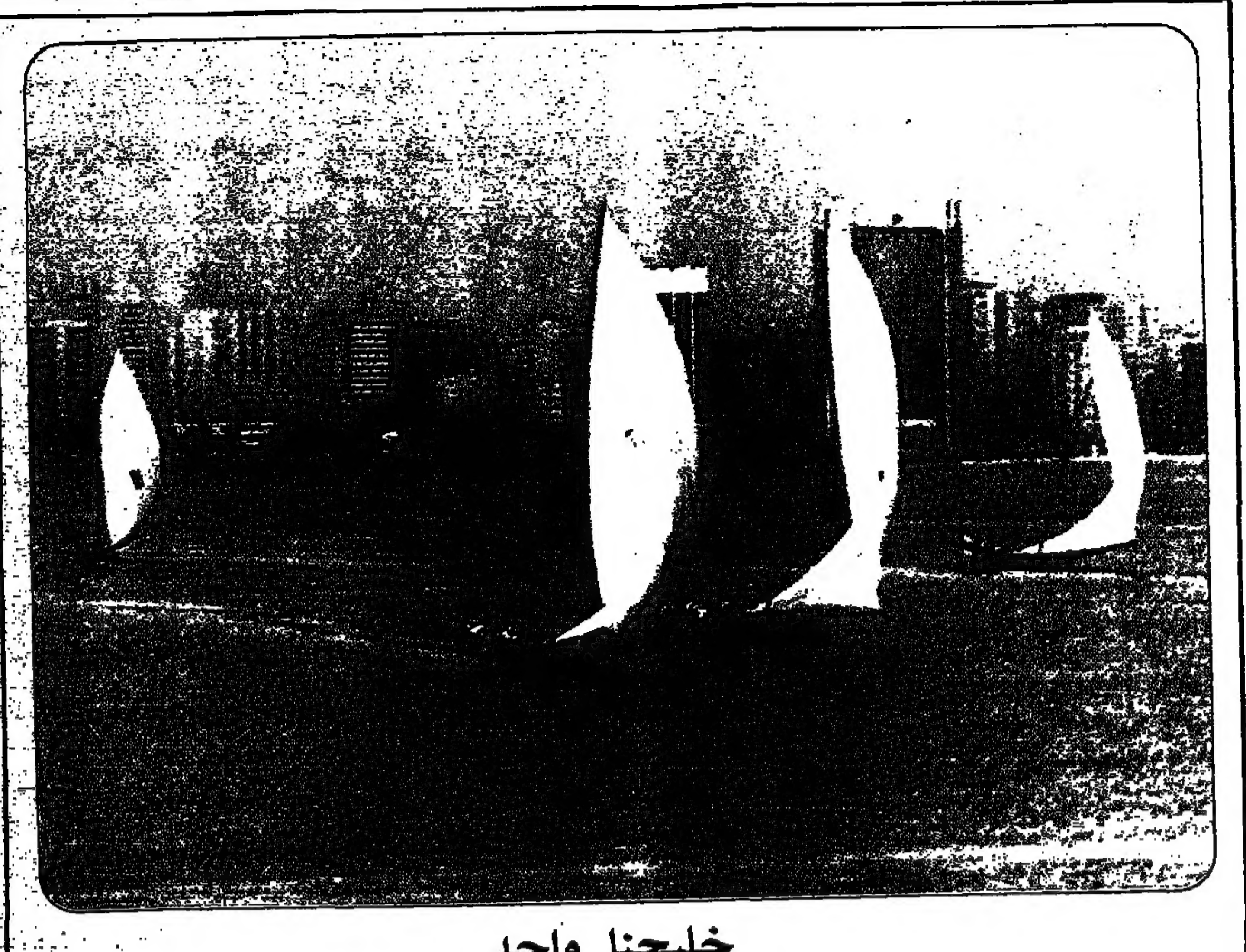

● احمد الشيباني

■ الاديب عبدالله بن خميس قال في لقاء صحفي ان الكاتبات والصحفيات لا زلن بادئات.. وللبادىء بعض الاخطاء والمزالق والقصور.. وابدى عدم رضاه عما تكتبه ابنته «اميمة» خاصة مما تختاره من مناصرتها للشعر الحر.. ابن خميس له موقف من الشعر الحر كما ان له رايا في قضية الشعر الشعبي ولا زالت اصداء معركته مع ابن ادريس عالقة في الاذهان.


● د. خالد عبدالغني

■ عبدالله الدبل

● يتواجد هذه الايام في مدينة الدوحة الاستاذ عبدالله خالد الدبل عضو الاتحاد السعودي لكرة القدم ورئيس لجنة المسابقات في الاتحاد الاسيوي وعضو اللجنة التنفيذية بالاتحاد الدولي وذلك للاطلاع على استعدادات قطر لاستضافة نهائيات كأس الامم الاسيوية والتي ستبدأ العام المقبل.



خليجنا واحد

بعد معاناة فريدة

زراعة الورد.. تحصد الحب والولد

كتب - خالد الخليفة :

تزوجها وهي ماتزال صغيرة لكنها مع ذلك تبدو عقليا اكبر من سنها .. فهي اكبر اخوتها والمسئولة عنهم بعد وفاة والدتها واقتران والدها بزوجة اخرى تصغره سناً بكثير !!

فكانت هذه الفتاة - التعيسة - خير زوجة لشريك حياتها الذي اختارها من بين فتيات كثيرات كان بامكانه الاقتران بواحدة منهن .

وامتدت سنوات الالفة والمحبة بينهما اكثر من عشر سنوات رغم انهما لم ينجبا احدا غير مباليين بما يردده الناس من حولهما ممن يصرون على حشر انوفهم بين ثنايا علاقتهما الوطيدة ! لكنهما مع ذلك كانا يخفيان بين جوانحهما شوقا عارما لضحكة طفل تملأ البيت فرحة وسرورا !

فدعاؤهما لم ينقطع .. واملهما بالله لم يكل !

ومع الايام احست هذه الفتاة المترعة بالعطف والحنان والايثار انها يجب ان تقدم لزوجها الوفي هدية جميلة ولا ككل الهدايا هي طفل جميل .. ورغم انها تعرف مدى تاثير ذلك عليها الا انها اصرت عليه متناسية متاعبها وغريزتها كانثى .. وذات يوم فاتحته في الموضوع غير انه رفض هذه الفكرة مؤكدا حبه لها وتنازله عن الاولاد مقابل سعادتها .. وتحت اصرارها وافق .. فكان ذهبها ومجوهراتها نسبة كبيرة في مهر تلك العروس الجديدة التي تم اختيارها بدقة من قبل الزوج !

ولكي تثبت فرحتها حضرت الزواج وشاركت اهل العروسين الفرحة بالرقص والحديث !

وتمر الايام والزوج عادل بينهما الى جانب الالفة والتفاهم اللذين يلفانهم جميعا بزهور السعادة !

وما هي الا شهور حتى اطل مولود جديد على الاسرة من هذه الزوجة الجديدة .. لكن المدهش والمحير حقا ان الزوجة الاولى قد وهبها الله بحمل جديد جعل الفرحة فرحتين .. صحيح ان ذلك يحدث ليس للمرة الاولى - ولكن هذه الزوجة المخلصة كانت تستحق كل هذا الخير .

وهكذا حصدت هذه الوفية الحب والولد بعد ان زرعت ورود المحبة الجميلة والوفاء النادر !

من جانبنا نتمنى لسفينة هذه الاسرة السير في امن وسلام ومحبة دائمة !!

الف طبيب يشاركون في المؤتمر الدولي للايدز

القاهرة - واس : تبدأ يوم ١٠ ديسمبر القادم بالقاهرة اجتماعات المؤتمر الدولي الرابع للايدز والذي يشارك في اعماله ١٠٠٠ طبيب من ٥٢ دولة وممثلون من عدد من المنظمات الدولية. ويتم خلال الاجتماعات التي تنظمها الجمعية العلمية المصرية وتستمر اسبوعا مناقشة عدد من الموضوعات والابحاث حول الادمان والايدز وعلاقة الشذوذ الجنسي بمرض الايدز وطرق الوقاية من هذا المرض واحدث الوسائل والطرق العلمية للعلاج وكذلك الاستخدامات الجديدة للعقاقير في علاج المرض والوقاية من المضاعفات الخطيرة له.

رائد فضاء سوفيتي يحطم الرقم القياسي

موسكو - ا ف ب : اوضح الخبراء ان رائد الفضاء السوفيتي يوري رومانينكو موجود على المحطة (مير) منذ ٢٣٨ يوما ليحطم اخيرا الرقم القياسي للبقاء في الفضاء الذي كان مسجلا منذ ١٩٨٤ باسم زملائه ليونيد كيزيم وفلاديمير سولوفييف واوليج اتكوف وهو ٢٣٧ يوما و٢٢ ساعة و١٠ دقائق.

وكان يوري رومانينكو قد صعد الى الفضاء في ٥ فبراير الماضي والتحمت مركبته بالمحطة مير بعد يومين. وانضم اليه الكسندر الكسندروف زميله الحالي يوم ٣٠ يوليو بدلا من زميله السابق الكسندر لافيكين الذي عاد للارض بعد اصابته باضطرابات قلبية.

ومن المنتظر ان يبقى صاحب الرقم القياسي الجديد وزميله في المحطة مير حتى نهاية العام وفقا لما ذكره الجنرال كيريم كيريموف رئيس لجنة الدولة لرحلات المهام الفضائية المسكونة. وكان من المقرر في بداية المهمة ان يمضي رومانينكو ولا فيكين عشرة اشهر في الفضاء اذا سارت الامور على ما يرام.

ولادة غريبة لعنز بالجوف

تم يوم الثلاثاء الماضي في هجرة الجوف قرب ابقيق بالمنطقة الشرقية حالة ولادة عنز غريبة .. حيث انجبت العنز توأمان احدهما طبيعي وبجسم متكامل ولكنه ميت اما التوأم الآخر فقد كانت رجلاه الخلفيتان ملتصقتين معا وكأنهما رجل واحدة . ولكنه مازال حيا غير انه لايستطيع الوقوف على قدميه .

وقد ذكر المواطن احمد محمد الهاجري صاحب العنز ان الولادة كانت طبيعية وكذلك صحة التوام الغريب عدا انه لايتمكن من الوقوف على قدميه .

اول جدة تضع ثلاثة توائم

جوهانسبورج - ا ف ب : علم ان المواطنة في جنوب افريقيا البيضاء - ٤٨ عاما - التي تعتبر اول امراة تحمل اطفال ابنتها او بمعنى اخر اول جدة - ام - في العالم وضعت صباح امس في جوهانسبورج ثلاثة توائم وعلم في المستشفى ان المواليد الثلاثة (صبيان وفتاة) خرجوا للحياة بعد جراحة قيصرية وان الجدة (الام) وتدعى بات انتوني في حالة طيبة. وكانت السيدة انتوني قد عرضت على ابنتها ان تحمل عنها اطفالها

هاتف للاستقبال وبث صورة المتحدث على شاشة ملونة

اخر الابتكارات اليابانية ان شركة تمكنت من ابتكار جهاز هاتف مرئي يستطيع استقبال وبث صورة المتحدث على شاشة ملونة عبر خطوط الهاتف العادية .

الابتكار سيطرح في الاسواق قريبا وكان هناك ابتكار لاستقبال صورة المتحدث لكن الجديد يختلف كثيرا عن القديم .






زوارق بخارية الفيضانات

● بسبب الفيضانات التي حدثت في مدينة ناتال بجنوب افريقيا اضطر السكان الى استخدام الزوارق البخارية في تنقلاتهم المختلفة .

عدد النساء يفوق عدد الرجال في امريكا

واشنطن - ا ف ب : اعلن مكتب الاحصاء القومي الامريكي ان عدد النساء يفوق بكثير عدد الرجال في الولايات المتحدة وهن اغلبية في ٤٣ ولاية من خمسين ويصل عددهن على المستوى القومي الى ١٢٣ مليونا و٧١٨ الفا مقابل ١١٧ مليونا و٦٣٠ الف رجل.

وذكر المصدر ذاته انه في اول يوليو ١٩٨٦ كان الرجال اغلبية فقط في خمس ولايات وتعادل الجنسان في ولايتين اخريين وفي الاسكا مثل الرجال اغلبية ساحقة في حين مثلت النساء اغلبية ساحقة في اقليم كولومبيا.

وتشير هذه الارقام الى ان اغلبية النساء مسجلة بين الاشخاص كبار السن لان معدل حياتهن اطول بكثير وفي المقابل فانه في فئة السن اقل من ١٨ سنة يمثل الشبان اغلبية ولكن بسبب ارتفاع معدل الوفيات بين الشبان تتوازن الارقام بين الجنسين في فئة السن بين ١٨ و٢٤ سنة.

ويلاحظ ايضا مكتب الاحصاء ان نسبة الاشخاص المسنين الذين تزيد اعمارهم على ٦٥ عاما تمثل ١٢,١ في المائة من عدد الامريكيين.

كل اسبوع

اللغة .. جواد نافر

بقلم: خليل الفزيع

التعامل مع اللغة فن .. لايكفي ان تتقن قواعدها ، وتعرف اسرار اعجازها ، وتفك طلاسم محسناتها البلاغية ، فأنت في هذه الحالة لغوي .. عالم لغة .. متضلع في اللغة ، صحيح ان كل ذلك مهم اذا اردت ان تكون كاتبا .. لكن هذا وحده لايجعلك كاتبا .. لايمنحك جواز سفر الى مملكة الشعراء او قاربا تعبر به الى جزيرة الادباء .. بل ان ذلك قد يجعلك منفيا خارج اسوار مدن الشعر والأدب، لأن الكثيرين من علماء اللغة اجمعوا على ذبحها من الوريد الى الوريد .. وضعوها في سراديب مظلمة ومنعوا عنها رياح التجديد وعطور الإبداع ، فتعفنت في بعض الحقب الى درجة الاحتضار ، ودافعوا عنها بكل الاسلحة المعروفة وغير المعروفة بحجة حمايتها ، ناسين او متناسين ان اللغة كائن حي .. يحتاج دوما ان يتنفس التجديد وان يشم عطور الإبداع .. وأن تطورها وحيويتها دليل على تطور وحيوية الامة التي تنتمي اليها ففي الازمنة الرمادية تكون اللغة مقياسا للتأخر ، كما تكون مقياسا للتطور في الأزمنة المشرقة .

كالجواد النافر تظل اللغة بالنسبة للشاعر او الاديب بحاجة الى سياسة من نوع فريد ، حتى يتحول ذلك النفور الى الفة ، فلا تكون الالفاظ كجلاميد الصخر (حطها السيل من عل) ولكن كقطرات الندى عندما تلامس اوراق الشجر ، او كباقات الورد عندما تلامس ثغور الحسان ، لا تحدث جعجعة عندما تصطدم بها العين او الاذن .. ولكنها تتحول الى لوحة رائعة تسر العين ، ونغمة حلوة ترتاح لها الاذن ، والفرق بين لغة الأدب ولغة التقارير ، كالفرق بين موسيقى بتهوفن ، وموسيقى الزار كلها لغة وكلها موسيقى .. لكن الفرق واضح وضوح الشمس في رابعة النهار .

لغة الأدب تطرب .. تهز .. تجعل القارىء في تيقظ دائم انتظارا لحدوث ما لا يحدث .. تولد في نفسه اضاءة مفاجئة .. تخرجه من عتمة الرتابة .. الم يكن زوربا اليوناني يرقص عندما لا تسعفه اللغة في التعبير عن خواطره ، فالتعامل مع اللغة نوع من الرقص يمارسه الكاتب .. ان اجاد جعل جميع قرائه يرقصون معه طربا وانفعالا وان فشل فلن يكون نصيبه منهم سوى السخرية لانه يتحول الى مهرج .. وما اكثر الكتاب المهرجين في عالمنا العربي .

مكاتب البريد تستقبل المراجعين حتى منتصف الليل

الدمام - مندوب اليوم :

بمناسبة احتفال ادارة المنطقة الشرقية للبريد باليوم العالمي للبريد فقد تقرر استقبال المراجعين بمكاتب المنطقة الرئيسية الى منتصف الليل اعتبارا من يوم امس الثامن من صفر الحالي حتى يوم ١٢ من نفس الشهر .

موقع اثري في الجبيل يضم طبقات أثرية تعود لفترات ما قبل الاسلام



كتب - علي المغنم :

● تقوم الادارة العامة للاثار والمتاحف بوزارة المعارف بارسال خمس بعثات للتنقيب عن الاثار الى عدة جهات ومواقع اثرية من المملكة وستتوجه بعثة اثار الى المنطقة الشرقية يوم غد السبت وسيكون العمل بموقع بمنطقة غرب الجبيل الاثرية . وهذا الموقع من المواقع الهامة بالمنطقة حيث يضم طبقات اثرية تنتمي الى عصور مختلفة ترجع الى فترات اسلامية مختلفة وفترات مابعد التاريخ الميلادي فترة الستة قرون التي سبقت ظهور الاسلام ، وستعمل البعثة على تتبع الاساسات والانشاءات العمرانية القديمة التي يظهرها الموقع .

وستعمل البعثة على رفع المنطقة مساحيا وتوثيقها تاريخيا .

ويضم فريق العمل الاثري نخبة من الشباب السعودي المتخصص في مجال الآثار ويعمل الفريق تحت اشراف قسم الآثار والمتاحف بالمنطقة الشرقية ومن الجدير بالذكر ان هذا الموقع تم تصويره ضمن مشروع التصوير للمواقع الاثرية العام المنصرم .

طبعت بالمطابع التجارية لدار اليوم ت ٨٥٧٩١٨٢ بالدمام